

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №1 города Белогорск»**

Принято
на заседании педагогического совета
Протокол № 1
от 30 августа 2023 г.

«Утверждаю»
Заведующий МАДОУ ДС №1
_____ Зорина Е. В.
приказ №191
от 30 августа 2023 г.

***Рабочая программа
воспитателя старшей группы
на 2023-2024 учебный год***

Программу составил:

Новиченок Жанна Ивановна, воспитатель
первой квалификационной категории

г. Белогорск
2023 г.

Содержание

1	Целевой раздел	3
1.1	Пояснительная записка	3
1.1.1	Перечень нормативно-правовых документов на основе которых разработана рабочая программа	3
	Парциальные программы, национально-региональный компонент.	3
1.1.2	Цели и задачи реализации рабочей программы	6
1.1.3	Принципы и подходы к формированию рабочей программы	12
1.1.4	Характеристика возрастных особенностей воспитанников от 4 до 5 лет	13
1.1.5	Используемые методы, приемы, технологии обучения и воспитания.	14
1.2	Планируемые результаты освоения рабочей программы	16
2	Содержательный раздел	
2.1	Планирование образовательной деятельности	18
2.1.1	Учебный план	18
2.1.2	Комплексно-тематическое планирование	20
2.1.3	Календарно-тематическое планирование образовательной деятельности по 5 образовательным областям	24
2.2	Перспективный план работы с родителями	50
2.3	Образовательная деятельность по коррекции нарушений развития детей	52
2.4	Оценка индивидуального развития дошкольников	54
3	Организационный раздел	
3.1	Расписание организованной образовательной деятельности	56
3.2	Режим дня	56
3.3	Режим двигательной активности детей	57
3.4	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	58
3.5.	Материально-техническое обеспечение программы (РППС)	65
3.6.	Примерный перечень художественной литературы	69

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Перечень нормативно-правовых документов на основе которых разработана рабочая программа:

Рабочая программа (далее – Программа) разработана на основе Образовательной программы дошкольного образования муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №1 города Белогорск» на 2023-2028 учебные годы и в соответствии с нормативно-правовыми документами:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012 г.;

- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155;

- Санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 №28,

- СанПиН 2.3/2.3.590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения", утв. постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 27.10.2020 № 32;

- приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»;

- приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

- Уставом МАДОУ ДС № 1.

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 6 до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, определяет содержание обучения и воспитания ребёнка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирования основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами.

Согласно Программе, содержание дошкольного образования ориентировано на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины.

Парциальные программы:

Программа состоит из обязательной части (80%) и части, формируемой участниками образовательных отношений (20%).

Обязательная часть Программы разработана в соответствии с Федеральной образовательной программой дошкольного образования.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений: парциальные программы:

- парциальная образовательная программа дошкольного образования «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности» (г. Москва, 2018 г.),

- парциальные программы экологического воспитания в детском саду «Юный эколог» С.Н. Николаевой, (МОЗАИКА-СИНТЕЗ, г. Москва, 2010 г.),

- парциальная программа экологического воспитания детей старшего дошкольного возраста «Удивительное рядом» муниципального автономного дошкольного

образовательного учреждения «Детский сад №1 города Белогорск» (утвержденная педагогическим советом МАДОУ ДС №1 протокол от 30.08.2021 года №1; рекомендована координационно-методическим советом г. Белогорск, протокол №1 от 18.05.2023, приказ МКУ КОДМ г. Белогорск от 19.05.2023 №499).

**Обеспечение реализации образовательных областей в парциальных программах,
используемых в старшей группе**

№	Образовательная область	Парциальные программы, учебно-методические пособия, технологии
1.	Познавательное развитие (Обязательная часть Программы) Часть, формируемая участниками образовательных отношений	«Проектная деятельность дошкольников» Веракса Н.Е., Веракса А.Н. О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением (старшая группа) (для занятий с детьми 5-6 лет) Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду» 5-6 лет. Старшая группа. «Математические ступеньки» Колесникова Е.В. (УМК, рабочие тетради) Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа 5-6 лет. <i>Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности для детей 5-7 лет», г. Москва, 2018 г. «Юный эколог» С.Н. Николаевой, (МОЗАИКА-СИНТЕЗ, г. Москва).</i> <i>Парциальная программа экологического воспитания детей старшего дошкольного возраста «Удивительное рядом» муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №1 города Белогорск» (утвержденная педагогическим советом МАДОУ ДС №1 протокол от 30.08.2021 года №1)</i>
2.	Развитие речи (Обязательная часть Программы)	Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. 5-6 лет. Старшая группа. Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников. Ушакова О.С., Артюхова И.С. Развитие речи. Методические рекомендации к программе "Мир открытий". Ушакова О.С., Артюхова И.С. Развитие речи. Ушакова О.С., Артюхова И.С. Развитие речи. Методические

		рекомендации к программе "Мир открытий". Игры и конспекты занятий. Старшая группа детского сада Ушакова О.С., Артюхова И.С. Развитие речи.
3.	Социально-коммуникативное развитие (Обязательная часть Программы)	Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Нищева Н. В., Кириллова Ю. А. «Я люблю Россию!» Парциальная программа. Патриотическое и духовно-нравственное воспитание детей старшего дошкольного возраста (с 5 до 7 лет) в соответствии с ФОП. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2023. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Эстетические беседы с детьми 4-7 лет. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду. Куцакова Л.В. Нравственно-патриотическое воспитание в детском саду. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. Н.Ф. Губанова Развитие игровой деятельности. Старшая группа. 5-6 лет Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной «Безопасность».
4	Художественно-эстетическое развитие (Обязательная часть Программы)	Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Праздники и развлечения в детском саду. Буренина А.И., Тютюнникова Т.Э. МУЗЫКА ДЕТСТВА. Методические рекомендации по работе с детьми 5-6 лет к программе "МИР ОТКРЫТИЙ" МУЗЫКА ДЕТСТВА. Учебное пособие по элементарному музицированию и начальному музыкальному воспитанию для студентов педагогических вузов, институтов повышения квалификации и педагогов-практиков. Аникин В.П. Детский фольклор. Русское народное поэтическое творчество. «Занятия по изобразительной деятельности» Комарова Т.С. Конструирование из строительного материала Л.В. Куцакова Лькова И.А. «Цветные ладошки» «Лего – конструирование в детском саду», под ред. Фешиной Е.В.
5	Физическое развитие (Обязательная часть Программы)	Глазырина Л.Д. Физическая культура – дошкольникам.. Здоровьесберегающие технологии в ДОУ. Методическое пособие. Физическая культура в детском саду (старшая группа) (для занятий с детьми 5-6 лет), Л.Н. Пензулаева. Пензулаева.Пензулаева, Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3–7 лет /Л.И.Пензулаева. Береснева З.И. Здоровый малыш: Программа оздоровления детей в ДОУ.

1.1.2. Цель и задачи реализации Программы

Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
Разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций. К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.	Экономическое воспитание дошкольников: Помочь детям дошкольного возраста войти в социально-экономическую жизнь, способствовать формированию основ финансовой грамотности у детей дошкольного возраста. Экологическое воспитание дошкольников: Формирование экологической культуры, создание условий для открытия ребёнком природы, формирование гуманного отношения к ней.

Задачи по областям старшей группы

В области социально-коммуникативного развития

основными *задачами* образовательной деятельности являются:

В сфере социальных отношений:

обогащать представления детей о формах поведения и действий детей в различных ситуациях в семье и детском саду;

содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;

поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;

обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;

расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма:

воспитывать любовь и уважение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;

знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества;

поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы.

В сфере трудового воспитания:

формировать представления о профессиях и трудовых процессах; воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда;

развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;

знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности.

В области формирования безопасного поведения:

формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в интернет-сети и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям; знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами.

В области познавательного развития основными *задачами* образовательной деятельности являются:

развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;

формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;

развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, измерение, счет, упорядочивание, классификация, сериация и т.п); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;

развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;

расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;

продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;

продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

В области художественно-эстетического развития основными *задачами* образовательной деятельности являются:

Приобщение к искусству:

продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;

развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;

формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

формировать бережное отношение к произведениям искусства;

активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);

развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;

продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;

учить выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);

продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;

расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках.

учить выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;

уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;

поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.

организовать посещение выставки, театра, музея, цирка.

Изобразительная деятельность:

продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;

развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.

обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;

закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;

развивать у детей эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира;

в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;

учить детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;

совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;

развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;

поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;

обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;

инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в детском саду, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, детский сад на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);

продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);

развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);

поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;

формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Конструктивная деятельность:

продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;

поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Музыкальная деятельность:

продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры (песня, танец, марш);

развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;

формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;

продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;

продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;

развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;

способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;

развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности.

Театрализованная деятельность:

знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и пр.);

знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и т.д.);

развивать интерес к сценическому искусству;

создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка;

развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения; воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками; развивать навыки действий с воображаемыми предметами;

способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и пр.);

создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

Культурно-досуговая деятельность:

развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой.

Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и пр.;

создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;

формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;

знакомить с историей возникновения праздников, учить бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям;

развивать интерес к участию в праздничных программах, и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и пр.);

формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и пр.);

воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;

поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне ее.

В области речевого развития основными *задачами* образовательной деятельности являются:

Формирование словаря

Обогащение словаря. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы).

Активизация словаря. Закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

Звуковая культура речи

Закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи

Совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот- котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов.

Познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь

Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи

вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

Подготовка детей к обучению грамоте.

Формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

Интерес к художественной литературе

Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения).

Развивать интерес к произведениям познавательного характера.

Формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем).

Формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное).

Формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение.

Углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению).

Совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту).

Развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

Физическое развитие продолжать обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения *технично, осознанно, активно, скоординировано, точно, дифференцируя мышечные усилия, выполнять физические и музыкально-ритмические упражнения, осваивать элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;*

развивать психофизические качества, координацию, равновесие, гибкость, меткость, самоконтроль, самостоятельность, творчество при выполнении движений;

учить соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде, согласовывать действия свои и других детей, ориентироваться в пространстве;

воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх и упражнениях;

формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;

сохранять и укреплять здоровье ребенка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, иммунитет средствами физического воспитания;

расширять представления о здоровье и его ценности, факторах, влияющих на здоровье, туризме как форме активного отдыха;

воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, учить осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

1.1.3. Принципы и подходы к формированию программы

Программа построена на следующих принципах дошкольного образования, установленных ФГОС ДО:

полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;

построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников;

признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

сотрудничество МАДОУ с семьей;

приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;

возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Принципы построения части Программы, формируемой участниками образовательных отношений:

1) научность, предполагает доведение научных знаний до детского понимания;

2) доступность, учет возрастных и индивидуальных психических особенностей детей дошкольного возраста, их интерес к экономическим явлениям как явлениям окружающей действительности, тесная взаимосвязь нравственно-трудового и экономического воспитания;

3) оптимальность в отборе содержания и определений;

4) комплексный подход к развитию личности дошкольника (связь этического, трудового и экономического воспитания);

5) гуманистичность, его применение означает формирование человека с новыми ценностями, владеющего основами культуры потребления, заботящегося о своем здоровье и желающего вести здоровый образ жизни;

6) прогностический принцип. У детей формируются элементарные представления о существующих в природе взаимосвязях и на основе этих представлений — умение прогнозировать свои действия по отношению к окружающей среде во время отдыха, труда в природе и бытовых условиях;

7) деятельностный подход. Главное — не передача детям готовых знаний, а организация такой детской деятельности, в процессе которой они сами делают «открытия», узнают что-то новое путём решения доступных проблемных задач.

8) регионализм. Изучение объектов ближайшего окружения, подбор изучаемого содержания с учётом специфики своего региона, города.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены Программы, направленные на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (далее - парциальные образовательные программы), методики, формы организации образовательной работы.

Программа реализуется в организованных и самостоятельных формах обучения. Систематическое обучение осуществляется при специально организованной образовательной деятельности (далее - ООД).

Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации ФГОС ДО.

Рабочая программа составлена на основе Образовательной программы дошкольного образования МАДОУ ДС №1 (80%).

Часть формируемая участниками образовательных отношений (20%): Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности для детей 5-7 лет», г. Москва, 2018 г.; Парциальная программа экологического воспитания детей старшего дошкольного возраста «Удивительное рядом» муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №1 города Белогорск» (утвержденная педагогическим советом МАДОУ ДС №1 протокол от 30.08.2021 года №1) Решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках специальной ООД, но и в ходе режимных моментов - как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности детей.

1.1.4. Характеристика возрастных особенностей воспитанников

Пятый год жизни ребенка

Росто-весовые характеристики

Средний вес девочек изменяется от 16 кг в четыре года до 18,4 кг в пять лет, у мальчиков – от 17 кг в четыре года до 19,7 кг в пять лет. Средняя длина тела у девочек изменяется от 100 см в четыре года до 109 см в пять лет, у мальчиков – от 102 см в четыре года до 110 см в пять лет.

Функциональное созревание

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата ассоциативной коры больших полушарий. Возрастание специализации корковых зон и межполушарных связей. Правое полушарие является ведущим.

Продолжается развитие скелета, мышц, изменяются пропорции тела. Слабо, но проявляются различия в строении тела мальчиков и девочек.

Психические функции. Ведущим психическим процессом в данном возрасте является память. В четыре-пять лет интенсивно формируется произвольная память, но эффективность произвольного запоминания выше, чем произвольного. Начинает формироваться опосредованная память, но непосредственное запоминание преобладает. Возрастает объем памяти, дети запоминают до 7-8 названий предметов.

К концу пятого года жизни восприятие становится более развитым. Интеллектуализация процессов восприятия – разложение предметов и образов на сенсорные эталоны. Восприятие опосредуется системой сенсорных эталонов и способами обследования. Наряду с действиями идентификации и приравнивания к образцу, интенсивно формируются перцептивные действия наглядного моделирования (в основном, через продуктивные виды деятельности). Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Основной характеристикой мышления детей четырех-пяти лет является эгоцентризм. Наряду с интенсивным развитием образного мышления и расширением кругозора, начинает формироваться наглядно- схематическое мышление. Интенсивно формируется воображение. Формируются такие его особенности, как беглость, гибкость. С

четырёх лет внимание становится произвольным, увеличивается устойчивость произвольного внимания. На пятом году жизни улучшается произношение звуков и дикция, расширяется словарь, связная и диалогическая речь. Речь становится предметом активности детей. Для детей данного возраста характерно словотворчество. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. В период четырёх-пяти лет формируются основы познавательной активности и любознательности.

Детские виды деятельности. На пятом году жизни ребенок осваивает сложную систему норм и правил, принятых в социуме. Формируется развернутая сюжетно-ролевая игра, где центральным содержанием выступает моделирование системы человеческих отношений в ходе выполнения игровой роли. В данном возрасте в игре дети различают игровые и реальные отношения, характерна ролевая речь. Конфликты чаще возникают в ходе распределения ролей, роли могут меняться в ходе игры. Игра носит процессуальный, творческий характер. Детям доступны игры с правилами, дидактические игры. Развивается изобразительная деятельность. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности, замысел смещается с конца на начало рисования. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Формируются навыки конструирования по образцу, доступно конструирование по схеме, по условию и по замыслу, а также планирование последовательности действий.

Продуктивные виды деятельности способствуют развитию мелкой моторики рук.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативные формы общения, в частности – внеситуативно-познавательная форма общения, возраст «почемучек» приходится именно на четыре-пять лет. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Со сверстниками продолжает формироваться ситуативно-деловая форма общения, что определяется развитием развернутой сюжетно-ролевой игры и совместными видами деятельности со сверстниками. При этом, характер межличностных отношений отличает ярко выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, ребенок болезненно реагирует на похвалу другого ребенка со стороны взрослых, конфликтность со сверстниками также характерна для данного возраста. В группе формируется стабильная структура взаимоотношений между детьми, определяющая социометрический статус каждого ребенка.

Саморегуляция. В период от четырех до пяти лет существенно возрастает роль регулятивных механизмов поведения. Потребность в самовыражении (стремление быть компетентным в доступных видах деятельности) определяет развитие произвольности. В игре ребенок может управлять собственным поведением, опираясь на систему правил, заложенных в данной роли. Ребенку доступно осознание основных правил поведения в ходе общения и поведения в социуме. Речь начинает выполнять роль планирования и регуляции поведения. Интенсивно формируются социальные эмоции (чувство стыда, смущение, гордость, зависть, переживание успеха-неуспеха и др.).

Личность и самооценка. У ребенка интенсивно формируется периферия самосознания, продолжает формироваться дифференцированная самооценка. Оценка взрослого, оценка взрослым других детей, а также механизм сравнения своих результатов деятельности с результатами других детей оказывают существенное влияние на характер самооценки и самосознания. Появляется краткосрочная временная перспектива (вчера-сегодня-завтра, было-будет).

1.1.5 Используемые методы, приемы, технологии обучения и воспитания.

Используемые формы, методы, приемы при реализации Программы:

- игры дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры (в том числе с дидактической направленностью);
- просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач;
- чтение и обсуждение произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;
- создание ситуаций педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из определенных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;
- наблюдения за трудом взрослых;
- проектная деятельность, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование; проблемные ситуации и т.д.
- оформление тематических выставок (детского творчества, из истории вещей и др.);
- викторины, сочинение загадок;
- инсценирование и драматизация отрывков из сказок, разучивание стихотворений;
- рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) на тему прочитанного или просмотренного произведения;
- двигательная деятельность - игровые, сюжетные, тематические (с одним видом физических упражнений), комплексные (с элементами развития речи, математики и др.) занятия, физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; сюжетные физкультурные занятия на темы прочитанных сказок, потешек; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, туристические прогулки, досуги, праздники, соревнования. Ежедневно в общем объеме образовательной деятельности по реализации всех образовательных областей педагогами планируются и решаются также задачи, направленные на реализацию вариативной части Программы, что находит отражение в календарно-тематическом планировании основных видов деятельности (ООД, самостоятельная деятельность, и взаимодействие с родителями).

Технологии:

- Здоровьесберегающие технологии

(Пальчиковая гимнастика, гимнастика для глаз, дыхательная, артикуляционная гимнастика, динамические паузы, релаксация, арттерапия, сказкотерапия, двигательная терапия, музыкотерапия, цвето-, звукотерапия, песочная терапия)

- Технологии проектной деятельности (реализуются 1 раз в полгода).

- Технологии исследовательской деятельности (эвристические беседы, постановка и решение вопросов проблемного характера, наблюдения, моделирование (создание моделей об изменениях в неживой природе), опыты, фиксация результатов: наблюдений, опытов, экспериментов, трудовой деятельности, подражание голосам и звукам природы, использование художественного слова, дидактические игры, игровые обучающие и творчески развивающие ситуации, трудовые поручения, действия)

- Информационно-коммуникационные технологии

- Личностно-ориентированные технологии (игры, спортивные досуги, ООД; упражнения, наблюдения, экспериментальная деятельность; гимнастика, массаж, тренинг, образно-ролевые игры, этюды.

- Технология портфолио

- Социоигровые технологии (Коллективные дела, работа в малых группах на ООД, тренинги на умение договариваться; Игры с правилами, игры-соревнования, игры-

драматизации, сюжетно-ролевые игры, сказкотерапия, метод создания проблемных ситуаций с элементами самооценки)

- Технология «ТРИЗ»

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Планируемые результаты на этапе завершения освоения образовательной программы (базовая часть)

ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;

ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;

ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;

ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;

ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;

ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;

ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;

ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;

ребёнок самостоятелен в самообслуживании;

ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;

ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;

ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;

ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;

ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;

ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;

ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;

ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;

ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, исследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;

ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;

ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;

ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;

ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;

ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;

ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;

ребёнок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);

ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;

ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;

ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.

Планируемые результаты на этапе завершения освоения образовательной программы

(части, формируемой участниками образовательных отношений)

В результате освоения парциальной образовательной программы дошкольного образования «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности» дети:

- адекватно употребляют знаковые экономические понятия;
- знают и называют разные места и учреждения торговли;
- знают российские деньги, некоторые названия валют ближнего и дальнего зарубежья;
- понимают суть процесса обмена валюты;
- знают современные профессии, содержание их деятельности;
- знают и называют разные виды рекламы, ее назначение, способы взаимодействия;
- любят трудиться, делать полезные предметы;
- бережно, рационально, экономно расходовать расходный материал;
- проявляют интерес к экономической деятельности взрослых.

В результате освоения парциальной программы экологического воспитания «Юный эколог» С.Н. Николаевой и парциальной программы экологического воспитания детей старшего дошкольного возраста «Удивительное рядом» МАДОУ ДС №1 ребёнок:

- объясняет экологические зависимости; устанавливает связи и взаимодействия человека с природой;
- ухаживает за растениями в уголке природы, подкармливает животных, элементарно трудится на огороде и цветочных клумбах. Имеет представления о различных природных объектах; о растительности леса, луга, сада, поля; домашних и диких животных, птицах; Красной книге; природе родного края;
- устанавливает причинно-следственные связи между состоянием окружающей среды и жизнью живых организмов;
- делает элементарные выводы и умозаключения;
- устанавливает связи между свойствами и признаками разнообразных материалов и их использованием;
- имеет представление о природе Амурской области.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Планирование образовательной деятельности

2.1.1. Учебный план

План составлен в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования, разработанной в соответствии с ФГОС ДО и утвержденной в ОУ.

Система работы психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации развития детей дошкольного возраста ориентирована на создание условий социальной ситуации развития дошкольников, открывающей возможности позитивной социализации ребенка, его всестороннего личностного морально-нравственного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе существующих дошкольному возрасту видов деятельности (игры, изобразительная деятельности, конструирования, восприятия сказки и др.), сотрудничества со взрослыми и сверстниками.

При разработке учебного плана учтены общие подходы и рекомендации по его составлению:

- количество областей и часов в каждой части определяет обязательную нагрузку и соответствует рекомендациям ФГОС ДО;
- количество учебных часов, определяющих общую максимально допустимую нагрузку обучающихся, не превышает количества часов, соответствует требованиям СанПиН;
- соблюдается преемственность.

Учебный план

Обязательная часть (80%)			
Образовательная область	ООД	Количество ООД в неделю	Количество ООД в год
Познавательное развитие	Окружающий мир	1	36
	Математические представления	1	36
Речевое развитие	Речевое развитие	2	72
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	2	72
	Лепка	0,5	18
	Аппликация	0,5	18
	Прикладное творчество/конструктивная деятельность	1	36
	Музыкальная деятельность	2	72
Физическое развитие	Физическое развитие (1 из них на свежем воздухе)	3	108
Итого:		13 по 25 мин.	468 занятий

		325 мин.	11700 мин.
Часть формируемая участниками образовательных отношений (20%)			
Речевое развитие	Чтение художественной литературы	Реализуется в совместной деятельности взрослого и детей в различных видах деятельности, в самостоятельной деятельности детей в режимных моментах	
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская деятельность		
	«Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности»		
	«Удивительное рядом»	1	36
Социально-коммуникативное развитие	Воспитание (направления рабочей программы воспитания)		
Общий объем ООД (100%)		14 занятий по 25 мин. 350 мин.	504 занятия 12600 мин.

Совместная образовательная деятельность

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов		
Базовый вид деятельности	Периодичность	Образовательные области
Утренняя гимнастика	Ежедневно	Физическое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое развитие
Комплексы закаливающих процедур	Ежедневно	Физическое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое развитие
Гигиенические процедуры	Ежедневно	Физическое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое развитие
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	Ежедневно	Физическое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое, познавательное развитие
Чтение художественной литературы	Ежедневно	Речевое, познавательное развитие
Прогулки	Ежедневно	Физическое, социально-коммуникативное, речевое, познавательное развитие

Самостоятельная деятельность детей

Базовый вид деятельности	Периодичность	Образовательные области
Игра	Ежедневно	Физическое, социально-коммуникативное, речевое, познавательное, художественно-эстетическое развитие.
Самостоятельная деятельность детей в центрах развития	Ежедневно	Физическое развитие (спортивный, сенсорный центр); Речевое развитие, чтение художественной литературы (центр художественной литературы); Познавательное развитие (центр воды и песка) Художественно-эстетическое развитие (продуктивная деятельность) в центре художественного творчества Социально-коммуникативное развитие (игровой центр)

Модель организации образовательного процесса на день

ОО	1-я половина дня	2-я половина дня
СКР	Индивидуальные и подгрупповые беседы во время утреннего приема детей. Оценка эмоционального состояния детей. Формирование навыков культуры принятия пищи. Трудовые поручения. Формирование навыков культуры общения. Сюжетно-ролевые игры. Подарки для детей.	Индивидуальная работа. Самообслуживание. Деятельность в книжном уголке. Формирование навыков культуры принятия пищи. Общение младших и старших детей. Совместные игры, обучение игровым действиям.
ПР	Проекты. Дидактические игры. Наблюдения. Беседа. Экскурсии по участку.	Проекты. Игры. Досуги. Индивидуальная работа. Совместная и самостоятельная деятельность.
РР	Индивидуальная работа (коррекция эмоционально — волевой сферы). Совместная деятельность (театрализованные представления, общение, игровая деятельность). Совместная деятельность (чтение сказок, стихов) Режимные моменты (сопровождение художественным словом)	Индивидуальная работа (коррекция эмоционально — волевой сферы). Совместная деятельность (театрализованные представления, общение, игровая деятельность). Совместная деятельность (чтение сказок, стихов) Режимные моменты (сопровождение художественным словом)
ХЭР	Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности, конструирование. Экскурсии в природу на участке. Любование объектами на полочке красоты.	Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности. Конструирование. Музыкально-художественные досуги. Индивидуальная работа. Совместная и самостоятельная деятельность.
ФР	Прием детей на воздухе в теплое время года. Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты). Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта). Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, умывание, воздушные ванны). Физкультминутки на проектах. Физкультурные проекты. Двигательная активность на прогулке. Подвижные игры. Дыхательная гимнастика. Игры малой подвижности, хороводные игры. Пальчиковая гимнастика.	Корригирующая гимнастика после сна. Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне). Физкультурные досуги, игры и развлечения. Самостоятельная двигательная деятельность. Прогулки на свежем воздухе. Индивидуальная работа по развитию движений. Совместная деятельность воспитателя с детьми.

2.1.2. Комплексно-тематическое планирование

Комплексно-тематическое планирование работы учитывает возрастные, индивидуальные психологические и физиологические особенности детей. Комплексность педагогического воздействия направлена на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующих возрасту видам деятельности, создание развивающей предметно пространственной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Комплексно-тематическое планирование по основным направлениям развития и образования детей старшей группы

Тема	Развернутое содержание работы	Период	Варианты итоговых мероприятий
День Знаний	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения; покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник).	1-2 нед. сентября	Праздник «День знаний».
Осень	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Дать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе.	2- 3 нед. сентября	Праздник осени, выставка детского творчества
День пожилых людей.	Подчеркнуть, как важна роль старшего поколения в жизни семьи, как неocenим их опыт и любовь. Показать детям, что самое ценное для человека – это семья, а старшие члены семьи являются ее опорой. Воспитывать уважение и внимание к пожилым людям.	4 нед. сентября – 1 нед. октября	Концерт силами воспитанников и сотрудников детского сада
Я расту здоровым	Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Обращать внимание детей на особенности их организма и здоровья. Расширять представления о составляющих здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон, солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье. Расширять представления о факторах, разрушающих здоровье. раскрывать возможности здорового человека. Дать детям элементарные сведения из истории олимпийского движения.	2 – 3 нед. октября	День Здоровья Выставка детского творчества.
День народного единства	Продолжать формировать интерес к «малой Родине». Знакомить с достопримечательностями, культурой, традициями родного края, людьми, прославивших его. Расширять представления детей о родной стране,	4 нед. октября – 1-2 нед.	Праздник «День народного единства». Выставка

а «Мой город, моя страна, моя планета »	о государственных праздниках; вызвать интерес к истории своей страны; воспитывать чувство гордости за свою страну, любви к ней. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; Москва — главный город, столица нашей Родины.	ноября	детского творчества
Я и моя семья	Углублять представления о семье, её истории. Формировать знания о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Показать детям роль матери в семье, обществе. Воспитывать чувство любви и уважения к матери, желание помогать ей, заботиться о ней.	3-4 нед. ноября	Праздник «День матери России» Выставка детского творчества
Новогодний праздник	Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Вызвать стремление поздравить близких людей с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Познакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.	декабря	Праздник «Новый год» Выставка детского творчества
Неделя игр и забав	Знакомить детей с русской национальной культурой (народные гуляния, игры забавы)	2 нед. января	Музыкально-спортивный праздник «Веселись, народ честной»
Зима	Продолжать знакомить детей с зимой как: временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.	3,4 нед. января – 1 нед. февраля	Праздник «Зим ушка – зима» Спортивный праздник. Выставка детского творчества
Защитники Отечества	Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления: формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать за защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам	2-3 нед. - 23 февраля	Музыкально – спортивный праздник «23 февраля — день защитника Отечества» Выставка детского творчества

	Родины.		
Международный женский день.	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять тендерные представления, воспитывать в мальчиках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.	4 нед. февраля – 1 нед. марта	Праздник «Женский день - 8 Марта». Выставка детского творчества.
Неделя детской книги.	Способствовать повышению интереса детей к книгам; уточнить знания детей о книгах разных жанров; формировать у детей умение определять содержание литературных произведений по иллюстрациям, отрывкам из книг. Повышать умение свободно высказывать свои мысли. Воспитывать у детей уважение к труду писателей и поэтов	2-3 нед. марта	Праздник «Книжкины именины» Выставка детского творчества.
Народная культура и традиции.	Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с на родным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов Майдан, Гжель), Расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить с национальным декоративно-прикладным искусством. Рассказать о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды	3-4 нед. марта	Фольклорный праздник. «Родная Русь» Выставка детского творчества
День смеха	Приобщать детей к участию и подготовке к празднику Формировать основы досуговой культуры	1 апреля	День открытых дверей. «Праздник – безобразник»
Весна	Формировать у детей обобщенные представления о весне как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени). Познакомить с историей праздника «День Земли». Развивать экологическую грамотность. Закреплять представление о том, что Земля – общий дом для всех нас, что сейчас она в опасности, а чтобы помочь ей надо любить природу, изучать её, правильно с ней общаться.	апрель	Праздник «Земля-наш общий дом». 22 апреля Праздник «Весна красна»
День Победы.	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в ВОВ.	1 нед. мая	Праздник «День Победы». Выставка детского

	Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.		творчества
Я и моё здоровье	Расширять представления о составляющих здорового образа жизни и здоровье. Формировать положительную самооценку. Продолжать знакомить с историей олимпийского движения	2 нед. мая	День Здоровья Выставка детского творчества
Здравствуй, лето	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) на тему «лето»	3-4 нед. мая	День защиты детей

2.1.3 Календарно- тематическое планирование образовательной деятельности

Познавательное развитие – Речевое развитие

№	ТЕМА	МЕТОДИЧЕСКАЯ ЛИТЕРАТУРА
СЕНТЯБРЬ		
1	Мы – воспитанники старшей группы	В.В. Гербова «Занятия по развитию речи», старшая группа стр. 30
2	Рассказывание русской народной сказки «Заяц - хвостун» и присказки «Начинаются наши сказки...»	В.В. Гербова «Занятия по развитию речи», старшая группа стр. 32
3	Пересказ сказки «Заяц - хвостун»	В.В. Гербова «Занятия по развитию речи», старшая группа стр. 33
4	Звуковая культура речи: дифференциация з-с	В.В. Гербова «Занятия по развитию речи», старшая группа стр. 34
5	Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему «Осень наступила». Чтение стихотворений о ранней осени.	В.В. Гербова «Занятия по развитию речи», старшая группа стр. 35
6	Заучивание стихотворения И. Белоусова «Осень»	В.В. Гербова «Занятия по развитию речи», старшая группа стр. 37
7	Рассматривание сюжетной картины «Осенний день» и составление рассказов по ней	В.В. Гербова «Занятия по развитию речи», старшая группа стр. 38
8	Веселые рассказы Н.Носова	В.В. Гербова «Занятия по развитию речи», старшая группа стр. 40
ОКТАБРЬ		
1	Лексические упражнения. Чтение стихотворения С.Маршака «Пудель»	В.В. Гербова «Занятия по развитию речи», старшая группа стр. 40
2	Учимся вежливости	В.В. Гербова «Занятия по развитию речи», старшая группа стр. 41
3	Обучение рассказыванию: описание кукол	В.В. Гербова «Занятия по развитию речи», старшая группа стр. 43
4	Звуковая культура речи: дифференциация с - ц	В.В. Гербова «Занятия по развитию речи», старшая группа стр. 44
5	Рассматривание картины «Ежи» и составление рассказов по ней	В.В. Гербова «Занятия по развитию речи», старшая группа стр. 46
6	Лексико – грамматические упражнения. Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масляный»	В.В. Гербова «Занятия по развитию речи», старшая группа стр. 47
7	Учимся быть вежливыми. Заучивание стихотворения Р.Серфа «Совет»	В.В. Гербова «Занятия по развитию речи», старшая группа стр. 48

8	Литературный калейдоскоп	В.В. Гербова «Занятия по развитию речи», старшая группа стр. 49
НОЯБРЬ		
1	Чтение стихов о поздней осени. Дидактическое упражнение «Заверши предложение»	В.В. Гербова «Занятия по развитию речи», старшая группа стр. 50
2	Рассказывание по картинке	В.В. Гербова «Занятия по развитию речи», старшая группа стр. 51
3	Чтение русской народной сказки «Хаврошечка»	В.В. Гербова «Занятия по развитию речи», старшая группа стр. 52
4	Звуковая культура речи: дифференциация ж - ш	В.В. Гербова «Занятия по развитию речи», старшая группа стр. 53
5	Обучение рассказыванию	В.В. Гербова «Занятия по развитию речи», старшая группа стр. 55
6	Завершение работы над сказкой «Айюга»	В.В. Гербова «Занятия по развитию речи», старшая группа стр. 56
7	Чтение рассказа Б. Житкова «Как я ловила человечков»	В.В. Гербова «Занятия по развитию речи», старшая группа стр. 56
8	Пересказ рассказа В.Бианки «Купание медвежат»	В.В. Гербова «Занятия по развитию речи», старшая группа стр. 57
ДЕКАБРЬ		
1	Чтение стихотворения о зиме	В.В. Гербова «Занятия по развитию речи», старшая группа стр. 60
2	Дидактическое упражнение «Хоккей», «Кафе»	В.В. Гербова «Занятия по развитию речи», старшая группа стр. 61
3	Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела»	В.В. Гербова «Занятия по развитию речи», старшая группа стр. 63
4	Звуковая культура речи: дифференциация с - ш	В.В. Гербова «Занятия по развитию речи», старшая группа стр. 64
5	Чтение сказки П.Бажова «Серебряное копытце»	В.В. Гербова «Занятия по развитию речи», старшая группа стр. 66
6	Заучивание стихотворения С.Маршака «Тает месяц молодой»	В.В. Гербова «Занятия по развитию речи», старшая группа стр. 66
7	Беседа по сказке П.Бажова «Серебряное копытце». Слушание стихотворения К. Фофана «Нарядите елку...»	В.В. Гербова «Занятия по развитию речи», старшая группа стр. 68
8	Дидактические игры со словами	В.В. Гербова «Занятия по развитию речи», старшая группа стр. 69
ЯНВАРЬ		
1	Беседа на тему «Я мечтал...» Дидактическая игра «Подбери рифму»	В.В. Гербова «Занятия по развитию речи», старшая группа стр. 70
2	Чтение рассказа С. Георгиева «Я спас Деда Мороза»	В.В. Гербова «Занятия по развитию речи», старшая группа стр. 71
3	Обучение рассказыванию по картинке «Зимние развлечения»	В.В. Гербова «Занятия по развитию речи», старшая группа стр. 72
4	Чтение сказки Б. Шергина «Рифмы», стихотворение Э.Мошковской «Вежливое слово»	В.В. Гербова «Занятия по развитию речи», старшая группа стр. 74
5	Звуковая культура речи:	В.В. Гербова «Занятия по развитию речи», старшая группа стр. 74

	дифференциация з - ж	речи», старшая группа стр. 75
6	Пересказ сказки Э. Шима «Соловей и вороненок»	В.В. Гербова «Занятия по развитию речи», старшая группа стр. 76
7	Чтение стихотворения о зиме. Заучивание стихотворения И. Сурикова «Детство»	В.В. Гербова «Занятия по развитию речи», старшая группа стр. 77
8	Обучение рассказыванию. Дидактическое упражнение «Что это?»	В.В. Гербова «Занятия по развитию речи», старшая группа стр. 79
ФЕВРАЛЬ		
1	Беседа на тему «О друзьях и дружбе»	В.В. Гербова «Занятия по развитию речи», старшая группа стр. 80
2	Рассказывание по теме «Моя любимая игрушка». Дидактическое упражнение «Подскажи слово»	В.В. Гербова «Занятия по развитию речи», старшая группа стр. 82
3	Чтение русской народной сказки «Царевна - лягушка»	В.В. Гербова «Занятия по развитию речи», старшая группа стр. 83
4	Звуковая культура речи: дифференциация ч - щ	В.В. Гербова «Занятия по развитию речи», старшая группа стр. 83
5	Пересказ сказки А.Н. Толстого «Еж»	В.В. Гербова «Занятия по развитию речи», старшая группа стр. 84
6	Чтение стихотворения Ю. Владимирова «Чудаки»	В.В. Гербова «Занятия по развитию речи», старшая группа стр. 86
7	Обучение рассказыванию по картинке «Зайцы»	В.В. Гербова «Занятия по развитию речи», старшая группа стр. 87
8	Обучение рассказыванию по картинке «Мы для милой мамочки...»	В.В. Гербова «Занятия по развитию речи», старшая группа стр. 88
МАРТ		
1	Беседа на тему «Наши мамы». Чтение стихотворения Е. Благиной «Посидим в тишине» и А.Барто «Перед сном»	В.В. Гербова «Занятия по развитию речи», старшая группа стр. 91
2	Составление рассказа по картинкам «Купила щенка»	В.В. Гербова «Занятия по развитию речи», старшая группа стр. 92
3	Рассказы на тему «Как мы поздравляли сотрудников детского сада с Международным женским днем». Дидактическая игра «Где мы были, мы не скажем...»	В.В. Гербова «Занятия по развитию речи», старшая группа стр. 93
4	Чтение рассказов из книги Г. Снегирева «Про пингвинов». Дидактическая игра «Закончи предложение»	В.В. Гербова «Занятия по развитию речи», старшая группа стр. 94
5	Пересказ рассказов Г.Снегирева «Про пингвинов»	В.В. Гербова «Занятия по развитию речи», старшая группа стр. 95
6	Чтение рассказа В.Драгунского «Друг детства»	В.В. Гербова «Занятия по развитию речи», старшая группа стр. 95
7	Звуковая культура речи: дифференциация звуков ц – ч. Чтение стихотворения Дж. Ривза «Шумный Бабах»	В.В. Гербова «Занятия по развитию речи», старшая группа стр. 96
8	Чтение сказки «Сивка - бурка»	В.В. Гербова «Занятия по развитию речи», старшая группа стр. 97
АПРЕЛЬ		

1	Звуковая культура речи: дифференциация звуков л - р	В.В. Гербова «Занятия по развитию речи», старшая группа стр. 98
2	Чтение стихотворений о весне. Дидактическая игра «Угадай слово»	В.В. Гербова «Занятия по развитию речи», старшая группа стр. 99
3	Обучение рассказыванию по теме «Мой любимый мультфильм»	В.В. Гербова «Занятия по развитию речи», старшая группа стр. 101
4	Повторение программных стихотворений. Заучивание наизусть стихотворения В. Орлова «Ты скажи, реченька лесная...»	В.В. Гербова «Занятия по развитию речи», старшая группа стр. 102
5	Пересказ «загадочных историй» (по Н. Сладкову)	В.В. Гербова «Занятия по развитию речи», старшая группа стр. 103
6	Чтение рассказа К. Паустовского «Кот - варюга»	В.В. Гербова «Занятия по развитию речи», старшая группа стр. 104
7	Дидактические игры со словами. Чтение небылиц	В.В. Гербова «Занятия по развитию речи», старшая группа стр. 104
8	Чтение сказки В. Катаева «Цветик - семицветик»	В.В. Гербова «Занятия по развитию речи», старшая группа стр. 105
МАЙ		
1	Литературный калейдоскоп	В.В. Гербова «Занятия по развитию речи», старшая группа стр. 106
2	Обучение рассказыванию по картинке	В.В. Гербова «Занятия по развитию речи», старшая группа стр. 107
3	Чтение рассказа В.Драгунского «Сверху вниз, наискосок». Лексические упражнения	В.В. Гербова «Занятия по развитию речи», старшая группа стр. 107
4	Лексические упражнения	В.В. Гербова «Занятия по развитию речи», старшая группа стр. 108
5	Чтение русской народной сказки «Финист – Ясный сокол»	В.В. Гербова «Занятия по развитию речи», старшая группа стр. 109
6	Звуковая культура речи (проверочное)	В.В. Гербова «Занятия по развитию речи», старшая группа стр. 109
7	Рассказывание на тему «Забавные истории из моей жизни»	В.В. Гербова «Занятия по развитию речи», старшая группа стр. 110
8	Повторение пройденного материала	В.В. Гербова «Занятия по развитию речи», старшая группа стр. 110

Познавательное развитие – Математическое представление

формирование элементарных математических представлений		
№	ТЕМА	Методическая литература
СЕНТЯБРЬ		
1	Ознакомительное занятие	
2	Занятие 1	И.А. Помораева, В.А Позина «Формирование элементарных математических представлений.», старшая группа стр.12
3	Занятие 2	И.А. Помораева, В.А Позина «Формирование элементарных математических представлений.», старшая группа стр.14
4	Занятие 3	И.А. Помораева, В.А Позина «Формирование

[illegible]

20	Занятие 4	И.А. Помораева, В.А Позина «Формирование элементарных математических представлений.», старшая группа стр.39
ФЕВРАЛЬ		
21	Занятие 1	И.А. Помораева, В.А Позина «Формирование элементарных математических представлений.», старшая группа стр.40
22	Занятие 2	И.А. Помораева, В.А Позина «Формирование элементарных математических представлений.», старшая группа стр.41
23	Занятие 3	И.А. Помораева, В.А Позина «Формирование элементарных математических представлений.», старшая группа стр.42
24	Занятие 4	И.А. Помораева, В.А Позина «Формирование элементарных математических представлений.», старшая группа стр.44
МАРТ		
25	Занятие 1	И.А. Помораева, В.А Позина «Формирование элементарных математических представлений.», старшая группа стр.46
26	Занятие 2	И.А. Помораева, В.А Позина «Формирование элементарных математических представлений.», старшая группа стр.47
27	Занятие 3	И.А. Помораева, В.А Позина «Формирование элементарных математических представлений.», старшая группа стр.48
28	Занятие 4	И.А. Помораева, В.А Позина «Формирование элементарных математических представлений.», старшая группа стр.49
АПРЕЛЬ		
29	Занятие 1	И.А. Помораева, В.А Позина «Формирование элементарных математических представлений.», старшая группа стр.51
30	Занятие 2	И.А. Помораева, В.А Позина «Формирование элементарных математических представлений.», старшая группа стр.53
31	Занятие 3	И.А. Помораева, В.А Позина «Формирование элементарных математических представлений.», старшая группа стр.54
32	Занятие 4	И.А. Помораева, В.А Позина «Формирование элементарных математических представлений.», старшая группа стр.56
МАЙ		
33	Повторение пройденного	
34	Повторение пройденного	
35	Повторение пройденного	
36	Повторение пройденного	

Художественно-эстетическое развитие - Рисование

РИСОВАНИЕ		
№	ТЕМА	МЕТОДИЧЕСКАЯ ЛИТЕРАТУРА

СЕНТЯБРЬ		
1	Картинка про лето	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», старшая группа стр. 30
2	Знакомство с акварелью	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», старшая группа стр. 31
3	Космея	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», старшая группа стр. 32
4	Украсть платочек ромашками	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», старшая группа стр. 33
5	Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», старшая группа стр. 34
6	Чебурашка	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», старшая группа стр. 34
7	Что ты больше всего любишь рисовать	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», старшая группа стр. 36
8	Осенний лес	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», старшая группа стр. 36
ОКТАБРЬ		
1	Идет дождь	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», старшая группа стр. 37
2	Веселые игрушки	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», старшая группа стр. 34
3	Дымковская слобода (деревня)	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», старшая группа стр. 42
4	Девочка в нарядном платье	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», старшая группа стр. 43
5	Знакомство с городецкой росписью	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», старшая группа стр. 43
6	Городецкая роспись	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», старшая группа стр. 44
7	Как мы играли в подвижную игру «Медведь и пчелы»	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», старшая группа стр. 45
8	Рисование по замыслу	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», старшая группа стр. 55
НОЯБРЬ		
1	Создание дидактической игры «Что нам осень принесла»	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», старшая группа стр. 45
2	Автобус, украшенный флажками, едет по улице	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», старшая группа стр. 47
3	Сказочный домик	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», старшая группа стр. 48
4	Закладка для книги (Городецкий узор)	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», старшая группа стр. 50
5	Моя любимая сказка	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», старшая группа стр. 51
6	Грузовая машина	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», старшая группа стр. 52
7	Роспись олешка	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», старшая группа стр. 54
8	Рисование по замыслу	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», старшая группа стр. 55

		деятельности», старшая группа стр. 55
ДЕКАБРЬ		
1	Зима	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», старшая группа стр. 55
2	Большие и маленькие ели	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», старшая группа стр. 57
3	Синие и красные птицы	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», старшая группа стр. 58
4	Городецкая роспись деревянной доски	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», старшая группа стр. 59
5	Рисование по замыслу	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», старшая группа стр. 60
6	Снежинка	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», старшая группа стр. 61
7	Наша нарядная елка	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», старшая группа стр. 63
8	Усатый - полосатый	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», старшая группа стр. 63
ЯНВАРЬ		
1	Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», старшая группа стр. 64
2	Дети гуляют зимой на участке	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», старшая группа стр. 66
3	Городецкая роспись	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», старшая группа стр. 67
4	Машины нашего города	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», старшая группа стр. 69
5	Как мы играли в подвижную игру «Охотники и зайцы»	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», старшая группа стр. 70
6	По мотивам городецкой росписи	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», старшая группа стр. 71
7	Нарисуй свое любимое животное	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», старшая группа стр. 72
8	Рисование по замыслу	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», старшая группа стр. 55
ФЕВРАЛЬ		
1	Красивое развесистое дерево зимой	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», старшая группа стр. 73
2	По мотивам хохломской росписи	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», старшая группа стр. 75
3	Солдат на посту	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», старшая группа стр. 75
4	Деревья в инее	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», старшая группа стр. 75
5	Золотая хохлома	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», старшая группа стр. 78
6	Пограничник с собакой	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», старшая группа стр. 79
7	Домики трех поросят	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной

		деятельности», старшая группа стр. 80
8	Нарисуй, что интересного произошло в детском саду	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», старшая группа стр. 82
МАРТ		
1	Дети делают зарядку	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», старшая группа стр. 82
2	Картинке маме к празднику 8 марта	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», старшая группа стр. 83
3	Роспись кувшинчиков	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», старшая группа стр. 84
4	Панно «Красивые цветы»	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», старшая группа стр. 85
5	Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы ледяная	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», старшая группа стр. 86
6	Рисование по замыслу	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», старшая группа стр. 88
7	Знакомство с искусством гомельской росписи	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», старшая группа стр. 89
8	Нарисуй, какой хочешь узор	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», старшая группа стр. 90
АПРЕЛЬ		
1	Это он, это он, ленинградский почтальон	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», старшая группа стр. 91
2	Как я с мамой (папой) иду из детского сада домой	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», старшая группа стр. 92
3	Роспись петуха	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», старшая группа стр. 94
4	Спасская башня Кремля	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», старшая группа стр. 97
5	Гжельские узоры	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», старшая группа стр. 99
6	Рисование по замыслу «Красивые цветы»	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», старшая группа стр. 99
7	Дети танцуют на празднике в детском саду	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», старшая группа стр. 100
8	Рисование по замыслу	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», старшая группа стр. 55
МАЙ		
1	Салют над городом в честь праздника Победы	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», старшая группа стр. 101
2	Роспись силуэтов гжельской росписи	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», старшая группа стр. 103
3	Цветут сады	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», старшая группа стр. 104
4	Бабочки летают над лугом	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», старшая группа стр. 105
5	Картинки для игры «Радуга»	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», старшая группа стр. 107
6	Цветные страницы	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», старшая группа стр. 108

7	Рисование по замыслу	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», старшая группа стр. 55
8	Рисование по замыслу	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», старшая группа стр. 55

Художественно-эстетическое развитие – Лепка/Аппликация

ЛЕПКА		
№	ТЕМА	МЕТОДИЧЕСКАЯ ЛИТЕРАТУРА
СЕНТЯБРЬ		
1	Грибы	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», старшая группа стр. 29
2	Вылепи, какие хочешь, овощи и фрукты для игры в магазин	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», старшая группа стр. 32
ОКТАБРЬ		
3	Красивые птички (по мотивам народных дымковских игрушек)	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», старшая группа стр. 37
4	Козлик (по мотивам дымковской игрушки)	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», старшая группа стр. 41
НОЯБРЬ		
5	Олешек	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», старшая группа стр. 49
6	Вылепи совю любимую игрушку	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», старшая группа стр. 51
ДЕКАБРЬ		
7	Котенок	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», старшая группа стр. 56
8	Девочка в зимней шубке	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», старшая группа стр. 60
ЯНВАРЬ		
10	Снегурочка	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», старшая группа стр. 64
11	Наши гости на новогоднем праздники	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», старшая группа стр. 68
ФЕВРАЛЬ		
12	Щенок	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», старшая группа стр. 74
13	Лепка по замыслу	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», старшая группа стр. 81
МАРТ		
14	Кувшинчик	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», старшая группа стр. 83
15	Птицы на кормушке	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», старшая группа стр. 86
АПРЕЛЬ		
16	Петух	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», старшая группа стр. 91
17	Девочка пляшет	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», старшая группа стр. 98
МАЙ		

18	Сказочное дерево	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», старшая группа стр. 101
19	Зоопарк для кукол	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», старшая группа стр. 104
АППЛИКАЦИЯ		
№	ТЕМА	МЕТОДИЧЕСКАЯ ЛИТЕРАТУРА
СЕНТЯБРЬ		
1	На лесной полянке выросли грибы	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», старшая группа стр. 30
2	Огурцы и помидоры лежат на тарелке	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», старшая группа стр. 35
ОКТАБРЬ		
3	Блюда с фруктами и ягодами	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», старшая группа стр. 38
4	Наш любимый мишка и его друзья	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», старшая группа стр. 40
НОЯБРЬ		
5	Троллейбус	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», старшая группа стр. 46
6	Дома на нашей улице	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», старшая группа стр. 47
ДЕКАБРЬ		
7	Большой и маленький бокальчик	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», старшая группа стр. 59
8	Новогодняя поздравительная открытка	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», старшая группа стр. 61
ЯНВАРЬ		
9	Петрушка на елке	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», старшая группа стр. 65
10	Красивые рыбки в аквариуме	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», старшая группа стр. 71
ФЕВРАЛЬ		
11	Матрос с сигнальными флажками	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», старшая группа стр. 75
12	Пароход	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», старшая группа стр. 77
МАРТ		
13	Сказочная птица	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», старшая группа стр. 87
14	Вырежи и наклей, какую хочешь игрушку	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», старшая группа стр.
АПРЕЛЬ		
15	Наша новая кукла	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», средняя группа стр. 93
16	Поезд	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», средняя группа стр. 96
МАЙ		
16	Веселый клоун	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной

		деятельности», старшая группа стр. 102
17	Загадки	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», старшая группа стр. 106

Физическое развитие

№	ТЕМА	МЕТОДИЧЕСКАЯ ЛИТЕРАТУРА
Сентябрь		
1	Занятие 1	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа стр. 15
2	Занятие 2	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа стр. 17
3	Занятие 3 (на прогулке)	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа стр. 17
4	Занятие 4	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа стр. 19
5	Занятие 5	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа стр. 20
6	Занятие 6 (на прогулке)	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа стр. 20
7	Занятие 7	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа стр. 21
8	Занятие 8	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа стр. 23
9	Занятие 9 (на прогулке)	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа стр. 24
10	Занятие 10	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа стр. 24
11	Занятие 11	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа стр. 26
12	Занятие 12 (на прогулке)	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа стр. 26
Октябрь		
13	Занятие 13	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа стр. 28
14	Занятие 14	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа стр. 29
15	Занятие 15 (на прогулке)	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа стр. 29
16	Занятие 16	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа стр. 30
17	Занятие 17	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа стр. 32
18	Занятие 18 (на прогулке)	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа стр. 32
19	Занятие 19	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа стр. 33
20	Занятие 20	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа стр. 34

[illegible]

[illegible]

[illegible]

21	Занятие 21 (на прогулке)	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа стр. 91
22	Занятие 22	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа стр. 91
23	Занятие 23	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа стр. 93
24	Занятие 24 (на прогулке)	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа стр. 93
Май		
25	Занятие 25	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа стр. 94
26	Занятие 26	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа стр. 95
27	Занятие 27 (на прогулке)	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа стр. 96
28	Занятие 28	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа стр. 96
29	Занятие 29	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа стр. 97
30	Занятие 30 (на прогулке)	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа стр. 97
31	Занятие 31	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа стр. 98
32	Занятие 32	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа стр. 99
33	Занятие 33 (на прогулке)	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа стр. 99
34	Занятие 34	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа стр. 100
35	Занятие 35	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа стр. 101
36	Занятие 36 (на прогулке)	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа стр. 101

Познавательное развитие – Окружающий мир

Сентябрь		
№	Название ООД	Методическая литература
1	Занятие 1. День знаний. Детский сад.	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» старшая группа
2	Занятие 2. Овощи, фрукты	
3	Занятие 3. Ягоды, грибы	
4	Занятие 4. Берегите животных!	
Октябрь		
5	Занятие 1. Путешествие в осень	
6	Занятие 2. Рыбы (речные, озерные)	
7	Занятие 3. Одежда, обувь, головные уборы	
8	Занятие 4. Моя семья	
Ноябрь		

9	Занятие 1. Поздняя осень.	
10	Занятие 2. Мой родной город	
11	Занятие 3. Россия, Москва.	
12	Занятие 4. Профессии	
Декабрь		
13	Занятие 1. Зимующие птицы.	
14	Занятие 2 Зима	
15	Занятие 3. Домашние птицы, домашние животные (птичница, животновод)	
16	Занятие 4. Народные традиции празднования Нового года	
Январь		
17	Занятие 1. Зима. Зимние развлечения.	
18	Занятие 2. тело человека. Гигиена.	
19	Занятие 3. Путешествие в зимний лес. Сезонные изменения в природе и жизни животных.	
20	Занятие 4. Игрушки	
Февраль		
21	Занятие 1. Транспорт.	
22	Занятие 2. Комнатные растения	
23	Занятие 3. Защитники Отечества	
24	Занятие 4. Лес. Деревья	
Март		
25	Занятие 1. Мамина неделя	
26	Занятие 2. Ранняя весна	
27	Занятие 3. Перелетные птицы	
28	Занятие 4. Дом, его части.	
Апрель		
29	Занятие 1. Квартира. Мебель	
30	Занятие 2. Космос.	
31	Занятие 3. Кухня, посуда.	
32	Занятие 4 Продукты питания.	
Май		
33	Занятие 1. Этот день Победы!	
34	Занятие 2. Электроприборы.	
35	Занятие 3. Растения луга и сада.	
36	Занятие 4. Насекомые.	

Календарно-тематическое планирование художественно-эстетическое развитие «Музыкальная деятельность»

СЕНТЯБРЬ.

Формы организации и виды музыкальной деятельности	Воспитательно – образовательные задачи.	Репертуар.
Слушание музыки: а) восприятие	Знакомить детей с окружающими их звуками природы, улицы, дома. Учить детей слышать и понимать	Музыкальные опыты: «Музыка и шум», «Почему всё звучит?», «Откуда берётся

музыкальных произведений; б) развития слуха и голоса.	музыкальный образ, характер и настроение музыкального произведения (Что выражает музыка?). Учить детей определять бодрый характер марша, энергичный, чёткий ритм, выразительный акцент, постепенное нарастание динамики в музыке. Формировать звуковысотное восприятие, различать звуки кварты.	голос?». «Марш» Д. Шостакович. «Марш» М. Раухвергер. «Камаринская» М. Глинка Упражнение и игра «Труба» Е. Тиличевой
Пение. а) развитие певческих навыков; б) песенное творчество.	Учить детей воспринимать характер песни, правильно интонировать мелодию, точно передавать ритмический рисунок. Развивать умение различать вступление, куплет, припев, проигрыш, заключение. Побуждать детей к импровизации простейших мотивов.	Различные попевки и упражнения на развитие певческих навыков на основе русского фольклора. «Урожай собирай» А. Филиппенко. «Осень золотая» И. Пономарёва Осенняя песня на выбор на слоги «та- ра- ра», «динь-дон».
Музыкально-ритмические движения: а) упражнения; б) танцы; в) игры и хороводы; г) танцевально-игровое творчество	Учить детей ориентироваться в пространстве. Закреплять навыки выстраиваться в колонну по двое, по трое. Учить детей определять и различать изменение динамики в музыке (громко- умеренно- тихо) и соответственно менять характер ходьбы (с высоким подъёмом ног, энергичная ходьба, спокойная ходьба). Побуждать детей передавать в танце его лёгкий подвижный характер. Учить детей двигаться в соответствии с характером двухчастной музыкальной формы произведения, уметь строить круг, находить своего ведущего. Развивать умение согласовывать движения с текстом песни, выразительно исполнять хоровод простым шагом с правой ноги.	Упражнение «Ходим бодрым и спокойным шагом» муз. В. Найдёненко «Бодрый шаг и бег». «Марш» Т. Ломовой «Танец с листочками» А. И. Буренина «Осень просим» Т. Ломовой Игра «Чей кружок скорее соберётся?» рус. нар. мелодия. «Зайцы и лиса», «В садике» А. Майкапара.
Игра на детских музыкальных инструментах.	Учить детей правильно называть музыкальные инструменты. Развивать мелкую моторику рук. Формировать навык правильно извлекать звук в игре на металлофоне, ксилофоне, ударных и ритмических инструментах.	«Марш» по Т. Э. Тютюнниковой «Шумовой оркестр» Т. Э. Тютюнниковой
Самостоятельная музыкальная деятельность.	Побуждать детей заниматься музыкальной, театрализованной деятельностью.	Д\ игра «Труба» Е. Тиличевой Д\ игра «Лесенка» Театр масок (на выбор педагога)
Развлечения.	Прививать детям культуру слушания	Музыкальная гостиная

	музыки. Развивать умение воспринимать и выражать свои впечатления от услышанного словами и на бумаге.	Д.Кабалевский «Три кита».
--	---	---------------------------

ОКТЯБРЬ.

Формы организации и виды музыкальной деятельности	Воспитательно – образовательные задачи.	Репертуар.
Слушание музыки: а) восприятие музыкальных произведений; б) развития слуха и голоса.	Знакомство детей с немusикальными звуками окружающей среды. Познакомить детей с деревянными, стеклянными и металлическими звуками. Закреплять у детей умение распознавать деревянные, стеклянные и металлические звуки. Побуждать детей эмоционально воспринимать пьесу, выражать своё отношение к ней, высказываться о её характере, содержании, различать музыкальное вступление, заключение. Формировать звуковысотное восприятие.	«Часы» Е. Тиличевой «Часы бьют» А. Жилинский «Дождик» Е. Тиличевой «Эхо в горах» С. Майкапар «Шарманка» Д.Шостакович Музыкальные опыты: «Как распространяется звук?»; «Где живёт эхо?» «Грустный дождик» Д.Б. Кабалевский Д/и «Ступеньки».
Пение. а) развитие певческих навыков; б) песенное творчество.	Учить детей передавать в пении радостное настроение праздничной песни, петь, чисто интонируя, лёгким подвижным звуком, смягчая концы фраз. Побуждать детей к простейшим импровизациям на слоги «Динь-дон» и другие.	Попевки: До, ре, ми..., Федя- Редя, Паровоз. «Осень» О. Буйновской «Доброта» Е.Гомоновой Творческое задание.
Музыкально-ритмические движения: а) упражнения; б) танцы; в) игры и хороводы; г) танцевально-игровое творчество.	Учить детей воспринимать и различать звучание музыки в высоком, среднем и низком регистре; изменять движения в связи со сменой частей, ходить простым хороводным шагом, держась за руки, по кругу, сужать, расширять круг. Учить детей выполнять танцевальные движения последовательно и ритмично. Учить детей водить хоровод, передавать весёлый характер произведения, выполнять движения по тексту песни. Побуждать детей выразительно передавать характерные особенности персонажа.	«Спокойная ходьба» Т. Ломовой Танец –игра «Листики-кораблики» А.И. Буренина Танец «Волшебники» А.И. Буренина Танец «Феи» Т.Э. Тютюнникова Игра «Солнышко и дождик». По усмотрению педагога.
Игра на детских музыкальных инструментах.	Учить детей приёмам игры на двух пластинах металлофона, добиваясь точной координации движений. Развивать мелкую моторику рук.	«Шумовой оркестр» Т.Э. Тютюнникова

	Прививать чувство ритма.	
Самостоятельная музыкальная деятельность.	Совершенствовать звуковысотный слух, побуждать детей к самостоятельному музицированию.	Игра «Труба» Е. Тиличевой и другие дидактические игры на развитие звуковысотного слуха .
Праздники и развлечения.	Воспитывать в детях желание и интерес к инсценированию и театрализации. Развивать связную речь, память.	Музыкально – театральное представление «Веселый огород».

НОЯБРЬ.

Формы организации и виды музыкальной деятельности	Воспитательно – образовательные задачи.	Репертуар.
Слушание музыки: а) восприятие музыкальных произведений; б) развития слуха и голоса.	Закреплять знания детей о немзыкальных звуках окружающей среды: деревянные, металлические и стеклянные. Знакомить детей со звуками музыки, выявить одну из причин возникновения высоких и низких звуков, зависимость звучания предметов от их размера. Закреплять у детей знания о музыкальных звуках. Побуждать детей чувствовать танцевальный характер пьесы. Расширять представление о жанрах музыкальных произведений, развивать умение определять характер марша, вальса, песни.	Музыкальные опыты: «Почему Мишутка пищал?», «Как песенка появляется?». «Колыбельная» В.А. Моцарт «Солдатский марш» Р. Шуман «Вальс» П.И. Чайковский «Полька» П.И. Чайковский Д/и «Три кита». Д/и «Тихо- Громко». Д/и «Где живут звуки?»
Пение. а) развитие певческих навыков; б) песенное творчество.	Учить детей петь эмоционально, весело, точно передавать мелодию, четко произносить слова. Учить исполнять песню весёлого, оживлённого характера, рисующую картину зимы, петь лёгким звуком, отрывисто, мягко заканчивая музыкальные фразы.	Попевки: «Две тетери», «Уж как шла лиса по тропке». «Зима пришла» З.Качаевой «Сказочная» О. Сулова Творческое задание: мелодийная импровизация на слоги.
Музыкально-ритмические движения: а) упражнения; б) танцы; в) игры и хороводы; г) танцевально-игровое творчество.	Учить детей воспринимать, различать темповые, ритмические и динамические особенности музыки и передавать их в ходьбе, беге. Учить детей приставному шагу и приставному прыжку вперёд и в сторону, побуждать выдерживать паузу, выполнять движение в соответствии с музыкой. Предлагать детям исполнять коллективный танец образно-игрового характера, подталкивать к запоминанию композиции танца.	Упражнение: «Громче - тише» М. Раухвергер «Под яблонькой зелёной» рус. нар. мелодия. Танец «Снеговиков» А.И.Буренина Круговой галоп «Динь - дон» («Американский новогодний марш»). Игра «Змейка с воротцами» рус. нар. мелодия. Игра «Почтальон» Т.Э.Тютюнникова

	Учить детей исполнять круговой танец, передавать весёлый характер произведения. Воспитывать выдержку в музыкальных играх.	
Игра на детских музыкальных инструментах.	Учить детей играть на двух пластинах металлофона, расположенных рядом. Учить свободно музицировать, используя любые ДМИ.	«Шумовой оркестр» Т.Э. Тютюнниковой
Самостоятельная музыкальная деятельность.	Совершенствовать слух. Закреплять знания детей о музыкальных жанрах (Три кита в музыке: песня, танец, марш).	Д/игра «Три кита» Иллюстрации по муз. жанрам
Праздники и развлечения.	Создать атмосферу радости и веселья. Побуждать детей активно участвовать в предлагаемых играх, конкурсах. Развивать умение музицировать совместно с педагогом.	«Путешествие в страну чудес» (утренник, посвящённый дню рождения детей)

ДЕКАБРЬ.

Формы организации и виды музыкальной деятельности	Воспитательно – образовательные задачи.	Репертуар.
Слушание музыки: а) восприятие музыкальных произведений; б) развития слуха и голоса.	Познакомить детей с музыкальными инструментами - погремушкой и барабаном, с их изготовлением и приёмами игры на них (удар на сильную долю, пунктирный ритм, ритмический рисунок). Сформировать умения различать жанры (марш, танец, песню), называть произведение и композитора. Развивать умение различать средства музыкальной выразительности: темп, динамику, высоту.	«Камаринская» П.И. Чайковский Музыкальные опыты: «Коробочка с секретом», «Как сделать звук громче?», «Почему неслышно?» «В лесу родилась ёлочка» Л. Бекмана. Д/игры: «Найди игрушку», «Чей это марш?»
Пение. а) развитие певческих навыков; б) песенное творчество.	Учить правильно интонировать мелодию. Формировать навыки отчётливо и выразительно произносить слова в песне, правильно передавать гласные и согласные звуки в слове и окончании. Воспитывать стремление к творчеству: придумывать – сочинять песенки на заданный текст.	«Здравствуй, Дед Мороз» И. Пономарёвой «Новогодний маскарад» Т. Попатенко «Ёлочка наша» Елинека «Песня Бабы Яги» И. Пономарёвой «Новогодние подарки» Русские народные прибаутки на выбор.
Музыкально-ритмические движения:	Учить детей ориентироваться в пространстве, закреплять навыки перестраиваться из колонны в круг,	«Упражнение - хоровод» музыка на выбор Танец «Фей» на выбор

а) упражнения; б) танцы; в) игры и хороводы; г) танцевально-игровое творчество.	вести красивый . ровный хоровод. Развивать чувство ритма при смене движений и композиций в синхронном исполнении с музыкой. Развивать пластику и выразительность движений. Учить инсценировать песни – хороводы, выразительно передавать их образы, содержание. Учить взаимодействовать друг с другом. Развивать умение реагировать на смену характера музыки;	Танец «Гномов» музыка А.И. Бурениной Хороводы на разученные новогодние песни. П/и «Разноцветная игра» А. Буренина П/и «Займи домик» музыка М. Магиденко
Игра на детских музыкальных инструментах.	Учить детей правильно извлекать звук в игре на металлофоне, ударных и ритмических инструментах.	«Вальс Петушков» «Шумовой оркестр» Т.Э. Тютюнниковой (на выбор)
Самостоятельная музыкальная деятельность.	Совершенствовать звуковысотный слух. Закреплять знания детей о музыкальных жанрах (Три кита в музыке: песня, танец, марш). Воспитывать интерес к музыкальной игре, к самостоятельному музицированию, драматизации.	Д/игры на развитие звуковысотного слуха. Д/ игра «Три кита».
Праздники и развлечения.	Воспитывать культуру поведения на музыкально-развлекательных мероприятиях	Новогодний утренник.

ЯНВАРЬ.

Формы организации и виды музыкальной деятельности	Воспитательно – образовательные задачи.	Репертуар.
Слушание музыки: а) восприятие музыкальных произведений; б) развития слуха и голоса.	Познакомить детей с музыкальными инструментами – колокольчиком и деревянными палочками и коробочкой, с их изготовлением и приёмами игры на них (удар на сильную долю, пунктирный ритм), выявить особенности передачи звука на расстоянии. Дать детям представление о развитии образа в музыке. Привлекать детей к слушанию музыки шуточного характера, учить различать в ней образы, высказываться о них. Развивать чувство ритма.	«Колокольчики» р.н.п. обр. Е. Макшанцевой «Бубенчики» Е. Тиличевой Д/и «Солнышко и тучка». Музыкальные опыты: «Как быстрее?», «Передай секрет», «Звуки в воде». «Шарманка» Д. Шостаковича «Музыкальная шкатулочка» С..М. Майкапар Д/и «Петух, курица и цыплёнок».
Пение. а) развитие певческих навыков; б) песенное творчество.	Учить детей исполнять песню, передавая выразительно её задорный характер, совершенствовать умение чисто интонировать и пропевать на одном дыхании определённые фразы.	«Бравые солдаты» А. Филиппенко «Моя Россия» Г. Струве

	Учить детей петь песню шуточного характера выразительно, напевно, без напряжения, слитно по динамике. Побуждать детей импровизировать звукоподражания гудкам парохода.	«Мамина сказка» С.Е. Кожуховской «Пароход» Е. Тиличевой
Музыкально-ритмические движения: а) упражнения; б) танцы; в) игры и хороводы; г) танцевально-игровое творчество.	Учить детей изменять движения в соответствии с музыкальной фразой. Побуждать детей выразительно передавать в движении образ сильных и смелых русских богатырей, придумывать разнообразные движения в соответствии с характером музыки. Учить детей выразительно исполнять русские танцевальные движения в парной, а также в свободной пляске. Учить детей передавать характер различных частей музыки в ходьбе, беге, прыжках. Свободно ориентироваться в пространстве.	«Передача платочка» Т. Ломовой «Танец богатырей» По программе «Ритмическая мозаика» А.И. Буренина Танец «Яблоки для мамы». «Игра с бубнами» обр. Т. Ломовой «Игра со звоночками» Ю. Рожа
Игра на детских музыкальных инструментах.	Побуждать детей играть на двух пластинах знакомые песни на одном звуке.	«Василёк» Е. Тиличевой «Шумовой оркестр» Т.Э. Тютюнниковой (на выбор)
Самостоятельная музыкальная деятельность.	Совершенствовать ритмическое чувство.	Д/и «Три кита»
Праздники и развлечения.	Приобщать детей к русским народным играм.	«Зимние забавы».

ФЕВРАЛЬ.

Формы организации и виды музыкальной деятельности	Воспитательно – образовательные задачи.	Репертуар.
Слушание музыки: а) восприятие музыкальных произведений; б) развития слуха и голоса.	Познакомить детей с музыкальными инструментами – треугольник, бубен, бубенцы, с их изготовлением, с приёмами игры на них. Привлекать детей к слушанию пьесы, обратить внимание на отрывистое звучание, предлагать высказываться о характере музыки, образе, переданном ей. Побуждать детей передавать своё отношение к музыке. Развивать чувство ритма, учить различать ритмические рисунки.	«Русская песня» П.И. Чайковский «Нянина сказка» П.И. Чайковский «Весело и грустно» Л. Бетховен «Смелый наездник» Р. Шуман Музыкальный опыт: «Спичечный телефон». Упражнение и игра «Ритмическое лото» Е. Тиличевой
Пение. а) развитие певческих навыков;	Учить петь весёлую, бодрую песню энергично, радостно, в темпе марша, начинать сразу после вступления,	«Песенка про папу» В.Шаинского «Мамина сказка»

б) песенное творчество.	соблюдать точно ритмический рисунок, отчетливо произносить слова, передавать динамические оттенки. Учить детей исполнять песню нежного, лирического характера напевно, точно интонируя, отчётливо произнося слова.	С.Е. Кожуховской «Частушки для бабушки» Е.Гомоновой. «Про козлика» Г. Струве На выбор.
Музыкально-ритмические движения: а) упражнения; б) танцы; в) игры и хороводы; г) танцевально-игровое творчество.	Учить различать части, фразы музыкальных произведений, передавать их характерные особенности в движениях. Учить детей выполнять русский шаг с притопом. Побуждать детей к поискам выразительных движений для передачи в развитии музыкально-игрового образа. Закреплять умение выразительно, ритмично передавать определённые образы в танцах. Совершенствовать умение двигаться легко, ритмично прямым галопом, переменный шаг с пятки на носок. Закреплять умение исполнять перестроения в танце в соответствии с музыкой. Учить детей передавать игровые образы.	На усмотрение педагога. «Упражнение с цветами» А.И. Буренина. «Танец богатырей» А.И. Буренина Танец «Яблоки для мамы». Танец «Танго» Т.И.Суворовой Игра «Мы военные» Л. Сидельникова «Лошадки» Т. Ломовой
Игра на детских музыкальных инструментах.	Продолжать учить детей игре на двух пластинках, добиваться чистоты звука.	«Лиса по лесу ходила» рус. нар. мелодия «Скок, скок, поскок» (попевка). «Шумовой оркестр» Т.Э. Тютюнниковой (на выбор)
Самостоятельная музыкальная деятельность.	Совершенствовать чувство ритма.	Дидактическая игра «Петух, курица и цыплёнок» Муз. Г. Левкодимова.
Праздники и развлечения.	Побуждать детей активно участвовать в муз-спортивных мероприятиях с родителями.	Музыкально-спортивный праздник «Папин день».

МАРТ.

Формы организации и виды музыкальной деятельности	Воспитательно – образовательные задачи.	Репертуар.
Слушание музыки: а) восприятие музыкальных произведений; б) развития слуха и голоса.	Познакомить детей с музыкальными инструментами – гусями, музыкальным молоточком, рубелем, колотушкой, с их изготовлением, с приёмами игры на них. Привлекать детей к слушанию ласковой, нежной мелодии, отметить,	«Полька» М. Глинка «Парень с гармошкой» Г.В. Свиридов «Мужик на гармонике играет» П.И. Чайковский «Мамин праздник» Ю. Гурьева «Красная Шапочка и Серый

	какими средствами выразительности подчёркивается любовь к маме (тихое звучание, лёгкие звуки и т.д.). Учить различать музыкальные образы в трёх контрастных частях музыки. Формировать тембровый слух детей: учить воспринимать и различать звучание пяти музыкальных инструментов.	волк» И. Арсеева Упражнение и игра «Угадай, на чём играю» Г. Левкодимова
Пение. а) развитие певческих навыков; б) песенное творчество.	Учить детей петь легко, весело, чётко произносить слова, самостоятельно различать музыкальное вступление, запев, припев. Учить исполнять песню напевного характера, совершенствовать навык точно попадать на первый звук и правильно брать дыхание перед фразой и между ними; закреплять умение петь без музыкального сопровождения. Предлагать детям импровизировать окончание мелодии, начатой взрослым, односложный музыкальный ответ на вопрос; развивать чувство лада.	«Улыбка» В. Шаинский «Чего ты хочешь, кошечка?» Г. Зингера «День сегодня необычный» «Ласковое слово»
Музыкально-ритмические движения: а) упражнения; б) танцы; в) игры и хороводы; г) танцевально-игровое творчество.	Учить детей вслушиваться в ритмический рисунок музыкального произведения, передавать его разнообразными хлопками в движениях. Учить детей русскому шагу со скользящим притопом (притоп на четверть). Побуждать детей передавать в развитии характерные черты игрового образа. Учить детей легко, ритмично исполнять польку, двигаться парами по кругу, сохраняя расстояние между парами.	«Играем, как мячики» П. Чайковский или «Побегаем, попрыгаем» С. Соснина «Калинка» р.н. мелодия Парная полька «Кукляндия» А.И. Буренина «Веснянка» А. Филиппенко
Игра на детских музыкальных инструментах.	Совершенствовать игру на металлофоне в ансамбле.	«Дождик» рус. нар. мелодия и другие на выбор. «Шумовой оркестр» Т.Э.Тютюнникова
Самостоятельная музыкальная деятельность.	Совершенствовать музыкальный слух, чувство ритма.	Дидактическая игра «Ритмическое лото» Г. Левкодимова
Праздники и развлечения.	Воспитывать стремление к участию в музыкальных концертах.	Концерт для мамы «Весенняя капель»

АПРЕЛЬ.

Формы организации и	Воспитательно – образовательные задачи.	Репертуар.
----------------------------	--	-------------------

виды музыкальной деятельности		
Слушание музыки: а) восприятие музыкальных произведений; б) развития слуха и голоса.	Учить детей различать средства выразительности в напевной мелодии, в пьесе танцевального характера различать трёхчастную форму, темповые и динамические изменения. Формировать динамический слух детей, учить различать звучание трёх динамических оттенков (очень громко, громко, тихо).	«Неаполитанская песенка» П.Чайковского «Немецкая песенка» П. Чайковского «Куда летишь, кукушечка?» обр. В. Агафонникова «Песня жаворонка» П. Чайковского Д\ игра «Громко - тихо» (усложнённый вариант) Г. Левкодимова
Пение. а) развитие певческих навыков; б) песенное творчество.	Учить выразительно исполнять песню, петь легко, соблюдать ритм, отчётливо произносить слова, правильно передавать мелодию. Предлагать детям импровизировать окончание мелодии, начатой взрослым.	«Весенняя песенка» А. Филиппенко «Голубой вагон» В. Шаинского «Чунга -чанга» В. Шаинского «Гуси» Т. Бырченко «Играй, сверчок» Т. Ломовой
Музыкально-ритмические движения: а) упражнения; б) танцы; в) игры и хороводы; г) танцевально-игровое творчество.	Побуждать детей использовать знакомые движения в свободной пляске, менять их в соответствии со сменой частей музыки. Развивать умение воспринимать новое музыкальное произведение, определять характер, выполнять самостоятельно соответствующие движения с атрибутами. Упражнять передавать в хлопках более сложный ритмический рисунок. Познакомить детей с русским и украинским танцами. Учить выразительному исполнению танца в соответствии с характером музыки.	Упражнение «Весенний вальс» Е. Тиличевой «Хоровод дружбы» Е. Тиличевой «Весенняя полька» Хоровод-игра «Жмурки» «Пойду ль я, выйду ль я» рус. нар. мел.; «Поймай рыбку» латв. Нар. мел.
Игра на детских музыкальных инструментах.	Совершенствовать исполнение знакомых песен, выученных на одной-двух пластинах металлофона. Побуждать к музицированию в оркестре шумовых инструментов	«Сорока-сорока» и другие знакомые пьесы. «Шумовой оркестр» по т.Э. Тютюнниковой
Самостоятельная музыкальная деятельность.	Совершенствовать тембровый слух детей.	Д\ игра «Угадай, на чём играю».
Праздники и развлечения.	Воспитывать интерес к музыкальной шутке.	«Клоун и Петрушка в гостях у ребят»

МАЙ.

Формы организации и	Воспитательно – образовательные задачи.	Репертуар.
----------------------------	--	-------------------

виды музыкальной деятельности		
Слушание музыки: а) восприятие музыкальных произведений; б) развития слуха и голоса.	Побуждать детей слушать и узнавать знакомые музыкальные произведения, высказываться о характере музыки, составлять программу концерта из разных песен и пьес через игру и музицирование в оркестре. Закреплять знания детей о музыкальных жанрах. Продолжать развивать ритмический слух детей.	Песни по усмотрению педагога и детей. Д\ игра «Песня- танец- марш». «Марш» любого автора «Вальс» Д. Шостаковича Любая песня на выбор.
Пение. а) развитие певческих навыков; б) песенное творчество.	Закреплять навыки и умения в пении знакомых песен. Содействовать развитию музыкальной памяти. Следить за чистотой интонации.. Развивать творческую активность, совершенствовать внутренний слух, ладотональное чувство.	Знакомые песни, разученные в течение учебного года. «Скачем по лестнице» Е. Тиличевой «Смелый пилот» Е. Тиличевой «По малину в сад пойдём» А. Филиппенко «Пчела жужжит» Т. Ломовой «Пароход гудит» Т. Ломовой
Музыкально-ритмические движения: а) упражнения; б) танцы; в) игры и хороводы; г) танцевально-игровое творчество.	Побуждать детей к самостоятельному исполнению знакомых танцев, плясок, хороводов. Совершенствовать умение легко, весело двигаться под музыку, ходить по кругу. Учить высокому бегу. Продолжать учить двигаться в парах по кругу, сохраняя расстояние между парами; учить приставному шагу с приседанием.	«Хоровод в лесу» М. Иорданского Игра «Ловушка» обр. Л. Сидельникова Инсценировки «Где был Иванушка?» обр. М. Иорданского «Как у наших у ворот» обр. В. Агафонникова Игра «Кот и мыши» Т. Ломовой
Игра на детских музыкальных инструментах.	Воспитывать интерес к игре на ДМИ индивидуально и в оркестре.	Репертуар из «Шумового оркестра» Т.Э. Тютюнниковой на выбор педагога и детей.
Самостоятельная музыкальная деятельность.	Побуждать детей к песенным и творческим импровизациям, игре на различных инструментах и шумовых инструментах	На выбор педагога.
Праздники и развлечения.	Побуждать детей участвовать в музыкальных викторинах. Закреплять знания детей о музыкальных терминах, музыкальных инструментах, композиторах и т.д.	Музыкальная викторина «Самый лучший музыкант».

«Удивительное рядом»

1 год обучения

№	Тема	Количество часов			Форма контроля
		всего	теории	практики	

Модуль «Удивительное рядом»					
1	Педагогическая диагностика воспитанников по экологическому воспитанию	2	1	1	наблюдение
2	Природа детского сада, родного города	2	1	1	наблюдение
3	Экскурсия по экологической тропе детского сада	1	0,5	0,5	наблюдения
4	Сезонные изменения природы. Осень	1	0,5	0,5	
5	Природа моего родного края - Амурской области	2	1	1	наблюдение
6	Экскурсия в городской музей «Что мы знаем о природе своей малой Родины?»	1	0,5	0,5	наблюдения
7	Экологическая акция «Чистый город»	1	1	1	наблюдение
8	Природа родной страны «Россия – наш общий дом»	2	1	1	наблюдение
9	Планета Земля и её обитатели	2	1	1	наблюдение
Модуль «Многообразие животных»					
10	Домашние животные. «Как собака стала другом человека»- проект	2	1	1	наблюдение
11	Животные. Место человека в мире животных.	2	1	1	наблюдение
12	Наши маленькие соседи – обитатели территории детского сада и родного города	2	1	1	наблюдение
13	Животные Амурской области. Животные занесённые в Красную книгу	2	1	1	наблюдение
14	«Кто зимует с нами?». Перелётные и зимующие птицы	2	2	2	наблюдение
15	Экскурсия в городской музей «Животные и птицы Амурской области»	1	0,5	0,5	наблюдение
16	Акция «Покормим птиц зимой»	1	0,5	0,5	наблюдение
Модуль «Многообразие растений»					
17	Растения нашей экологической тропы	2	1	1	наблюдение
18	Растения и сезонные изменения	2	1	1	наблюдение
19	Растения Красной книги. Редкие растения Амурской области.	2	1	1	наблюдение
20	Почему животные и растения нужны друг другу. (Проекты)	2	1	1	наблюдение

Модуль «Неживая природа – моя среда обитания»					
21	Вселенная	2	1	1	наблюдение
22	Вода	2	1	1	наблюдение
23	Воздух	2	1	1	наблюдение
24	Почва	2	1	1	наблюдение
25	Полезные ископаемые Амурской области	2	1	1	наблюдение
26	Влияние человека на природу родного края	2	1	1	наблюдение
Модуль «Экосистемы»					
27	Леса	2	1	1	наблюдение
28	Реки и озёра	2	1	1	наблюдение
29	Море и океан	2	1	1	наблюдение
30	Луга и степи	2	1	1	наблюдение
31	Природные заповедники и национальные парки (заповедники Амурской области)	2	1	1	наблюдение
Модуль «Я и природа»					
32	Взаимодействие человека с природой	2	1	1	наблюдение
33	Сезонные изменения	2	1	1	наблюдение
34	Акция «Экологический десант»	2	1	1	наблюдение
35	Проект «Огород на окне»	2	1	1	наблюдение
36	«Как я могу помочь природе»	2	1	1	наблюдение
37	«Как человек использует природу»	2	1	1	наблюдение
38	Посвящение в эколята-дошколята	2	1	1	наблюдение
39	Педагогическая диагностика воспитанников по экологическому воспитанию	2	1	1	наблюдение
	Всего	72	36	36	

Прикладное творчество/ конструктивная деятельность
Сентябрь

Неделя	Тема	Программное содержание	Оборудование	Литература
I	Конструирование Грузовой автомобиль	Учить заменять кубики брусками, пластины кирпичиками. Познакомит с назначением пластины. Развивать и закреплять ранее приобретенные детьми приемы конструирования. Учить следить за своей осанкой.	наборы строительного материала, конструкция – образец.	З.В.Лиштван Конструирование стр.70, Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр. 19 Тема 2.

II	ПИ «Дымковская игрушка. Рассказ об истории промысла.»	Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством. Расширять представления о народной игрушке. Формировать эстетическое отношение к предметам. Воспитывать уважительное отношение к народным мастерам. Вызвать желание самим попробовать нарисовать элементы росписи, использовать в работе нетрадиционную технику рисования.		
III	Конструирование (из строительного материала) «Фургон и грузовик»	Учить заменять одни детали на другие, комбинировать их, определять способы действия	Строительный материал	Л.В.Куцакова Конструирование из строительного материала старшая группа стр.19
IV	ПИ «Филимоновские свистульки. Рассказ об истории промысла»	Познакомить детей с творчеством филимоновских мастеров. Расширять представления о народной игрушки. Формировать эстетическое отношение к действительности средствами народного декоративно-прикладного искусства. Познакомить с элементами росписи. Использовать нетрадиционную технику рисования. Воспитывать уважительное отношение к народным мастерам.	Альбом, краски	

Октябрь

Неделя	Тема	Программное содержание	Оборудование	Литература
I	Конструирование (из строительного материала) «Машина для своего груза»	Формировать представление детей о различных машинах, их функциональном назначении, строении; упражнять в плоскостном моделировании, в умении самостоятельно строить элементарные схемы с несложных образцов построек и использовании их в конструировании; формировать	Строительный материал, разные игрушки, мотки проволоки, части конструкторов, изображающие строительные детали	Л.В.куцакова «Конструирование из строительного материала» Старшая группа стр.19

		представление о колесах и осях, о способах их крепления.		
II	ПИ Лепка «Филимоновские олени и коровки»	Воспитывать интерес к творчеству народных мастеров; учить лепить фигурку из соленого теста, передавая особенности формы, пропорций и деталей. Закреплять умения заглаживать фигурку. Воспитывать аккуратность в работе.	Соленое тесто, иллюстрации	Лыкова
III	Конструирование (из строительного материала) «Гараж с двумя въездами»	Учить детей подготавливать основу для перекрытия, ориентироваться на плоскости, намечать очертание будущего сооружения.	Две разные по величине игрушечные машинки, наборы строительного материала	Л.В.Куцакова конструирование и ручной труд в д/с стр.50 №4
IV	ПИ Золотая Хохлома. Рассказ об истории промысла.	Расширять знания детей о народном промысле. Уточнять представления о хохломском промысле. Учить детей находить характерные особенности хохломских изделий. Учить отражать элементы окружающей действительности в стилизованной народной росписи. Формировать отношение к произведениям народного искусства.		Лыкова

Ноябрь

Неделя	Тема	Программное содержание	Оборудование	Литература
I	Конструирование (из строительного материала) «Мост»	Расширять представления о мостах (их назначение, строение); Упражнять в конструировании мостов. Совершенствовать: конструкторские навыки; способность к эксп. - ю; умение понимать, расчленять, конкретизировать, строить схемы. Развивать: внимание, сообразительность; умение быстро находить ход решения задачи на основе	Детали строителя (игра «Конструкторские задачи»), иллюстрации разными мостами, (рис. 23 – 24), фломастеры, простые карандаши, ластики, строительный материал,	Л.В.куцакова «Конструирование из строительного материала» Старшая группа стр.37 Тема 6.

		анализа ее условий, аргументировать решение, доказывать его правильность или ошибочность. Упражнять в выделении несоответствий, сравнении, обобщении. Воспитывать самостоятельность.	мелкие игрушки	
II	ПИ <i>Сине-белое чудо Гжели. Рассказ о промысле.</i>	Познакомить детей с историей гжельского промысла. Учить выделять характерные особенности гжельского промысла. Формировать умение выполнять растительные элементы росписи		
III	<i>Конструирование (из строительного материала) «Разнообразные мосты»</i>	Учить сооружать разные по протяженности мосты(длинные и короткие). Развивать у детей самостоятельность и инициативу, закреплять ранее приобретённые навыки, умение использовать разные варианты оформления мостов. Воспитывать осознанное отношение к своему здоровью.	Иллюстрации с изображением различных мостов, образцы построек, строительные наборы.	Л.В.куцакова «Конструирование из строительного материала» Старшая группа
IV	ПИ <i>Сине - голубая Гжель»</i>	Продолжать воспитывать интерес к народному творчеству, уважение к труду народных мастеров, патриотическую гордость за богатую народными талантами Россию.		

Декабрь

<i>Неделя</i>	<i>Тема</i>	<i>Программное содержание</i>	<i>Оборудование</i>	<i>Литература</i>
I	<i>Конструирование из бумаги «Сказочный домик»</i>	Учить делать новую игрушку, передавая в ней сказочный образ(избушка на курьих ножках, и т.д.). Закреплять полученные ранее умения работы с бумагой. Развивать фантазию, творческие способности детей. Формировать умение держать правильную осанку во время работы, заботиться о здоровье окружающих.	Образец игрушки; квадрат со стороной 15см. на котором нанесены линии на расстоянии 5см.от краёв для стен дома; прямоугольник для крыши 7х25см.с линиями,	Л.В.куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр53 №18

			начерченными на расстоянии 5см.от узких сторон; прямоугольник 2х4см.для окон; мелкие кусочки цв.бумаги для вырезания украшений, клей, ножницы, кисточки, салфетка.	
II	ПИ Лепка «Гжельские фигурки»	Воспитывать любовь и уважение к труду народных мастеров. Закрепить умение лепить из соленого теста используя конструктивный способ.	соленое тесто, иллюстрации	Лыкова
III	Конструирование (из строительного материала) «Детский сад»	Учить детей создавать постройку, отвечающую определённым требованиям. Формировать у детей обобщённые представления и знания. Закреплять умение делать перекрытия. Воспитывать умение работать вдвоём, не мешая друг другу.	Наборы строительного материала	З.В.Лиштван стр.76, Л.А.Паромонова Теория и методика творческого конструирования в д/с стр.81
IV	ПИ Знакомство с тряпичными куклами	Познакомить с историей и видами народных тряпичных кукол. Формировать интерес к народным традициям и духовным ценностям русского народа .		

Январь

Неделя	Тема	Программное содержание	Оборудование	Литература
I	Конструирование (из строительного материала) «Улица города»	Учить детей творчески применять ранее приобретённые конструктивные умения; размещать свои постройки с учётом расположения построек других детей. Развивать умение трудиться в коллективе.	1 кубик, 1 кирпичик, иллюстрации, макет уличной застройки, листы, карандаши, детали строителя,	З.В.Лиштван Конструирование стр.77.

		Закреплять умение заранее обговаривать и анализировать свои постройки с другими детьми из подгруппы. Воспитывать дружеские, доброжелательные отношения в коллективе.		
II	ПИ Изготовление «тряпичные куклы»	Обучать изготовлению тряпичной куклы; расширить знания в области декоративно прикладного искусства, воспитывать интерес к народному творчеству, развивать творческое воображение		
III	Конструирование (из строительного материала) «По замыслу»			
IV	ПИ Дымковские кони».	Продолжать учить рассматривать дымковские игрушки, выделяя детали узора (колечки, круги, точки, линии), форму игрушек. Учить рисовать коня из отдельных полос широкой кистью; упражнять в рисовании кругов безотрывными линиями всем ворсом кисти, колец одним круговым движением, в рисовании точек и черточек концом кисти; учить использовать маленькие ватные тампоны для выполнения мелких элементов узора		

		(точки, черточки, грива, копытца); учить самостоятельно выбирать цвета для узора.		
--	--	--	--	--

Февраль

Неделя	Тема	Программное содержание	Оборудование	Литература
I	Конструирование (из строительного материала) «Самолет»	Учить детей строить самолет, используя в качестве образцов рисунки - чертежи; учить анализировать рисунки, определять тип самолета (грузовой, пассажирский, военный, спортивный), выделять его основные части (кабину, фюзеляж, пропеллер, шасси и др.); выбирать чертёж, вносить изменения, дополнения, т.е. преобразовывать по своему.	Геометрические фигуры, фломастеры, простые карандаши, ластики, Схемы, листы в клетку, фломастеры, строительный материал, мелкие игрушки	Л.В.Куцакова с.18; Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр.52 № 11
II	ПИ «Золотая Хохлома».	Воспитывать любовь к русскому народному творчеству и понимание связи между различными видами творчества (деревянное зодчество, керамические промыслы, русская музыка и русский фольклор). Развивать в детях патриотические чувства.		

III	Конструирование (из строительного материала) «Аэродром»	Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Развивать способности к моделированию и конструированию, упражнять в строительстве лет/аппаратов по рисункам, схемам продолжать развивать умение придумывать свои модели летательных аппаратов. Воспитывать самостоятельность, отзывчивость.	Рисунки, схемы, игрушки (задание «Построй такой же самолет»).	Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр.52 № 12
IV	ПИ «Весёлый Городец»	Продолжать знакомить с русскими народными промыслами, рассказать о городецком промысле; учить узнавать городецкую технику росписи дерева, ее характерные признаки, воспитывать уважение к труду народных мастеров, интерес к изучению русской истории, в том числе истории народных промыслов. Воспитывать патриотизм, гордость за свою Родину.		

Март

Неделя	Тема	Программное содержание	Оборудование	Литература
---------------	-------------	-----------------------------------	---------------------	-------------------

I	Конструирование (из строительного материала) «По замыслу»			
II	ПИ «Богородская игрушка Конек- Горбунок».	Продолжать знакомить с народными игрушками, в частности, с богородской деревянной игрушкой, воспитывать эстетическое отношение к изделиям народных мастеров, уважение к их труду; продолжать упражнять в лепке из соленого теста деталей общей фигурки, затем плавно соединять их с помощью примазывания; учить передавать в лепке движение животного; упражнять в выполнении приемов раскатывания, сплющивания, прищипывания, оттягивания для выполнения отдельных деталей.		
III	Конструирование (из строительного материала) Моделирование по схеме	Упражнять детей в конструировании по схемам; развивать пространственное мышление, сообразительность, самостоятельность в нахождении собственных решений; учить проявлять уверенность, отстаивать свою идею, критически оценивать свои действия.		Л,В.Куцакова Констр. И худ.труд в д.с. Стр142
IV	ПИ «Кувшин»	Познакомить детей с гончарным искусством Кубани. Учить лепить посуду «кувшин» из целого куска глины, ленточным способом.		

		Прививать умение сглаживать поверхность посуды, делать предмет устойчивыми, использовать в работе стеку. Прививать интерес к народно - прикладному искусству Кубани.		
--	--	--	--	--

Апрель

<i>Неделя</i>	<i>Тема</i>	<i>Программное содержание</i>	<i>Оборудование</i>	<i>Литература</i>
I	<i>Конструирование (из строительного материала) Схема по постройке товарища</i>	Развивать проектную (нормотворческую) деятельность; пространственное мышление. Инициировать обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных этими проектами норм. Способствовать развитию самостоятельности, активности, уверенности, независимости в мышлении.		Л,В.Куцакова Констр. И худ.труд в д.с. Стр.145
II	<i>ПИ Закладка для книги</i>	Учить детей изготавливать закладки из цветной бумаги в технике оригами. Закреплять умение работать с ножницами. Развивать мелкую моторику рук.	Прямоугольники из цв.бумаги 8Х20 см Маленькие квадраты.	
III	<i>Конструирование Мебель (бумага)</i>	Формировать умение создавать мебель, из бумажных кубических коробочек, самостоятельно изготавливая выкройку. Развивать конструктивные навыки, направленное воображение, фантазию.		Л,В.Куцакова Констр. И худ.труд в д.с. Стр.99
IV	<i>ПИ Плетенная корзина</i>	Учить детей создавать плетенные формы из узких полосок цветной бумаги. Развивать чувства формы и композиционные умения.	Узкие полоски разноцветной бумаги 1Х10, Клей	

Май

Неделя	Тема	Программное содержание	Оборудование	Литература
I	Конструирование Геометрические задачи с палочками	Упражнять детей в конструировании по схемам; развивать пространственное мышление, сообразительность, самостоятельность в нахождении собственных решений; способствовать творческой проектной деятельности.		Л,В.Куцакова Констр. И худ.труд в д.с. Стр.142
II	ПИ Веселый ежик	Совершенствовать умения складывать лист цветной бумаги гармошкой.	Прямоугольные листы цветной бумаги, квадраты желтого, красного цветов, фломастеры	
III	Конструирование Дорожные знаки (бумага)	Совершенствовать умение детей конструировать поделки из бумаги. Уточнить знания о дорожных знаках и правилах движения. Развивать сообразительность, конструкторские навыки, творчество и изобретательность, способность к порождению новых оригинальных идей.		Л,В.Куцакова Констр. И худ.труд в д.с. Стр.102
IV	ПИ Весеннее солнышко	Закрепление умения работать с нитками. Учить плести косичку из ниток.	Заготовки круглой формы желтого цвета ,нити для вязания ярких цветов	

2.2. Перспективный план работы с родителями

Месяцы	Название мероприятия
Сентябрь	Пополнение развивающей предметно-пространственной среды Консультация «Возрастные особенности детей 5-6 лет» Информация на стенд для родителей на тему «Прогулка в парк» Выставка работ из природного материала «Осенняя шляпка» Родительское собрание «Особенности образовательного процесса в средней

	группе»
Октябрь	Выставка вкусных поделок «Подарки Осени» Консультация «Энтеровирусная инфекция – что это?». Консультация «Спички детям не игрушки» Привлечение родителей к подготовке осенней выставки «Искусница Осень». Привлечение родителей к подготовке фотовыставки выставки «Неожиданный кадр». Информация на стенд для родителей на тему «Права ребенка» Развлечение для детей и родителей «В гости к Осени»
Ноябрь	Консультация «Роль сюжетной игры в развитии детей дошкольного возраста» Консультация «Ребенок и компьютер» Памятка для родителей по антитеррору «Общие и частные рекомендации» Консультация для родителей «Правила перевозки детей в автомобиле» Праздник «День матери» День добрых дел «Нашим меньшим друзьям!» (изготовление кормушек)
Декабрь	Информация на стенд для родителей на тему «Грипп и ОРВИ. Есть ли разница?» Тестирование родителей: «Роль здорового образа жизни в семье» Родительское собрание (практикум) «Особенности развития речи ребенка среднего возраста» (совместно с учителем-логопедом) Помощь родителей в подготовке к новомуднему празднику (оформление участка, группы, организация и приобретение новогодних подарков, подготовка к утреннику «Праздник Ёлочки») Новогодний утренник
Январь	Фотовыставка «Новогодние и рождественские праздники» Информация на стенд для родителей на тему «О питании в детском саду» Консультация «Профилактика простудных заболеваний»
Февраль	Общее родительское собрание «Пропаганда безопасности дорожного движения» (с приглашением сотрудника ГИБДД) Информация на стенд для родителей на тему «Роль отца в семье» Фотовыставка «Наши папы» Соревнования с папами «А ну-ка папы» Родительское собрание «Чтобы ребёнок рос здоровым»
Март	Конкурс рецептов «Мама вкусненько готовит» Информация на стенд для родителей на тему «Учим правилам пожарной безопасности вместе» Помощь родителей в подготовке к развлечению «Праздник мам и бабушек» Утренник «Праздник мам и бабушек» Фотовыставка «Наши мамы» Консультация «Охрана жизни - ответственность родителей»
Апрель	Информация на стенд для родителей на тему «Нравственные отношения в семье» Консультация «Во что можно играть дома?» Фотовыставка «Вот как нам весело!» Индивидуальная консультация по запросам родителей Родительский субботник
Май	Групповая консультация «Летний отдых с детьми» Информация на стенд для родителей на тему «Опасности на воде» Родительское собрание «Наши успехи» Озеленение и благоустройство участков совместно с родителями Совместное развлечение с детьми «Здравствуй, лето!»

2.3. Образовательная деятельность по коррекции нарушений развития детей

В МАДОУ «ДС №1 города Белогорск» составлены и утверждены адаптированные программы для работы с детьми с ОВЗ:

Адаптированная коррекционно-развивающая программа для работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья;

Адаптированная образовательная программа в области физического развития для детей-инвалидов и детей с ОВЗ в возрасте 3-7 лет;

Программа педагога-психолога, регламентирующая образовательную деятельность с детьми с особыми образовательными потребностями.

Программа учителя-логопеда, регламентирующая образовательную деятельность с детьми с нарушениями речи в условия логопункта.

В службу сопровождения входят: учитель-логопед, педагог-психолог, инструктор по физической культуре, воспитатель, старшая медицинская сестра ДОУ .

Коррекционно-развивающая работа обеспечивает осуществление образовательного процесса в двух основных организационных моделях:

-совместная деятельность педагога и ребенка (индивидуальная, подгрупповая); - максимально возможная самостоятельная деятельность ребенка.

Образовательная деятельность осуществляется в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с ОВЗ и детей с инвалидностью, с учетом их возрастных особенностей и индивидуальных возможностей по основным направлениям развития, в которых сочетаются следующие функции:

воспитательная - развитие ценностных отношений, развитие основ мировоззрения, формирование нравственности;

образовательная (познавательная) - воспитание интереса к получению знаний, умений и навыков, которые будут выступать в качестве средств, способствующих развитию ребенка с ОВЗ, т. е. способствующих развитию его новых качеств;

развивающая - развитие познавательных и психических процессов и свойств личности;

коррекционная - организация работы по коррекции имеющихся недостатков физического и психического развития у детей с ОВЗ;

социализирующая - овладение детьми с ОВЗ системой общественных отношений и социально приемлемого поведения; □ оздоровительно-профилактическая.

Содержание коррекционной работы выстроено в соответствии с ФГОС ДО направлено на создание системы комплексной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья

в освоении основной программы дошкольного образования,

коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся,

□ их социальную адаптацию.

В группу ходят дети с разными нарушениями развития, выраженность которых различна:

ребёнок с нарушением слуха (тугоухость), первичное нарушение носит сенсорный характер - нарушено слуховое восприятие, вследствие поражения слухового анализатора;

дети с нарушениями зрения (сходящееся косоглазие), первичное нарушение носит сенсорный характер, страдает зрительное восприятие, вследствие органического поражения зрительного анализатора;

дети с недоразвитием речи;

ребёнок с эпилепсией;

дети с нарушениями опорно-двигательного аппарата, первичным нарушением являются двигательные расстройства, вследствие органического поражения двигательных центров коры головного мозга.

Содержание Программы реализуется в различных видах деятельности таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса для детей с ОВЗ и детей-инвалидов дошкольного возраста.

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач обеспечивается благодаря комплексному подходу и тесной взаимосвязи работы с учителем-логопедом, педагогом-психологом, инструктором по физической культуре и медицинским работником.

Работа с каждым ребёнком проводится по индивидуальному образовательному маршруту сопровождения с учетом рекомендаций педагога-психолога и учителя-логопеда.

Примерная циклограмма индивидуальной работы с ребёнком с ОВЗ

Понедельник	
Утро	Развитие связной речи Продуктивная деятельность (лепка)
1-я прогулка	Обогащение словарного запаса
2-я прогулка	Фонематическое восприятие
П-я половина дня	Физкультурно-оздоровительная работа (проф. плоскостопия, осанка)
Вторник	
Утро	Произношение
1-я прогулка	Упражнения в равновесии Лексико-грамматический строй речи
2-я прогулка	Окружающий мир (растительный мир)
П-я половина дня	Произношение Продуктивная деятельность (аппликация)
Среда	
Утро	Лексико-грамматический строй речи Продуктивная деятельность (рисование)
1-я прогулка	Бросание, ловля, метание
2-я прогулка	Обогащение словарного запаса
П-я половина дня	Физкультурно-оздоровительная работа (проф. плоскостопия, осанка)
Четверг	
Утро	Фонетическое восприятие
1-я прогулка	Бросание, ловля, метание
2-я прогулка	Окружающий мир (предметный мир)/
П-я половина дня	Развитие мелкой моторики Математические представления
Пятница	

Утро	Произношение
1-я прогулка	Фонетическое восприятие
2-я прогулка	Окружающий мир (безопасность)
II-я половина дня	Лексико-грамматический строй речи Физкультурно-оздоровительная работа (проф. плоскостопия, осанка)

2.4. Оценка индивидуального развития дошкольников

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования)¹. Проведение для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах в МАДОУ ДС №1 регулируется положением о педагогической диагностике.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики: 1 раз в (мае). Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и

ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются в картах освоения образовательной программы. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

Психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы) проводит педагог-психолог. Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Инструментарий оценки индивидуального развития ребенка

Оценка индивидуального развития осуществляется через наблюдения, беседы, анализ продуктов детской деятельности, специальные педагогические ситуации, организуемые воспитателями и специалистами. Оценка индивидуального развития ребенка предполагает общую систему оценки детской деятельности по 4-балльной шкале:

- ребенок самостоятельно справляется с заданием – 4 балла;
- ребенок справляется с заданием с незначительной помощью взрослого – 3 балла;
- ребёнок затрудняется с выполнением задания, даже с дополнительными вопросами взрослого – 2 балла;
- ребенок требует дополнительных инструкций, пояснений, при выполнении заданий допускает ошибки, вывод не делает – 1 балл.

Если по совокупности выполненных заданий диагностирования качества развития образовательных областей, баллы, набранные ребенком, попадают в диапазон от 3,5 до 4 баллов – его деятельность находится на высоком уровне; от 3,4 балла до 2,0 – деятельность среднего уровня; ниже 2,0 балла – деятельность низкого уровня.

Если по каким-то направлениям преобладают оценки «низкий уровень», следует усилить индивидуальную работу с ребенком по данному направлению с учетом выявленных проблем, а также при взаимодействии с семьей по реализации образовательной программы.

По результатам педагогической составляются индивидуальные рекомендации по коррекции развития ребёнка.

Методологическая основа педагогической диагностики:

- оценка нервно-психического развития детей с 1 года до 3-х лет по эпикризным срокам – методика Н.М. Аксариной, К.Л. Печоры, Г.В. Пантюхиной;

- оценка социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития по «Системе мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы «Мир открытий» под ред. Л.Г. Петерсон, И.А. Лыковой;
- «Педагогическое наблюдение как метод мониторинга в дошкольном образовании» под редакцией Л.С. Вакуленко;
- диагностика физического развития детей проводится по компьютерной «Тест-программе для дошкольников» А.Н. Тяпина, И.С. Решетникова;
- диагностика развития детей по плаванию с помощью контрольных упражнений по методике Т.И. Казаковцевой;
- оценка речевого развития детей проводится учителем-логопедом по пособию «Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста» Е.А. Стребелевой.

- М.И. Кузнецова, Е.Э. Кочурова под редакцией Л.Е. Журовой Педагогическая

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Расписание организованной образовательной деятельности 11 гр

	Наименование ООД	Время
Понедельник	1. Окружающий мир: 2. Музыкальная деятельность: 3. Рисование:	8.50-9.15 9.50-10.15 15.45-16.10
Вторник	1. Математические представления: 2. Физическое развитие: 3. Прикладное творчество/конструктивная деятельность:	8.50-9.15 10.25-10.50 15.40-16.05
Среда	1. Речевое развитие: 2. Лепка/аппликация: 3. Физическое развитие на свежем воздухе (после сна, 25 минут)	8.50-9.15 9.25-9.50
Четверг	1. Рисование: 2. Музыкальная деятельность:	8.50-9.15 9.50-10.15
Пятница	1. Речевое развитие: 2. Физическое развитие: 3. Удивительное рядом	8.50-9.15 10.25-10.50 15.45-16.10

3.2. Режим дня на холодный период года

Режим дня составлен с расчетом на 10-часовое пребывание ребенка в детском саду. Режим скорректирован с учетом работы конкретного дошкольного учреждения (контингента детей, климата в регионе, времени года, длительности светового дня и т. п.). При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер и т. д.).

Примерный режим дня на холодный период года - с 1 сентября по 31 мая.

Режим дня
на холодный период года
(с 1 сентября по 31 мая)

Основная деятельность	Время
Приход детей в детский сад, свободная игра,	7.30-8.20
Утренняя гимнастика	8.10-8.20
Свободная игра	8.20-8.30

Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.40
Подготовка к образовательной деятельности	8.40-8.50
Образовательная деятельность	8.50-9.15 (первая ОД) 9.15-9.50 (свободная игра) 9.50-10.15 (вторая ОД)
Свободная игра, двигательная активность	10.15-10.45
Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	10.45-10.55
Подготовка к прогулке, прогулка	10.55-12.30
Возвращение с прогулки, водные процедуры, подготовка к обеду	12.30-12.35
Обед	12.35-12.50
Подготовка ко сну, сон	12.50-15.20
Постепенный подъём (гимнастика пробуждения), самостоятельная деятельность	15.20-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.40
Самостоятельная деятельность, образовательная деятельность (в старших и компенсирующей группах)	15.40-16.05
Подготовка к прогулке, прогулка	16.05-17.30
Уход детей домой	до 17.30

Режим дня
на теплый период года
(с 1 июня по 31 августа)

Основная деятельность	Время
Приём детей, свободная игра, утренняя гимнастика на свежем воздухе	7.30-8.35
Подготовка к завтраку, завтрак	8.35-8.50
Самостоятельная деятельность детей, игры, подготовка к прогулке	8.50-9.00
Прогулка (наблюдения, игры, закаливающие мероприятия, спортивные развлечения, экскурсии, музыкальные развлечения и досуги, труд и т.д.)	9.00-10.30
Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	10.30-11.00
Прогулка	11.00-12.15
Возвращение с прогулки, водные процедуры, подготовка к обеду	12.15-12.35
Обед	12.35-12.50
Подготовка ко сну, сон	12.50-15.20
Постепенный подъём, гимнастика после сна, закаливающие мероприятия	15.20-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.45
Подготовка к прогулке, прогулка (подвижные игры, наблюдения, самостоятельная деятельность)	15.45-17.30
Уход детей домой	до 17.30

3.3. Режим двигательной активности и закаливания

Формы организации	Старшая группа
Организованная деятельность	8 часов в неделю
Утренняя гимнастика	8- 10 минут
Дозированный бег	5-6 минут

Упражнения после дневного сна	5-10 минут
Подвижные игры	не менее 2-4 раз в день 15-20 минут
Спортивные игры	Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю
Спортивные упражнения	Целенаправленное обучение не реже 1 раза в неделю 8-15 минут
Физкультурные упражнения на прогулке	Ежедневно с подгруппами 10-15 минут
Спортивные развлечения	1-2 раза в месяц 30 минут
Спортивные праздники	2- 4 раза в год по 30 минут
День здоровья	Не реже 1 раза в квартал
Неделя здоровья	Не реже 1 раза в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	ежедневно

Комплексы закаливающих процедур

Комплексы закаливающих процедур	Количество и сроки	
Хожение по массажным, ребристым дорожкам (после сна)	Ежедневно	В течение учебного года
Гимнастика после сна с элементами дыхательной гимнастики	Ежедневно	В течение учебного года
Световоздушные ванны	Ежедневно	Летний период
Солнечные ванны	Ежедневно	Летний период
Босохождение	Ежедневно	Летний период
Мытье ног	Ежедневно	Летний период
Игры с водой	Ежедневно	Летний период

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий Перечень праздников и событий

Название	Сроки	
День знаний	01 сентября	1-я неделя сентября
Праздник урожая		2-я неделя сентября
Международный день красоты		3-я неделя сентября
День воспитателя и всех дошкольных работников	27 сентября	4-я неделя сентября
Международный день музыки		1-я неделя октября
Всемирный день животных		2-я неделя октября
Международный день врача		3-я неделя октября
Международный день анимации	28 октября	4-я неделя октября
День народного единства	04 ноября	1-я неделя ноября
Всемирный день приветствий		3-я неделя ноября
День матери		4-я неделя ноября
Международный день инвалидов		1-я неделя декабря
Новый год		3-4-я неделя декабря
Рождество Христово		2-я неделя января
Всемирный день «спасибо»		3-я неделя января
День зимних именин		4-я неделя января
День доброты		1-я неделя февраля

Международный день родного языка		2-я неделя февраля
День защитника Отечества	23 февраля	3-я неделя февраля
Международный женский день	08 марта	1-я неделя марта
Всемирный день Земли	21 марта	2-3-я неделя марта
Международный день театра	27 марта	4-я неделя марта
Международный день смеха	1 апреля	1-я неделя апреля
Международный день птиц		1-я неделя апреля
Международный день детской книги		2-я неделя апреля
День космонавтики	12 апреля	2-я неделя апреля
Всемирный день здоровья		3-я неделя апреля
Пасха		4-я неделя апреля
Праздник весны и труда	1 мая	
Международный день семьи		2-неделя мая
День весенних именин		3-я неделя мая
Выпуск в школу		4-я неделя мая
Международный день защиты детей	1 июня	
Пушкинский день России	6 июня	1-я неделя июня
День города	12 июня	2-я неделя июня
День России	12 июня	2-я неделя июня
Посвящение воспитанников в эколят-дошколят (Юных защитников природы)		3-я неделя июня
День летних именин		4-я неделя июля
День физкультурника		1-я неделя августа

Календарный план воспитательной работы в МАДОУ ДС №1.

Январь:

27 января: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады.

Февраль:

8 февраля: День российской науки

21 февраля: Международный день родного языка

23 февраля: День защитника Отечества

Март:

8 марта: Международный женский день

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией

27 марта: Всемирный день театра

Апрель:

12 апреля: День космонавтики

22 апреля: Всемирный день Земли

30 апреля: День пожарной охраны

Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда

9 мая: День Победы

19 мая: День детских общественных организаций России

24 мая: День славянской письменности и культуры

Июнь:

1 июня: Международный день защиты детей

5июня: День эколога

6июня: Деньрусскогоязыка, деньрождениявеликогорусскогопоэтаАлександраСергеевич
а Пушкина(1799-1837)

12июня: ДеньРоссии

22июня: Деньпамятиискорби

Июль:

8 июля: День семьи, любви и верности

Август:

12августа: Деньфизкультурника

22августа: ДеньГосударственногофлагаРоссийскойФедерации

27 августа: День российского кино

Сентябрь:

1сентября: Деньзнаний

3сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с
терроризмом

8 сентября: Международный день распространения грамотности

27сентября: Деньвоспитателяивсехдошкольныхработников

Октябрь:

1октября: Международныйденьпожилыхлюдей;Международныйденьмузыки

4октября: День защиты животных

Третье воскресенье октября: ДеньотцавРоссии

Ноябрь:

4ноября: Деньнародноединства

10 ноября: День сотрудника внутренних дел Российской Федерации

Последнее воскресенье ноября: День материвРоссии

30ноября: ДеньГосударственногогербаРоссийскойФедерации

Декабрь:

3декабря: Деньнеизвестногосолдата;Международныйденьинвалидов

5декабря: День добровольца(волонтера) вРоссии

8 декабря: Международный день художника

9декабря: День ГероевОтечества

12 декабря: День Конституции Российской Федерации

31декабря: Новыйгод.

Календарный план воспитательной работы (из раздела «Рабочая программа воспитания»)

Таблица Календарный план воспитательной работы

Направлени е воспитания	Мероприят ия	сентябрь	октябрь	ноябрь	декабрь	январь	февраль	март	апрель	май	июнь	июль	август
Патриотиче ское	Беседы о истории России, о	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+

	Родине, организации мини-музея «Игрушки на Руси», тематические мероприятия по календарю												
	Проект «Игры и забавы на Руси»	+	+	+	+	+	+	+	+				
	Проект «Моя Родина – Россия»										+	+	+
	Творческий отчет проекта «Игры и забавы на Руси»								+				
	Праздник «Мы - россияне»												+
Социальное	День знаний	+											
	День работников дошкольного образования	+											
	День пожилых		+										

	людей												
	День Спасибо					+							
	День кошек							+					
	День добрых дел							+					
	День детской книги							+					
	День открытых дверей в детском саду								+				
	Проект «Лето в мультянди и»										+	+	
	Праздник «Мир мультянди и»											+	
Познавател ьное	Беседы о живой и неживой природе, экскурсии, выставки, конкурсы, экологичес кие акции и др.	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
	Проект «Эколята- дошколята»	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
	Событие «Посвящен ие в эколята-										+		

	дошколята»												
	Событие «Творчески й отчет проекта «Эколята- дошколята» - юные защитники природы»								+				
Физическое и оздоровите льное	День здоровья	+							+				
	Проект «Здоровый малыш»	+	+	+	+								
	Проект «Быть здоровым хотим»									+	+	+	
	Спортивны й праздник с родителями «Мы за здоровый образ жизни»				+								
	Спортивное развлечени е "Всей семьей на старт»												+
Трудовое	Труд на экологичес кой тропе, беседа о пользе труда для человека, выставка рисунков	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+

	«Все профессии важны»												
	Экскурсии в организации «Знакомство с профессией и трудом»	+							+	+	+	+	+
	День труда								+				
	Акция «Чистый город»	+							+				
	Проект «Профессии»	+	+	+	+								
	День с профессионалом (профессионал – родитель)	+	+	+	+								
Этико-эстетическое	Выставки тематические к праздникам и по сезонам	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
	Викторина «Ежели вы вежливы»			+									
	Неделя добра и вежливости								+				
	Мир искусств – интерактив	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+

	ные беседы												
	Фольклорный праздник «Широкая масленица»							+					
	Музыкальное развлечение: «Мы любим петь и танцевать»								+				
	Праздники и утренники по календарю	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+

3.5. Материально-техническое обеспечение Программы

В группе имеются условия для реализации Программы, которые обеспечивают полноценное развитие личности детей по всем основным образовательным областям на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям:

- центр образования;
- игровой центр;
- центр музыкального развития;
- центр художественной литературы;
- центр театрализованной деятельности;
- центр художественного творчества детей;
- центр воды и песка;
- центр сенсорного развития;
- центр конструирования;
- центр безопасности;
- спортивный центр;
- центр патриотического развития;
- центр природы.

В группе есть следующие технические средства:

- телевизор;
- компьютер

Центры развития

Название центра	Оборудование
Центр образования	учебная доска с материалом для развития элементарных математических представлений, развития речи, ознакомления с

	окружающей действительностью, магнитная доска
Игровой центр	кукольная мебель для комнаты и кухни, атрибуты для игры в «Дом», «Магазин», «Парикмахерскую», «Больницу», куклы, наборы кухонной и чайной посуды, набор овощей и фруктов, машины крупные и средние, грузовые и легковые, кукольные коляски, предметы-заместители
Центр музыкального развития	детские музыкальные инструменты - барабан, бубен, дудочка, погремушки, Маски героев сказок, настольные театры, кукольные театры
Центр художественной литературы	полка для книг, соответствующая возрасту детская художественная литература, любимые книжки детей, книжки-малышки, дидактические игры, предметные и сюжетные картинки, маски для разыгрывания, портреты писателей
Центр художественного творчества детей	наборы цветных карандашей, фломастеров, альбомы, акварельные краски гуашь, подкладные листы кисточки, баночки, бумага для рисования, пластилин, доски для лепки. кисточки для клея, ножницы, салфетки, тарелочки для обрезок, клей – карандаш, клей ПВА, подкладные доски, пластилин, стеки, тканевые салфетки
Центр сенсорного развития	Мозаики, объемные вкладыши, картинки, пазлы, сборные игрушки, пирамидки), шнуровки, лото, парные картинки, настольно-печатные игры.
Центр конструирования	крупный пластмассовый строительный материал, мелкие игрушки для обыгрывания построек при конструировании, конструктор «Лего», деревянные кубики
Центр безопасности	макет дороги, напольный макет дороги, светофоры, модели машин, дорожные знаки. Игры по дорожному движению, книги
Спортивный центр	ребристая доска, массажные коврики, мячи, обручи, скакалки, кегли, флажки, мешочки с песком, ленточки,кольцебросы
Центр патриотического воспитания	Флаг Российский, наборы фотографий города, портрет президента, портрет мера города, Символика России (герб, флаг, гимн). «Достопримечательности города», глобус, Фуражка, бескозырки, бинокли
Центр природы	комнатные растения, лейка, дидактические игры экологического содержания –настольная игра «Времена года», разрезные картинки из серии «Времена

Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Методические материалы:

Программа предусматривает также использование обновляемых образовательных ресурсов, в т. ч. расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в т. ч. информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

Учебно-методическая оснащенность ДООУ позволяет педагогам проводить воспитательно-образовательный процесс на достаточно высоком уровне. Учреждение располагает учебно-методической литературой для реализации образовательной программы:

Название области	Методические пособия
Социально-коммуникативное	1. Ознакомление с предметным и социальным окружением (старшая группа) (для занятий с детьми 5-6 лет) О.В. Дыбина

развитие (Основная часть) Часть, формируемая участниками образовательных отношений	МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2016 - Социально-нравственное воспитание дошкольников (для занятий с детьми 3-7 лет) Р.С. Буре МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2016 - Трудовое воспитание в детском саду (для занятий с детьми 3-7 лет) Л.В. Куцакова МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2015 - Формирование основ безопасности у дошкольников (для занятий с детьми 2-7 лет) К.Ю. Белая МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2016 «Ребёнок и дорога», г. Благовещенск, 2014 г. «Юный эколог» С.Н. Николаевой, (МОЗАИКА-СИНТЕЗ, г. Москва, 2010 г.), - Парциальная программа экологического воспитания детей старшего дошкольного возраста «Удивительное рядом» муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №1 города Белогорск» (утвержденная педагогическим советом МАДОУ ДС №1 протокол от 30.08.2021 года №1)
Познавательное развитие (Основная часть) Часть, формируемая участниками образовательных отношений	- Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (для занятий с детьми 4-7 лет) Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва 2016 - Развитие познавательных способностей дошкольников (для занятий с детьми 4-7 лет) Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2016 - Ознакомление с природой в детском саду (старшая группа) (для занятий с детьми 5-6 лет) О.А. Соломенникова МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2016 - Сборник Дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (для занятий с детьми 2-7 лет) Л.Ю. Павлова МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2015 - Формирование элементарных математических представлений (старшая группа) (для занятий с детьми 5-6 лет) И.А. Пономарева, В.А. Позина МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2016 - Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности для детей 5-7 лет», г. Москва, 2018 г. «Юный эколог» С.Н. Николаевой, (МОЗАИКА-СИНТЕЗ, г. Москва, 2010 г.), - Парциальная программа экологического воспитания детей старшего дошкольного возраста «Удивительное рядом» муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №1 города Белогорск» (утвержденная педагогическим советом МАДОУ ДС №1 протокол от 30.08.2021 года №1)
Речевое развитие (Основная часть)	- Развитие речи в детском саду (средняя группа) (для занятий с детьми 4-5 лет) В.В. Гербова МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2016 - Развитие речи в детском саду (старшая группа) (для занятий с детьми 5-6 лет) В.В. Гербова МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2016 - Развитие речи в детском саду (подготовительная к школе

	группа) (для занятий с детьми 6-7лет) В.В. Гербова МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2016
Художественно-эстетическое развитие (Основная часть)	1. Изобразительная деятельность в детском саду (старшая группа) (для занятий с детьми 5-6 лет) Т.С. Комарова МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2016 2. Конструирование из строительного материала (старшая группа) (для занятий с детьми 5-6 лет) Л.В. Куцакова МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2016 3. Музыкальное воспитание в детском саду (для занятий с детьми 2-7 лет) М.Б. Зацепина МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2016 4. Развитие художественных способностей дошкольников (для занятий с детьми 3-7 лет) Т.С. Комарова МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2016
Физическое развитие (основная часть)	1. Малоподвижные игры и игровые упражнения (для занятий с детьми 3-7 лет) М.М. Борисова МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2016. 2. Оздоровительная гимнастика комплексы упражнений (для занятий с детьми 3-7 лет) Л.И. Пензулаева МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2016. 3. Сборник подвижных игр (для занятий с детьми 2-7 лет) Э.Я. Степаненкова МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2016 4. Физическая культура в детском саду (старшая группа) (для занятий с детьми 5-6 лет), Л.Н. Пензулаева МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2016.

Учебно-методическая оснащенность коррекционной работы в группах компенсирующей направленности, группах общеразвивающей направленности, которые посещают дети с ОВЗ:

- Коррекционно-развивающая программа для детей дошкольного возраста с ЗПР, под ред. Л.И. Плаксиной;
- Программа Е.А. Екжановой, Е.А. Стребелевой «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание»;
- Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжёлыми нарушениями речи, под ред. Л.В. Лопатиной;
- «Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет)» под ред. Н.В. Нищевой;
- Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с тяжёлыми нарушениями речи с 3 до 7 лет, под ред. Н.В. Нищевой;
- Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи, под ред. Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной;
- Программа Л.Б. Баряевой «Воспитание и обучение дошкольников с интеллектуальной недостаточностью»;
- Программа Н.Ю. Боряковой «Ступеньки развития. Ранняя диагностика и коррекция задержки психического развития у детей»;
- Филичева Т.Б., Каше Г.А. Программа обучения детей с недоразвитием фонематического строя речи;
- Программа воспитания и обучения глухих детей, под ред. Л.П. Носковой, Л.А. Головниц;
- Т.Б. Филичева, Т.В. Туманова Коррекция нарушений речи;
- Шарохина В.Л. Коррекционно-развивающие занятия в (младшей, средней, старшей) группе детского сада: конспекты занятий, демонстрационный и раздаточный материал;

- М. Питерси, Р. Трилор Программа ранней помощи детям с отклонениями в развитии «Маленькие ступеньки»;
 - Пискун О. Ю., Есиповой Т. П. Программа «Лекотека как новая форма социализации и образования детей с ограниченными возможностями здоровья».
- Используемые программы и пособия для работы с детьми с нарушением зрения в группе компенсирующей направленности:
- «Программы для специальных (коррекционных) образовательных учреждений 4 вида (для детей с нарушениями зрения)» под редакцией Л.И.Плаксиной;
 - Т.И. Нагаева. Нарушения зрения у дошкольников. Развитие пространственной ориентировки;
 - Е.Н. Подколзина. Пространственная ориентировка дошкольников с нарушением зрения. Методическое пособие;
 - Е.Н. Подколзина Социально-бытовая ориентировка дошкольников с нарушением зрения (перспективное планирование и конспекты специальных коррекционных занятий);
 - Л.И. Плаксына Развитие зрительного восприятия в процессе предметного рисования у детей с нарушением зрения. Учебно-методическое пособие для дефектолога;
 - Л.И. Григорьева Развитие восприятия у ребенка. Пособие для коррекционных занятий с детьми с ослабленным зрением.

Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных и кинематографических произведений для реализации Программы образования

Примерный перечень художественной литературы

Старшая группа (5-6 лет)

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвостун» (обработка О.И. Капицы / пересказ А.Н. Толстого);

«Крылатый, мохнатый да масляный» (обработка И.В. Карнауховой); «Лиса и кувшин» (обработка О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обработка А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обработка М.А. Булатова / обработка А.Н. Толстого / пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обработка А.Н. Толстого / обработка М. Булатова).

Сказки народов мира. «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешск. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова / пер. и обработка И.Архангельской; «Чудесные истории про зайца по имени Лёк», сб. сказок народов Зап. Африки, пер. О.Кустовой и В.Андреева.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчишки», «Мы не заметили жука»; Бородинская М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Черёмуха», «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя вообразилка»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошкова Э.Э. «Какие бывают подарки»; Орлов В.Н. «Ты скажи мне, реченька...»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из

«Сказки о царе Салтане...», «Уж небо осенью дышало...» (отрывок из романа «Евгений Онегин»); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый»,

«Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья», Толстой А.К. «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится...»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Кот поёт, глаза прищуря...», «Мама, глянь-ка из окошка...»; Цветаева М.И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила- была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга».

Проза. Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка»; Бианки В.В. «Лесная газета» (сборник рассказов); Гайдар А.П.

«Чук и Гек», «Поход»; Голявкин В.В. «И мы помогали», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол»,

«Закутанный мальчик»; Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (сборник рассказов); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок»,

«На горке»; Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Панфилова Е. «Ашуня. Сказка с рябиновой ветки»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (сборник рассказов); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах»; Симбирская Ю.

«Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха»; Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (сборник рассказов); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок»; Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О.

«Фрося – ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля».

Литературные сказки. Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишко домой спешил», «Синичкин календарь»,

«Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют»; Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик- семицветик», «Дудочка и кувшинчик»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (сборник сказок); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»; Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали» (сказка-шутка); Телешов Н.Д.

«Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М.

«Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У. Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести. Андерсен Г. Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен),

«Свинопас» (пер. с датского А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А.Ганзен),

«Гадкий утёнок» (пер. с датск. А.Ганзен, пересказ Т.Габбе и А.Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А.Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А.Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака), «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес / И.Шустовой); Коллоди К. «Пинокио».

История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной), «Пеппи Длинный чулок» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А. А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Мякеля Х. «Господин Ау» (пер. с фин. Э.Н. Успенского); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

«Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь»; Прокофьева С.Л., Токмакова И.П. «Подарок для Снегурочки»; Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по- своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли»; Чёрный С. «Дневник Фокса Микки».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести. Андерсен Г.Х. «Оле-Лукояе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышиный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес / И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского / Н. Дарузес); Кэрролл Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой), «Алиса в Зазеркалье» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джемайму Нырнвлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Распе Эрих Рудольф «Приключения барона Мюнхгаузена» (пер. с нем. К.И. Чуковского / Е.Н. Акимовой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко), «Джельсомино в Стране лжецов» (пер. с итал. А.Б. Махова); Топпелиус С. «Три ржанных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Муми-тролли» (пер. со шведск. В.А. Смирнова / И.П. Токмаковой), «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова / Л. Брауде).

Примерный перечень музыкальных произведений

от 5 лет до 6 лет

Слушание. «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла

«Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Кто придумал песенку?», муз. Д. Львова-Компанейца, сл. Л. Дымовой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова;

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой;

«Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Считалочка», муз. И. Арсеева; «Паровоз», «Петрушка», муз. В. Карасевой, сл.

Н. Френкель; «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой; «Тучка

Песни. «Журавли», муз. А. Лившица, сл. М. Познанской; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. Ан. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Курица», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова;

Песенное творчество

Произведения. «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара; «Канава», рус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова.

Упражнения с предметами. «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта

Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова;

Характерные танцы. «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра;

Хороводы. «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры

Игры. «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Игра с бубном», муз. М. Красева; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко; «Найди игрушку», латв. нар. песня, обр. Г. Фрида.

Игры с пением. «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Зайнышка», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца;

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?»;

«Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звонящие колокольчики».

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино»,

«Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличевой;

«Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «Ая по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Часики», муз. С. Вольфензона;

***Примерный перечень произведений изобразительного искусства
от 5 до 6 лет***

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.Васильев «Перед дождем, «Сбор урожая»; Б.Кустодиев «Масленица»; Ф.Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; П.Крылов «Цветы на окне», И.Репин «Стрекоза»; И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т. Яблонская «Весна»; А. Дейнека «Будущие летчики»; И.Габарь Февральская лазурь; А.А. Пластов «Первый снег»; В.Тимофеев «Девочка с ягодами»; Ф.Сычков «Катание с горы»; Е.Хмелева «Новый год»; Н.Рачков

«Девочка с ягодами»; Ю.Кротов «Мои куклы», «Рукодельница», «Котятка»; О.Кипренский

«Девочка в маковом венке с гвоздикой в руке»; И. Разживин «Дорога в Новый год», «Расцвел салют в честь праздника Победы!»; И.Машков «Натюрморт» (чашка и мандарины); В.М. Васнецов «Ковер-самолет»; И.Я. Билибин «Иван-царевич и лягушка-квакушка», «Иван-царевич и Жар-птица»; И.Репин «Осенний букет».

Иллюстрации к книгам: И.Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна- лягушка», «Василиса Прекрасная».

Примерный перечень анимационных и кинематографических произведений

В перечень входят анимационные и кинематографические произведения отечественного производства для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные кинематографические и анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения (отмеченные звездочкой) требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Ряд фильмов (отмеченные 2 звездочками) содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе кинематографических и анимационных фильмов должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими доступ к информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации (Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. N 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»).

Анимационные произведения

Для детей дошкольного возраста (с пяти лет)

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А.Бахурин и др., 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж.В.Дегтярев, 1967.

Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И.Ковалевская, 1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер Олег Чуркин, 1981. Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И.Ковалевская ,1970.

Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссёр В.Бордзиловский, 1974. Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер Дегтярев В.Д. Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л.Атаманов

Фильм «Малыш и Карлсон» студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев

Фильм «Малыш и Карлсон»**, студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971. Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 – 1987.

Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965. Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», реж. В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм «Умка на елке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019. Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссёр В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983.

Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер Иван Уфимцев, 1976-91.

Фильм Лягушка-путешественница, студия «Союзмультфильм» режиссёры В. Котёночкин, А. Трусов, 1965.

Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 – 1972. Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948. Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссёр В. Дегтярев, 1972. Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссёр Г. Сокольский, 1977. Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссёры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей»**, студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет)

Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967. Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978.

Фильм «Вовка в тридевятом царстве»**, студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965. Фильм «Заколдованный мальчик»**, студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкая, В. Полковников, 1955.

Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1954.

Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969. Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм «Ежик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1975. Фильм «Девочка и дельфин»*, студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Зельма, 1979. Фильм «Верните Рекса»*, студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, В. Попов, 1975.

Фильм «Сказка сказок»*, студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1979.

Фильм

Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004.

Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000 – 2002. Сериал «Ну, погоди!»**, студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котёночкин, 1969.

Сериал «Маша и медведь» (6 сезонов)**, студия «Анимаккорд», режиссеры О. Кузовков, О. Ужинов, 2009-2022.

Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В. Бедошвили, 2010.

Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е.Ернова
Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссёр А.Бахурин
Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссёры: Р.Соколов, А. Горбунов, Д.Сулейманов и др.

Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А.Борисова, М. Куликов, А.Золотарева, 2020.

Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева**», студия «Союзмультфильм»,режиссёр Л.Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм»,режиссер Л.Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм»,режиссер И. Иванов-Вано, Л.Мильчин, 1984.

Для детей старшего дошкольного возраста (7- 8 лет)

Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звёздные собаки», киностудия «Центр национального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима, режиссер С.Ушаков, И.Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие» (6+), студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия Walt Disney, режиссер Дэвид Хэнд,1942.

Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс,1994, США.

Полнометражный анимационный фильм «Алиса в стране чудес», студия Walt Disney, режиссер К.Джероними, У.Джексон, 1951.

Полнометражный анимационный фильм «Русалочка», студия Walt Disney, режиссер Дж.Митчелл, М. Мантта,1989.

Полнометражный анимационный фильм «Красавица и чудовище», студия Walt Disney, режиссерГ. Труздейл, 1992, США.

Полнометражный анимационный фильм фильм «Балто», студия Universal Pictures, режиссер С.Уэллс, 1995, США.

Полнометражный анимационный фильм «Ледниковый период», киностудия Blue Sky Studios,режиссер К.Уэдж, 2002, США.

Полнометражный анимационный фильм «Как приручить дракона» (6+), студия Dreams WorkAnimation, режиссеры К. Сандерс, Д. Деблуа, 2010, США.

Анимационный сериал «Долина Муми-троллей» (2 сезона), студия Gutsy Animations, YLE Draama,режиссер С.Бокс, Д.Робби, 2019-2020.

Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», студия «Ghibli», режиссер ХаяоМиядзаки,1988.

Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «Ghibli», режиссер ХаяоМиядзаки, 2008.

Кинематографические произведения

Кинофильм «Золушка» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссер М. Шапиро, 1947.

Кинофильм «Приключения Буратино» (0+), киностудия «Беларусьфильм», режиссер А. Нечаев,1977.

Кинофильм «Морозко» (0+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1964.

Кинофильм «Новогодние приключения Маши и Вити» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссёрыИ.Усов, Г.Казанский,1975.

Кинофильм «Мама», киностудия «Мосфильм» (0+), режиссёр Э.Бостан,1976. Кинофильм «Мери Поппинс, до свидания!» (0+), киностудия «Мосфильм», режиссёрЛ.Квинихидзе, 1983.

Кинофильм «Марья-искусница» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1959. Кинофильм «Варвара-краса, длинная коса» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу,1969.

Средства обучения и воспитания:

- печатные (учебники и учебные пособия, книги для чтения, хрестоматии, рабочие тетради, атласы, раздаточный материал и т.д.);
- электронные образовательные ресурсы (мультимедиа, логопедическое зеркало, интерактивная панель);
- аудиовизуальные (слайды, слайд-фильмы, видеофильмы образовательные, детские кинофильмы, презентации на цифровых носителях;
- наглядные плоскостные (плакаты, карты настенные, иллюстрации настенные, магнитные доски);
- демонстрационные (гербарии, муляжи, макеты, стенды, модели в разрезе, модели демонстрационные);
- приборы для экспериментирования (компас, колбы, песок, тазики с водой, воронки и др.);
- тренажёры и спортивное оборудование (детские спортивные тренажёры, гимнастическое оборудование, спортивные снаряды, мячи и т.п.).

Для всестороннего развития детей в каждой возрастной группе имеются дидактические средства: альбомы, художественная литература, дидактические игры, различные сюжетные игровые наборы и игрушки. Специально оборудованная развивающая среда создана во всех группах детского сада. Изолированные тематические уголки и зоны: игровая, продуктивная, познавательно-исследовательская, коммуникативная и т.д.

Для формирования математических представлений имеются демонстрационные и раздаточные материалы для обучения счёту, количеству, развитию представлений (схемы, плакаты), временных представлений (часы, календари) и пр.

Для конструктивной деятельности: крупный (напольный) и мелкий (настольный) строительные материалы, деревянные, пластмассовые, конструкторы: «Лего», металлические, деревянные и пр.

Для развития речи и речевого общения: наборы книг, картин, развивающие игры, схемы для составления рассказов, фланелеграф, ширма, разнообразные виды кукольного театра, аудио- и видеоаппаратура, телевизор, энциклопедии и пр.

Для развития игровой деятельности: наборы мягкой мебели, игры и игрушки для сюжетно-ролевых игр (с учетом гендерного подхода): («Кухня», «Столовая», «Больница», «Магазин», «Пожарные», «Инспектор ДПС», «Школа» и др.), для подвижных игр (маски, дополнительный материал), дидактических игр.

Для познавательной деятельности в группах созданы исследовательские уголки, где имеются дидактические пособия и игры, познавательная литература, энциклопедии, карты, схемы.