

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад №1 города Белогорск»**

Принято  
на заседании педагогического совета  
Протокол № 1  
от 30 августа 2023 г.

«Утверждаю»  
Заведующего МАДОУ ДС №1  
\_\_\_\_\_ Зорина Е.В.  
приказ №191  
от 30 августа 2023 г.

***Рабочая программа  
воспитателя подготовительной к школе группы  
на 2023-2024 учебный год***

Программу составил:

Санюк Лариса Петровна,  
воспитатель высшей кв. категории

г. Белогорск  
2023 г

## Содержание

<b>1</b>	<b>Целевой раздел</b>	<b>3</b>
1.1	Пояснительная записка	
1.1.1	Перечень нормативно-правовых документов на основе которых разработана рабочая программа	3
1.1.2	Цель и задачи реализации рабочей программы	6
1.1.3	Принципы и подходы к формированию рабочей программы	34
1.1.4	Характеристика возрастных особенностей воспитанников от 6 до 7 лет	36
1.1.5	Используемые методы, приемы, технологии обучения и воспитания	38
1.2	Планируемые результаты освоения рабочей программы	43
<b>2</b>	<b>Содержательный раздел</b>	<b>44</b>
2.1	Планирование образовательной деятельности	17
2.1.1	Учебный план	17
2.1.2	Комплексно-тематическое планирование	20
2.1.3	Календарно- тематическое планирование	27
2.2	Перспективный план работы с родителями	94
2.3	Образовательная деятельность по коррекции нарушения развития детей	95
2.4.	Оценка индивидуального развития дошкольника	96
<b>3</b>	<b>Организационный раздел</b>	<b>97</b>
3.1	Расписание образовательной деятельности	97
3.2	Режим дня	97
3.3	Режим двигательной активности и закаливания детей	98
3.4.	Материально-техническое обеспечение программы (РППС)	98

## 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1. Пояснительная записка

#### 1.1.1. Перечень нормативно-правовых документов на основе которых разработана рабочая программа:

Рабочая программа (далее – Программа) разработана на основе Образовательной программы дошкольного образования муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №1 города Белогорск» на 2023-2028 учебные годы и в соответствии с нормативно-правовыми документами:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012 г.;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155;
- Санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 №28,
- СанПиН 2.3/2.3590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения", утв. постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 27.10.2020 № 32;
- приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»;
- приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Уставом МАДОУ ДС № 1.

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 6 до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, определяет содержание обучения и воспитания ребёнка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирования основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами.

Согласно Программе содержание дошкольного образования ориентировано на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным

ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины.

**Парциальные программы:**

Программа состоит из обязательной части (80%) и части, формируемой участниками образовательных отношений (20%).

Обязательная часть Программы разработана в соответствии с Федеральной образовательной программой дошкольного образования.<sup>1</sup>

Часть, формируемая участниками образовательных отношений: парциальные программы:

- парциальная образовательная программа дошкольного образования «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности» (г. Москва, 2018 г.),
- парциальные программы экологического воспитания в детском саду «Юный эколог» С.Н. Николаевой, (МОЗАИКА-СИНТЕЗ, г. Москва, 2010 г.),
- парциальная программа экологического воспитания детей старшего дошкольного возраста «Удивительное рядом» муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №1 города Белогорск» (утвержденная педагогическим советом МАДОУ ДС №1 протокол от 30.08.2021 года №1; рекомендована координационно-методическим советом г. Белогорск, протокол №1 от 18.05.2023, приказ МКУ КОДМ г. Белогорск от 19.05.2023 №499).

**Обеспечение реализации образовательных областей в парциальных программах, используемых в подготовительной группе**

<b>№</b>	<b>Образовательная область</b>	<b>Парциальные программы, учебно-методические пособия, технологии</b>
1.	Познавательное развитие (Обязательная часть Программы)	Ознакомление с предметным и социальным окружением (подготовительная к школе группа) (для занятий с детьми 6-7 лет) О.В. Дыбина «Математические ступеньки» Колесникова Е.В. (УМК, рабочие тетради) Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа 6-7 лет. <i>Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой</i>

<sup>1</sup> Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утвержденная приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. №1028, (зарегистрирована Министерством юстиции Российской Федерации 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847).

	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	грамотности для детей 5-7 лет», г. Москва, 2018 г. «Юный эколог» С.Н. Николаевой, (МОЗАИКА-СИНТЕЗ, г. Москва). Парциальная программа экологического воспитания детей старшего дошкольного возраста «Удивительное рядом» муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №1 города Белогорск» (утвержденная педагогическим советом МАДОУ ДС №1 протокол от 30.08.2021 года №1)
2.	Развитие речи (Обязательная часть Программы)	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. 6-7 лет. Подготовительная к школе группа. Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников. Ушакова О.С., Артюхова И.С. Развитие речи. Методические рекомендации к программе "Мир открытий". Игры и конспекты занятий. Подготовительная группа детского сада. Журова Л.Е., Кузнецова М.И. Я умею читать! 6-7 лет. В 2 ч. Часть 1 Журова Л.Е., Кузнецова М.И. Я умею читать! 6-7 лет. В 2 ч. Часть 2 Кузнецова М.И. Пишем буквы и слова. 6-7 лет Журова Л.Е., Кузнецова М.И. Азбука для дошкольников. Играем и читаем вместе. В 3 частях. Часть 3
3.	Социально-коммуникативное развитие (Обязательная часть Программы)	Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Нищева Н. В., Кириллова Ю. А. «Я люблю Россию!» Парциальная программа. Патриотическое и духовно-нравственное воспитание детей старшего дошкольного возраста (с 5 до 7 лет) в соответствии с ФОП. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2023. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Эстетические беседы с детьми 4-7 лет. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду. Куцакова Л.В. Нравственно-патриотическое воспитание в детском саду. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. Н.Ф. Губанова Развитие игровой деятельности. Подготовительная к школе группа. 6-7 лет Образовательная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» М.Д. Маханёва, О.Л. Князева; Областная образовательная программа для дошкольников «Ребёнок и дорога» Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной

		«Безопасность».
4	Художественно-эстетическое развитие (Обязательная часть Программы)	Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Праздники и развлечения в детском саду. Буренина А.И., Тютюнникова Т.Э. МУЗЫКА ДЕТСТВА. Методические рекомендации по работе с детьми 6-7 лет к программе "МИР ОТКРЫТИЙ" Тютюнникова Т.Э. МУЗЫКА ДЕТСТВА. Учебное пособие по элементарному музицированию и начальному музыкальному воспитанию для студентов педагогических вузов, институтов повышения квалификации и педагогов-практиков. Аникин В.П. Детский фольклор. Русское народное поэтическое творчество. «Занятия по изобразительной деятельности» Комарова Т.С. Конструирование из строительного материала Л.В. Куцакова Лыкова И.А. «Цветные ладошки» «Лего–конструирование в детском саду», под ред. Фешиной Е.В.
5	Физическое развитие (Обязательная часть Программы)	Глазырина Л.Д. Физическая культура – дошкольникам.. Здоровьесберегающие технологии в ДОУ. Методическое пособие. Физическая культура в детском саду (подготовительная к школе группа) (для занятий с детьми 6-7лет) Л.Н. Пензулаева. Пензулаева, Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3–7 лет /Л.И.Пензулаева. Береснева З.И. Здоровый малыш: Программа оздоровления детей в ДОУ.

### 1.1.1. Цель реализации Программы

Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
<p>Разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.</p> <p>К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов</p>	<p>Экономическое воспитание дошкольников: Помочь детям дошкольного возраста войти в социально-экономическую жизнь, способствовать формированию основ финансовой грамотности у детей дошкольного возраста.</p> <p>Экологическое воспитание дошкольников: Формирование экологической культуры, создание условий для открытия ребёнком природы, формирование гуманного отношения к ней.</p>

### 1.1.2. Задачи реализации Программы

**Задачи образовательных областей, решаемых при реализации рабочей программы:**

#### 1. Социально-коммуникативное развитие *от 6 лет до 7 лет*

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

*В сфере социальных отношений:*

поддерживать положительную и высокую самооценку ребенка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;

обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;

обогащать эмоциональный опыт ребенка, развивать способность ребенка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;

развивать способность ребенка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах.

*В области формирования основ гражданственности и патриотизма:*

воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь и уважение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;

расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;

знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в детском саду и в городе (поселке);

развивать интерес детей к родному городу (поселку), переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания.

*В сфере трудового воспитания:*

развивать ценностное отношение к труду взрослых;

формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;

формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей, ограниченности материальных ресурсов;

развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;

поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;

воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи.

*В области формирования безопасного поведения:*

формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в интернет сети.

### ***Содержание образовательной деятельности.***

---

*В сфере социальных отношений.*

Педагог обеспечивает детям возможность самооценки возможностей, признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей саморазвития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.

Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, затем учится в школе, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.

Обогащает представления детей о школе, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли школы в жизни людей.

Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и пр.). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства. Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.

Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.

Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи и взаимообучения детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребенка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.

Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в детском саду,

показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к школе.

*В области формирования основ гражданственности и патриотизма.*

Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, любовь и уважение к нашей Родине — России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учетом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и т.д.). Рассказывает, что Россия — самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России — Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставлять во время исполнения гимна страны).

Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в детском саду и в городе (поселке).

Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью города, — День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

Развивает интерес детей к родному городу (поселку), переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного города на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой города, создавать коллажи и макеты городских локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

*В сфере трудового воспитания.*

Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеofilьмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определённой профессии, раскрывает

личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.

Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги – товар (продажа – покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и т.п.

Поддерживает коллективное выполнение детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда – ножниц, иголки и т.п.

*В области формирования безопасного поведения.*

Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребенка (погас свет (остался один в темноте), потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и т.п. Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги, квесты для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.

Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия.

Педагог рассказывает детям о правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.

Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач – травматолог, полицейский, охранник в детском саду, пожарный и т.п.) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в детском саду, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.

Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.

Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами.

***В результате, к концу 7 года жизни,*** ребенок проявляет положительное отношение к миру, другим людям и самому себе; стремится сохранять позитивную

самооценку; способен к распознаванию и пониманию основных эмоций и чувств (радость, печаль, гнев, страх, удивление, обида, вина, зависть, сочувствие, любовь), называет их, ориентируется в особенностях их выражения и причинах возникновения у себя и других людей; способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие); старается понять свои переживания и переживания окружающих людей (задает вопросы о настроении, рассказывает о собственных переживаниях), владеет адекватными возрасту способами эмоциональной регуляции поведения (умеет успокоить и пожалеть сверстника); способен осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации.

Владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами; у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью; он соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками. Проявляет стремление и мотивацию к школьному обучению, демонстрирует готовность к освоению новой социальной роли ученика.

Проявляет патриотические и интернациональные чувства, любовь и уважение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к культуре и обычаям; государственным праздникам, событиям, происходящим в стране, испытывает чувство гордости за достижения в области искусства, науки и спорта; стремится принимать участие при поддержке взрослых в социальных акциях, волонтерских мероприятиях, в праздновании событий, связанных с жизнью родного города (поселка).

Проявляет познавательный интерес к профессиям, предметному миру, созданному человеком; отражает представления о труде взрослых в играх, рисунках, конструировании; проявляет самостоятельность и инициативу в труде; самостоятелен и ответственен в самообслуживании; добросовестно выполняет трудовые поручения в детском саду и в семье.

Имеет представление о безопасном поведении; знает, как позвать на помощь, обратиться за помощью к взрослому; знает свой адрес, имена родителей, их контактную информацию; избегает контактов с незнакомыми людьми на улице; проявляет осторожность при встрече с незнакомыми животными, ядовитыми растениями, грибами; внимателен к соблюдению правил поведения на улице. Способен к соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии.

## **2. Познавательное развитие от 6 лет до 7 лет**

---

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;

развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;

обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;

развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;

закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;

расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, ее традициям и праздниках; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним,

формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;

расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;

расширять и углублять представления детей о неживой природе и ее свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях связанных с природой и ее защитой.

### ***Содержание образовательной деятельности***

---

*Сенсорные эталоны и познавательные действия.* В процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6-ти основаниям с выделением сходства,

отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка.

Педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы ее решения, проявлять инициативу.

Обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.

*Математические представления.* Педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и др.

В процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.

Обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и т.п.), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и др.

Формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимнообратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на листе бумаги в клетку. Формирует представления о календаре, как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.

*Окружающий мир.* В совместной с детьми деятельности, педагог обогащает представления о родном городе (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, президенте, столице и крупных городах, особенностях природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России.

Формирует представление о планете Земля, как общем доме людей, многообразии стран и народов мира на ней.

*Природа.* Педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, в различных областях и регионах России и на Земле, некоторых наиболее ярких представителей животных и растениях разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и др.), их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных.

Педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и др.), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и др.); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки.); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы.

Углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу.

Закрепляет правила поведения в природе, воспитывается осознанное бережное и заботливое отношение к природе и ее ресурсам.

***В результате, к концу 7 года жизни,*** ребенок проявляет любознательность, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; проявляет творчество и самостоятельность в познавательно- исследовательской деятельности;

склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;

имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификация, систематизация, счет, вычисление, измерение, некоторые цифровые средства и др.;

способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и др.;

способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах детской активности, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

обладает начальными знаниями о себе, социальном мире, в котором он живет; положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместной деятельности;

проявляет познавательный интерес к социальным явлениям, к жизни людей в России и разных странах и многообразию народов мира; знает названия своего города, столицы и страны, их главные достопримечательности; государственные символы, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества;

может назвать отдельных наиболее ярких представителей живой природы и особенности среды разных природных зон России и планеты, некоторые отличительные признаки животных и растений, живого и неживого объекта, привести пример приспособления животных среде обитания, рассказать об образе жизни животных в разные сезоны года;

уверенно классифицирует объекты живой природы на основе признаков; может назвать потребности растений и животных, этапы их роста и развития; профессии человека, связанные с природой и ее охраной;

знаком с некоторыми свойствами неживой природы и полезными ископаемыми, с их использованием человеком;

различает времена года, месяцы, выделяет их характерные признаки и свойственные им явления природы; может привести пример влияния деятельности человека на природу; с интересом экспериментирует и проводит опыты, осознанно соблюдает правила поведения в природе, демонстрирует бережное и заботливое отношение к природе.

### **3. Речевое развитие от 6 лет до 7 лет.**

---

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

#### *Формирование словаря*

Обогащение словаря. Расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова.

Активизация словаря. Совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

#### *Звуковая культура речи*

Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении,

определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

#### *Грамматический строй речи.*

Закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

#### *Связная речь*

Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения у детей. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

#### *Подготовка детей к обучению грамоте.*

Упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; выкладывать слова из букв разрезной азбуки.

#### *Интерес к художественной литературе*

Формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений).

Развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями.

Формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем)

Формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина.

Углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха).

Поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики.

Развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

#### *Содержание образовательной деятельности.*

---

#### *Формирование словаря*

Педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

#### *Звуковая культура речи*

Педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.

#### *Грамматический строй речи.*

Педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений у детей закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

#### *Связная речь*

Педагог подводит дошкольников осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, учит использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, учит использовать вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, учит умению представить своего друга родителям, сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у дошкольников, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать в рассказах сверстников.

В описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контaminaции (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения).

Педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование, помогает дошкольникам осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

#### *Подготовка детей к обучению грамоте*

Педагог продолжает формировать у дошкольников интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, разгадывать детские кроссворды и решать ребусы.

**В результате, к концу 7 года жизни** ребенок ведет диалог со взрослыми и сверстниками, задает вопросы, интересуется мнением других, расспрашивает об их деятельности и событиях жизни; владеет формулами речевого этикета; коммуникативно-речевыми умениями; успешен в творческой речевой деятельности: сочиняет загадки, сказки, рассказы; речь ребенка грамматически правильная и выразительная.

Ребенок использует в речи синонимы, антонимы, многозначные слова, существительные с обобщающими значениями; согласовывает слова в предложении; владеет навыками словообразования; употребляет в речи сложные предложения; умеет пересказывать содержание литературного произведения, пользоваться выразительными средствами; составляет разные виды связных высказываний; различает на слух и в произношении все звуки родного языка, называет слова с определенным звуком, определяет место звука в слове, осуществляет словесный анализ предложений из 2-4 слов, слоговой и звуковой анализ слов, знает буквы; участвует в разгадывании кроссвордов, ребусов.

Ребенок проявляет интерес к книгам познавательного и энциклопедического характера, определяет характеры персонажей, их поступки и мотивы поведения; имеет предпочтения в жанрах литературы.

#### **4. Художественно-эстетическое развитие от 6 лет до 7 лет**

---

В области художественно-эстетического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

*Приобщение к искусству:*

продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

воспитывать любовь и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;

закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);

формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;

формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно- патриотического содержания;

- формирование гуманного отношения к людям и окружающей природе;

- формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к культурному наследию своего народа;

закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей; учить детей различать народное и профессиональное искусство;

формировать у детей основы художественной культуры;  
расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре; расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов;  
расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях; учить называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;  
организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

*Изобразительная деятельность:*

формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности;  
развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;

обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;

продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;

показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;

формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;

воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;

создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;

поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;

поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;

продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;

развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности; продолжать развивать у детей коллективное творчество;

воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;

формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;

организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);

*Конструктивная деятельность:*

учить детей видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение;  
закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу;  
развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов;  
знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и пр.; развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей.

*Музыкальная деятельность:*

воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна РФ;

продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;

развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;

развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;

продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;

формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;

совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;

развивать у детей навык движения под музыку;

обучать детей игре на детских музыкальных инструментах; знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;

формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге.

*Театрализованная деятельность:*

продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;

продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;

развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и пр.);

продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;

продолжать развивать навыки кукловождения в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и т.д.);

формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;

поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;

поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях.

*Культурно-досуговая деятельность:*

продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);

развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдать культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);

расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);

воспитывать любовь и уважение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;

формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности; поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и пр.).

### ***Содержание образовательной деятельности***

---

*Приобщение к искусству:*

Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.

Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.

Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т.п.).

Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т.д.).

Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др. Расширяет представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н. Римский – Корсаков, П. Чайковский, М. Глинка, Н. Бородин и др.), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс др.), композиторов-песенников (Г. Струве, А. Рыбников, Г. Гладков, М. Дунаевский и др.).

Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.

Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т.д. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.

#### *Изобразительная деятельность:*

*Предметное рисование.* Педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и др.). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами

(например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

*Сюжетное рисование.* Педагог продолжает учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

*Декоративное рисование.* Педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

*Лепка.* Педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей

разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

*Декоративная лепка.* Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

*Аппликация.* Педагог продолжает учить детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов, педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

*Прикладное творчество.* При работе с бумагой и картоном, педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдвигать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т.д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.

*Народное декоративно-прикладное искусство.* Педагог продолжает развивать у детей декоративное творчество; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

*Конструктивная деятельность:*

Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Конструирование из строительного материала. Педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает учить детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов. Педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

*Музыкальная деятельность:*

*Слушание.* Педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память. Способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха. Педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и т.д.)

Педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

*Пение.* Педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально-слуховую координацию. Закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию). Закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

*Песенное творчество.* Педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

*Музыкально-ритмические движения.* Педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. Знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.). Педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

*Музыкально-игровое и танцевальное творчество.* Педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.). Учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.). Помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.

*Игра на детских музыкальных инструментах.* Педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке. Учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребенка.

#### *Театрализованная деятельность:*

Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и др.). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов;

рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и др.) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

*Культурно-досуговая деятельность:*

Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр мультипликационных фильмов, слушание музыки, конструирование и т.д.). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.

***В результате, к концу 7 года жизни ребенок***

---

*В приобщении к искусству:* выражает радость к своим успехам в изобразительном, музыкальном, театрализованном творчестве; имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, проявляет эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к окружающему миру; способен давать эстетическую оценку и делать эстетические суждения; выражает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве, отечественных национально-культурных ценностях; проявляет гражданско-патриотические чувства; способен назвать вид, жанр искусства; знает произведения определенного вида искусства (автора, название); знает средства выразительности разных видов искусства; знает о творчестве некоторых художников и композиторов; знает профессии, связанные с искусством; уметь назвать основные действия, с помощью которых воплощается данный вид искусства (писать, танцевать, играть роль и т.д.); умеет действовать сообразно данному виду искусства, знать технические приемы и умело ими пользоваться в свободной художественной деятельности; умеет устанавливать связи между видами искусства; умет выразить чувства, мысли языком искусства; узнает, описывает некоторые известные произведения, архитектурные и скульптурные объекты, предметы народных промыслов, задает вопросы о произведениях, поясняет некоторые отличительные особенности видов искусства; испытывает интерес и желание посещать выставки, музеи, детские театры; способен выражать свои впечатления, высказывать суждения, оценки; проявляет художественно-творческие

способности в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и др.).

*В изобразительной деятельности:* проявляет потребность в творческом самовыражении; проявляет художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности; знает разные виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство; владеет художественными умениями, навыками и средствами художественной выразительности в изобразительной деятельности; высказывает эстетические суждения о произведениях искусства, эстетической развивающей среде; проявляет волевое начало в продуктивной деятельности, способность достигать цели, переделывать, если не получилось; участвует в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);

*В рисовании:* создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений; проявляет творческое воображение и использует в рисовании разные материалы и способы создания изображения.

*В лепке:* лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения фигур; создает сюжетные композиции из 2–3 и более изображений; выполняет декоративные композиции способами наклепа и рельефа; расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства.

*В аппликации:* создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и усвоенные способы вырезания и обрывания; создает сюжетные и декоративные композиции.

*В конструктивной деятельности:* свободно владеет обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек (свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными); представляет себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка; освоил сложные формы сложения из листа бумаги и могут придумывать собственные; усложняет конструирование из природного материала

*В музыкальной деятельности:* узнает гимн РФ; владеет художественными умениями, навыками и средствами художественной выразительности в музыкальной деятельности: определяет музыкальный жанр произведения; различает части произведения (вступление, заключение, запев, припев); определяет настроение, характер музыкального произведения, слышит в музыке изобразительные моменты; воспроизводит и чисто поет несложные песни в удобном диапазоне; сохраняет правильное положение корпуса при пении (певческая посадка); правильно берет дыхание; выразительно двигается в соответствии с характером музыки, образа; передает несложный ритмический рисунок; выполняет танцевальные движения качественно: шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг; выразительно и ритмично исполняет танцы, движения с предметами (шарами, обручами, мячами, цветами); активен в театрализации, инсценирует игровые песни; исполняет сольно и в оркестре простые песни и мелодии; проявляет музыкальные способности в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и др.); любит посещать концерты, музыкальный театр делится полученными впечатлениями; применяет накопленный музыкальный опыт для осуществления различных видов детской деятельности.

*В театрализованной деятельности:* проявляет творческую инициативу в организации театрализованных игр; дает оценку помыслов, поступков вымышленных, литературных персонажей и реальных людей; передает театральные

образ с помощью специальных средств театральной выразительности (слово, грим, костюм, хореография и пр.); самостоятельно выбирает литературную или музыкальную основу для будущего спектакля; знает виды и формы театра, театральные профессии; пользуется театральной терминологией; знаком с культурой поведения в театре; анализирует сыгранные роли (собственные и сверстников), а также просмотренные театральные постановки.

*В культурно-досуговой деятельности:* способен организовывать свободное время с пользой, реализуя собственные интересы и желания; активно участвует в подготовке и проведении праздников и развлечений различной направленности; владеет навыками культуры общения в ходе досуговых мероприятий со всеми его участниками; знает традиции и обычаи народов России; уважительно относится к культуре других этносов; с интересом принимает участие в коллективной досуговой деятельности, применяя полученные навыки и опыт; участвует в объединениях дополнительного образования, реализуя своих художественно-творческие способности.

## **5. Физическое развитие от 6 лет до 7 лет**

---

Основные *задачи* образовательной деятельности в области физического развития: продолжать обогащать двигательный опыт, развивать умения технично, точно, осознанно, активно, скоординировано, выразительно, выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;

развивать психофизические качества, самоконтроль, самостоятельность, творчество при выполнении движений, ориентировку в пространстве;

воспитывать стремление соблюдать правила в подвижной игре, учить самостоятельно их организовывать и проводить, взаимодействовать в команде;

воспитывать патриотические чувства, нравственно-волевые качества гражданскую идентичность в двигательной деятельности;

формировать осознанную потребность в двигательной активности;

сохранять и укреплять здоровье ребенка средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физкультуре и спорте, спортивных достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;

воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей.

### ***Содержание образовательной деятельности***

---

Педагог закрепляет и совершенствует двигательные умения и навыки детей, развивает психофизические качества и способности, создает условия для дальнейшего закрепления и совершенствования навыков выполнения основных движений и их комбинаций, общеразвивающих (в том числе, музыкально-ритмических) и спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет, музыкально-ритмических упражнений. Обучает выполнять упражнения под счет, ритмично, в соответствии с разнообразным характером музыки, а также технично, точно, выразительно выполнять движения. В процессе организации разных форм двигательной деятельности педагог учит детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и оценку выполнения упражнений.

Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно

организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать движения, импровизировать.

Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, мерах профилактики болезней, поддерживает интерес и любовь к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

*Основная гимнастика (основные движения, строевые и общеразвивающие упражнения).*

Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для развития инициативности и творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни. *Ходьба:* в колонне по одному, по двое, по трое, по четыре, в шеренге в разном темпе и направлениях: по кругу, по прямой с поворотами обходя 10 и более предметов, по диагонали, с перестроениями, разными способами: обычным, гимнастическим шагом, скрестным шагом, с выпадами, в приседе и полуприседе, спиной вперед, спортивной ходьбой, на носках с разными положениями рук, на пятках, с высоким подниманием колена (бедр), широким и мелким шагом, приставным шагом вперед и назад, в сочетании с другими видами основных движений и ходьба с поточным выполнением общеразвивающих упражнений под счет, ритм, музыку. *Упражнение в равновесии:* ходьба по скамье с набивным мешочком на голове, выполняя упражнения (приседая на одной ноге и пронося другую махом вперед сбоку скамейки, поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок, с остановкой посередине и с приседанием и поворотом кругом и др.); прямо и боком, по канату на полу, по доске, держа баланс стоя на большом набивном мяче.

*Бег:* с разной скоростью 2–3 минуты, с чередованием темпа, с переходом на ходьбу, в среднем темпе (до 300 м.), в быстром темпе 30 метров (10 м по 3–4 раза с перерывами). наперегонки на скорость (от 25–30 метров); на носках, высоко поднимая колени, с захлестыванием голени назад, выбрасывая прямые ноги вперед, мелким и широким шагом; в колонне по одному, по двое, в разных направлениях, с заданиями, с преодолением препятствий, со скакалкой, с мячом, по доске, дорожке бревну, в чередовании с ходьбой, прыжками через препятствия (высотой 10–15 см.); спиной вперед из разных стартовых положений (сидя, сидя по-турецки, лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения и т. п.); в усложнённых условиях 2–4 отрезка по 100–150 м в чередовании с ходьбой и с преодолением препятствий; челночный бег (3 по 5 метров).

*Ползание, лазанье:* на четвереньках, на животе и спине по гимнастической скамейке, бревну, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; проползание под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд, в туннеле на скорость, пролезание в обруч разными способами, подлезание под дугу, гимнастическую скамейку несколькими способами подряд (высота 50–35 см); лазанье по гимнастической стенке с изменением темпа, сохранением координации движений, использованием перекрестного движения рук и ног, с перелезанием с пролета на пролет в разном темпе.

*Бросание, ловля, метание:* перебрасывание мяча разного размера друг другу снизу, из-за головы (расстояние 3–4 м), через сетку; бросание мячей разных размеров вверх, о землю, ловля его двумя руками (не менее 20 раз), одной рукой (не менее 10 раз), с хлопками, поворотами; отбивание мяча правой и левой рукой поочередно на месте и в движении по прямой и в разных направлениях от 5 до 10

раз; бросание набивных мячей (0,5 кг) сидя и бросание их в даль из-за головы из положения стоя; метание на дальность (6–12 м) левой и правой рукой, в цель из разных положений (стоя, стоя на коленях, сидя), в горизонтальную и вертикальную цель (с расстояния 4–5 м), а также в движущуюся цель.

*Прыжки:* на двух ногах на месте разными способами, вперед и назад, вправо и влево, на месте и с продвижением (по 20–40 прыжков 2–4 раза в чередовании с ходьбой), с поворотом кругом, продвигаясь вперед (на 5–6 м.), с зажатым между ног мешочком с песком, с мячом; в положении сидя на большом надувном мяче (фитболе), через 6–8 набивных мячей последовательно через каждый; на одной ноге поочередно и через линию, веревку, в высоту с разбега (высота до 40 см); в длину с места (от 100–140 см в зависимости от пола, подготовленности); в длину с разбега (180–190 см), с места вверх, доставая предмет, подвешенный на 25–30 см выше поднятой руки, с разбега (высота не менее 50 см).

Прыжки через обруч, короткую скакалку разными способами (на двух ногах, с ноги на ногу), вращающуюся вперед и назад длинную скакалку по одному, парами.

*Общеразвивающие упражнения.* Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с паузами и поточно, под счет, музыку и др. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и др.). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики.

*Ритмическая гимнастика.* Музыкально-ритмические упражнения педагог включает в содержание физкультурных занятий в разных структурных частях и как отдельные комплексы из 6–8 упражнений, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха в подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук вверх, в сторону в такт и ритм музыки.

*Строевые упражнения.* Педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: построении (самостоятельно) в колонну по одному, в круг, шеренгу; перестроение в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2–3); расчет на первый — второй и перестроение из одной шеренги в две; равнение в колонне, шеренге, кругу; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом.

*Подвижные игры.* Педагог продолжает обучать детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию и сюжету подвижных игр (в том числе, игры с элементами соревнования, игры-эстафеты), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.

Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает

воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи или поражения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно- нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

Педагогом могут быть предложены детям: игр с бегом на развитие скоростных качеств: «Моряки», «Пожарные на учении», «Спасатели спешат на помощь», «Будущие защитники Родины», «Полоса препятствий», «Быстро возьми, быстро положи», «Перемени предмет», «Ловишка, бери ленту», «Совушка», «Чье звено скорее соберется?», «Кто скорее докатит обруч до флажка?», «Жмурки», «Два Мороза», «Догони свою пару», «Краски», «Горелки», «Коршун и наседка»; с прыжками: «Лягушки и Аист», «Не попадись!», «Волк во рву». Игры с метанием и ловлей на развитие силы и ловкости: «Кого назвали, тот ловит мяч», «Стоп», «Кто самый и меткий?», «Ловишки с мячом»; с ползанием и лазаньем. «Перелет птиц», «Ловкие обезьянки»; игры-стафеты: «Космонавты», «Дорожка препятствий», с элементами соревнования: «Зарничка», «Чья команда забросит в корзину больше мячей?», «Наши олимпийцы». Народные игры. «Гори, гори ясно!», «Лапта».

*Спортивные упражнения<sup>6</sup>\**. Педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий (наличие оборудования, климатические условия региона).

Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500–600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднимание на горку «лесенкой», «елочкой».

Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.

Плавание: погружение в воду с головой с открытыми глазами, скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх — вниз); проплывание в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без; произвольным стилем (от 10–15 м); упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры.

*Спортивные игры<sup>7</sup>\**. Педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий.

Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение. Знать 4—5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и т. п.) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяч «змейкой» между расставленными предметами, попадать в предметы, забивать мяч в ворота, играть по упрощенным правилам.

Элементы хоккея: (без коньков — на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая ее от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживать шайбу клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударять по ней с места и после ведения.

Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

*Формирование основ здорового образа жизни.* Педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления об организме человека, факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и разных видов спорта, на здоровье, достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья (зрения, слуха, органов дыхания, опорно-двигательного аппарата), правилах безопасного для здоровья поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем, оборудованием) и во время туристских прогулок и экскурсий. Следит за осанкой и приучает к этому детей, оказывать элементарную первую помощь при легких травмах, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье, и самочувствии других людей.

*Активный отдых.*

*Физкультурные праздники и досуги.* Педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

Досуг организуется 1–2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительность 40–45 минут. Содержание включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, проблемные и творческие задания.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и выдающимся спортсменам.

*Дни здоровья.* Педагог проводит 1 раз в квартал и организует оздоровительные мероприятия и туристские прогулки, физкультурные досуги.

*Туристские прогулки и экскурсии*<sup>8</sup>. Педагог организует пешеходные прогулки на расстоянии от 1 до 3 км (в оба конца) в теплый период года и от 1 до 2 км в холодный период. Продолжительность пешего похода от 1 до 2,5 ч с остановкой от 10 до 15 минут. Время непрерывного движения 20–30 минут. В ходе туристской прогулки организует с детьми подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.

Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для

прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500г. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.

Организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.

**В результате, к концу 7 года жизни,** ребенок результативно, уверенно, технически точно, выразительно с достаточной амплитудой и усилием выполняет физические упражнения, музыкально-ритмические упражнения и их комбинации с пособиями и без, осваивает элементы спортивных игр по возрасту, проявляет психофизические качества, меткость, гибкость, глазомер, сохраняет равновесие, правильную осанку, свободно ориентируется в пространстве без ориентиров; осуществляет самоконтроль, может дать оценку выполнения упражнений другими детьми; проявляет двигательное творчество, может придумать комбинации движений в общеразвивающих упражнениях и подвижных играх, с удовольствием импровизирует; активно и с желанием участвует в подвижных играх и эстафетах, проявляет инициативу, может их самостоятельно организовать и провести со сверстниками и младшими детьми; проявляет инициативу, находчивость, морально-нравственные и волевые качества (смелость, честность, взаимовыручка, целеустремленность, упорство и др.), оказывает помощь товарищам, стремится к личной и командной победе, демонстрирует ответственность перед командой, преодолевает трудности; осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности, имеет начальные представления о правилах здорового образа жизни, мерах укрепления здоровья и профилактики, организме человека, некоторых видах спорта и спортивных достижениях, знает, как поддержать, укрепить и сохранить здоровье, соблюдает правила безопасного поведения в двигательной деятельности и во время пеших туристских прогулок и экскурсий, владеет навыками личной гигиены, может определить и описать свое самочувствие; стремится оказать помощь и поддержку больным людям, заботливо относится к своему здоровью и здоровью окружающих.

### **1.1.3. Принципы и подходы к формированию программы**

Программа построена на следующих принципах дошкольного образования, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников;
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество МАДОУ с семьёй;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Принципы построения части Программы, формируемой участниками образовательных отношений:

- 1) научность, предполагает доведение научных знаний до детского понимания;
- 2) доступность, учёт возрастных и индивидуальных психических особенностей детей дошкольного возраста, их интерес к экономическим явлениям как явлениям окружающей действительности, тесная взаимосвязь нравственно-трудового и экономического воспитания;
- 3) оптимальность в отборе содержания и определений;
- 4) комплексный подход к развитию личности дошкольника (связь этического, трудового и экономического воспитания);
- 5) гуманистичность, его применение означает формирование человека с новыми ценностями, владеющего основами культуры потребления, заботящегося о своем здоровье и желающего вести здоровый образ жизни;
- 6) прогностический принцип. У детей формируются элементарные представления о существующих в природе взаимосвязях и на основе этих представлений — умение прогнозировать свои действия по отношению к окружающей среде во время отдыха, труда в природе и бытовых условиях;
- 7) деятельностный подход. Главное – не передача детям готовых знаний, а организация такой детской деятельности, в процессе которой они сами делают «открытия», узнают что-то новое путём решения доступных проблемных задач.
- 8) регионализм. Изучение объектов ближайшего окружения, подбор изучаемого содержания с учётом специфики своего региона, города.

Содержание Программы отражает следующие аспекты образовательной среды для ребенка дошкольного возраста:

- предметно-пространственная развивающая образовательная среда;
- характер взаимодействия со взрослыми;
- характер взаимодействия с другими детьми;
- система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены Программы, направленные на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (далее - парциальные образовательные программы), методики, формы организации образовательной работы.

Программа реализуется в организованных и самостоятельных формах обучения. Систематическое обучение осуществляется при специально организованной образовательной деятельности (далее - ООД).

Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации ФГОС ДО.

Часть формируемая участниками образовательных отношений (20%): Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования «Экономическое

воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности для детей 5-7 лет», г. Москва, 2018 г. и Парциальная программа экологического воспитания детей старшего дошкольного возраста «Удивительное рядом» муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №1 города Белогорск» (утвержденная педагогическим советом МАДОУ ДС №1 протокол от 30.08.2021 года №1)/ Цель примерной парциальной образовательной программы дошкольного образования «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности»: формирование позитивных установок к различным видам труда, закладывания основ экономической и финансовой грамотности у детей дошкольного возраста. Дошкольник знакомится со сложными взаимосвязями между финансово-экономическими понятиями: деньги, труд, товар, цена – и этическими: честность, щедрость, экономность. Работа проводится 1 раз в неделю в форме организованной образовательной деятельности.

### **Возрастные и индивидуальные особенности детей седьмого года жизни**

#### ***Росто-весовые характеристики***

Средний вес мальчиков к семи годам достигает 24,9 кг, девочек – 24,7 кг. Средняя длина тела у мальчиков к семи годам достигает 123,9, у девочек – 123,6 см.

В период от пяти до семи лет наблюдается выраженное увеличение скорости роста тела ребенка в длину (*«полуростовой скачок роста»*), причем конечности в это время растут быстрее, чем туловище. Изменяются кости, формирующие облик лица.

#### ***Функциональное созревание***

Уровень развития костной и мышечной систем, наработка двигательных стереотипов отвечают требованиям длительных подвижных игр. Скелетные мышцы детей этого возраста хорошо приспособлены к длительным, но не слишком высоким по точности и мощности нагрузкам.

Качественные изменения в развитии телесной сферы ребенка (полуростовой скачок) отражает существенные изменения в центральной нервной системе. К шести-семи годам продолжительность необходимого сна составляет 9-11 часов, при этом длительность цикла сна возрастает до 60-70 минут, по сравнению с 45-50 минутам у детей годовалого возраста, приближаясь к 90 минутам, характерным для сна детей старшего возраста и взрослых.

Важнейшим признаком морфофункциональной зрелости становится формирование тонкой биомеханики работы кисти ребенка. К этому возрасту начинает формироваться способность к сложным пространственным программам движения, в том числе к такой важнейшей функции как письму – отдельные элементы письма объединяются в буквы и слова.

К пяти-шести годам в значительной степени развивается глазомер. Дети называют более мелкие детали, присутствующие в изображении предметов, могут дать оценку предметов в отношении их красоты, комбинации тех или иных черт.

Процессы возбуждения и торможения становятся лучше сбалансированными. К этому возрасту значительно развиваются такие свойства нервной системы, как сила, подвижность, уравновешенность. В то же время все эти свойства нервных процессов характеризуются неустойчивостью, высокой истощаемостью нервных центров.

***Психические функции.*** К шести-семи годам особую значимость приобретает процесс формирования «взрослых» механизмов восприятия. Формируется способность дифференцировать слабо различающиеся по физическим характеристикам и редко появляющиеся сенсорные стимулы. Качественные перестройки нейрофизиологических механизмов организации системы восприятия позволяют рассматривать этот период как *сенситивный* для становления когнитивных функций, в первую очередь произвольного внимания и памяти. Время сосредоточенного внимания, работы без отвлечений по

инструкции достигает 10-15 минут.

Детям становятся доступны формы опосредованной памяти, где средствами могут выступать не только внешние объекты (картинки, пиктограммы), но и некоторые мыслительные операции (классификация). Существенно повышается роль словесного мышления, как основы умственной деятельности ребенка, все более обособляющегося от мышления предметного, наглядно-образного. Формируются основы словесно-логического мышления, логические операции классификации, сериации, сравнения. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Увеличивается длительность произвольного внимания (до 30 минут). Развитие речи характеризуется правильным произношением всех звуков родного языка, правильным построением предложений, способностью составлять рассказ по сюжетным и последовательным картинкам. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи, формируются предпосылки к обучению чтению. Активный словарный запас достигает 3,5 - 7 тысяч слов.

**Детские виды деятельности.** Процессуальная сюжетно-ролевая игра сменяется результативной игрой (игры с правилами, настольные игры). Игровое пространство усложняется. Система взаимоотношений в игре усложняется, дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Продуктивные виды деятельности выступают как самостоятельные формы целенаправленного поведения. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени осваивают конструирование из различного строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

**Коммуникация и социализация.** В общении со взрослыми интенсивно проявляется внеситуативно-личностная форма общения. В общении со сверстниками преобладает внеситуативно-деловая форма общения. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастание просоциальных форм поведения, феномен детской дружбы, активно проявляется эмпатия, сочувствие, содействие, сопереживание. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

**Саморегуляция.** Формируется соподчинение мотивов. Социально значимые мотивы регулируют личные мотивы, «надо» начинает управлять «хочу». Выражено стремление ребенка заниматься социально значимой деятельностью. Происходит «потеря непосредственности» (по Л.С. Выготскому), поведение ребенка опосредуется системой внутренних норм, правил и представлений. Формируется система реально действующих мотивов, связанных с формированием социальных эмоций, актуализируется способность к «эмоциональной коррекции» поведения. Постепенно формируются предпосылки к произвольной регуляции поведения по внешним инструкциям. От преобладающей роли эмоциональных механизмов регуляции постепенно намечается переход к рациональным, волевым формам.

**Личность и самооценка.** Складывается иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки и уровень притязаний. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки. Формируются внутренняя позиция школьника; гендерная и полоролевая идентичность, основы гражданской идентичности (представление о принадлежности к своей семье,

национальная, религиозная принадлежность, соотнесение с названием своего места жительства, со своей культурой и страной); первичная картина мира, которая включает представление о себе, о других людях и мире в целом, чувство справедливости.

### **1.1.5. Используемые методы, приемы, технологии обучения и воспитания.**

#### **Наглядные методы и приемы обучения**

##### **Методы**

- Наблюдение – умение всматриваться в явления окружающего мира, замечать происходящие изменения, устанавливать их причины.

Виды наблюдений: кратковременные и длительные; повторные и сравнительные; распознающего характера; за изменением и преобразованием объектов; репродуктивного характера.

- Демонстрация наглядных пособий (предметов, репродукций, диафильмов, слайдов, видеозаписей, компьютерных программ) .

Наглядные пособия, используемые для ознакомления с окружающим: дидактические картины, объединенные в серии; репродукции картин известных художников; книжная графика; предметные картинки; учебные фильмы.

##### **Приемы**

- показ способов действий;
- показ образца.

#### **Словесные методы и приемы обучения**

##### **Методы**

- Рассказ педагога.

Рассказ достигает своей цели, если: педагог ставит перед детьми учебно-познавательную задачу; в рассказе отчетливо прослеживается главная идея, мысль; рассказ не перегружен деталями; его содержание динамично, созвучно личному опыту дошкольников, вызывает у них отклик, сопереживание; речь взрослого выразительна.

- Рассказы детей (пересказ сказок, рассказы по картинам, о предметах, из детского опыта, творческие рассказы).
- Беседа.

По содержанию выделяют познавательные (со средней группы) и этические беседы (в старшем дошкольном возрасте).

По дидактическим задачам выделяют: вводные (предварительные) и итоговые (обобщающие) беседы.

- Чтение художественной литературы.

##### **Приемы**

- вопросы (требующие констатации; побуждающие к мыслительной деятельности) ;
- указание (целостное и дробное)
- пояснение;
- объяснение;
- педагогическая оценка;
- беседа (после экскурсии, прогулки, просмотра диафильмов и т. п.).

#### **Игровые методы и приемы обучения**

##### **Методы**

- Дидактическая игра
- Воображаемая ситуация в развернутом виде: с ролями, игровыми действиями, соответствующим игровым оборудованием.

##### **Приемы**

- внезапное появление объектов;
- выполнение воспитателем игровых действий;
- загадывание и отгадывание загадок;
- введение элементов соревнования;
- создание игровой ситуации.

### **Практические методы обучения**

- Упражнение – это многократное повторение ребенком умственных или практических действий заданного содержания (подражательно-исполнительского характера, конструктивные, творческие).
- Элементарные опыты, экспериментирование.

Элементарный опыт — это преобразование жизненной ситуации, предмета или явления с целью выявления скрытых, непосредственно не представленных свойств объектов, установления связей между ними, причин их изменения и т. Д.

• Моделирование – это процесс создания моделей и их использования для формирования знаний о свойствах, структуре, отношениях, связях объектов (Д. Б. Эльконин, Л. А. Венгер, Н. Н. Поддъяков). В основе – принцип замещения (реальный предмет замещается др. предметом, условным знаком). Используются предметные модели, предметно-схематические модели, графические модели.

### **К числу современных образовательных технологий можно отнести:**

- здоровьесберегающие технологии;
- технологии проектной деятельности
- технология исследовательской деятельности
- информационно-коммуникационные технологии;
- личностно-ориентированные технологии;
- технология портфолио дошкольника и воспитателя.

### **Планируемые результаты на этапе завершения освоения образовательной программы (базовая часть)**

К концу дошкольного возраста у ребёнка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;

ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;

ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;

ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;

ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности; ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;

ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;

ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;

ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;

ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;

ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации; ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;

ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;

у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;

ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);

ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;

ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;

ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;

ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;

ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;

ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;

ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;

ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;

ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет

сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;

ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;

ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;

ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;

ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;

ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;

ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

### **Планируемые результаты на этапе завершения освоения образовательной программы**

#### **(части, формируемой участниками образовательных отношений)**

В результате освоения парциальной образовательной программы дошкольного образования «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности» дети:

- адекватно употребляют знаковые экономические понятия;
- знают и называют разные места и учреждения торговли;
- знают российские деньги, некоторые названия валют ближнего и дальнего зарубежья;
- понимают суть процесса обмена валюты;
- знают современные профессии, содержание их деятельности;
- знают и называют разные виды рекламы, ее назначение, способы взаимодействия;
- любят трудиться, делать полезные предметы;
- бережно, рационально, экономно расходовать расходный материал;
- проявляют интерес к экономической деятельности взрослых.

В результате освоения парциальной программы экологического воспитания «Юный эколог» С.Н. Николаевой и парциальной программы экологического воспитания детей старшего дошкольного возраста «Удивительное рядом» МАДОУ ДС №1 ребёнок:

- объясняет экологические зависимости; устанавливает связи и взаимодействия человека с природой;

- ухаживает за растениями в уголке природы, подкармливает животных, элементарно трудится на огороде и цветочных клумбах. Имеет представления о различных природных объектах; о растительности леса, луга, сада, поля; домашних и диких животных, птицах; Красной книге; природе родного края;
- устанавливает причинно-следственные связи между состоянием окружающей среды и жизнью живых организмов;
- делает элементарные выводы и умозаключения;
- устанавливает связи между свойствами и признаками разнообразных материалов и их использованием;
- имеет представление о природе Амурской области.

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Планирование образовательной деятельности**

#### **2.1.1. Учебный план**

План составлен в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования, разработанной в соответствии с ФГОС ДО и утвержденной в ОУ.

Система работы психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации развития детей дошкольного возраста ориентирована на создание условий социальной ситуации развития дошкольников, открывающей возможности позитивной социализации ребенка, его всестороннего личностного морально-нравственного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе существующих дошкольному возрасту видов деятельности (игры, изобразительная деятельность, конструирования, восприятия сказки и др.), сотрудничества со взрослыми и сверстниками.

При разработке учебного плана учтены общие подходы и рекомендации по его составлению:

- количество областей и часов в каждой части определяет обязательную нагрузку и соответствует рекомендациям ФГОСДО;
- количество учебных часов, определяющих общую максимально допустимую нагрузку обучающихся, не превышает количества часов, соответствует требованиям СанПиН;
- соблюдается преемственность.

#### **Расписание образовательной деятельности**

1. Окружающий мир: 8.50-9.20	1. Математические представления: 8.50-9.20	1. Подготовка к обучению грамоте: 8.50-9.20	1. Математические представления: 8.50-9.20	1. Речевое развитие: 8.50-9.20
2. Физическое развитие: 9.50-10.20	2. Лепка через неделю /аппликация прикладное творчество: 9.30-10.00	2. Удивительное рядом»: 9.30-10.00	2. Физическое развитие: 9.50-10.20	2. Основы финансовой грамотности: 9.30-10.00
3. Рисование : 10.30-11.00	3. Музыкальная деятельность: 10.20-10.50	3. Физическое развитие на свежем воздухе (30 минут)	3. Рисование : 10.30-11.00	3. Музыкальная деятельность: 10.20-10.50

## Учебный план

### Подготовительные группы – дети 6-7 лет

<b>Обязательная часть (80%)</b>			
Образовательная область	ООД	Количество ООД в неделю	Количество ООД в год
<b>Познавательное развитие</b>	Окружающий мир	1	36
	Математические представления	2	72
<b>Речевое развитие</b>	Речевое развитие (1 из них подготовка к обучению грамоте)	2	72
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Рисование	2	72
	Лепка	0,5	18
	Аппликация /прикладное творчество	0,5	18
	Музыкальная деятельность	2	72
<b>Физическое развитие</b>	Физическое развитие (1 из них на свежем воздухе)	3	108
<b>Итого:</b>		<b>13 по 30 мин. 390 мин.</b>	<b>468 14040 мин.</b>
<b>Часть формируемая участниками образовательных отношений (20%)</b>			
<b>Речевое развитие</b>	Чтение художественной литературы	Реализуется в совместной деятельности взрослого и детей в различных видах деятельности, в самостоятельной деятельности детей в режимных моментах	
<b>Познавательное развитие</b>	Познавательно-исследовательская деятельность		
	Конструктивная деятельность		
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Воспитание (направления рабочей программы воспитания)		
<b>Познавательное развитие</b>	«Удивительное рядом»	1	36
	«Основы финансовой грамотности»	1	36
<b>Общий объём ООД (100%)</b>		<b>15 занятий по 30 мин. 450 мин.</b>	<b>540 занятий 16200 мин.</b>

### Режим дня

на холодный период года  
(с 1 сентября по 31 мая)

<b>Основная деятельность</b>	
	<b>Подготовительная группа от 6 до 7 лет</b>
Приход детей в детский сад, свободная игра,	7.30-8.30
Утренняя гимнастика	8.20-8.30

Свободная игра	--
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.40
Подготовка к образовательной деятельности	8.40-8.50
Образовательная деятельность	8.50-10.50
Свободная игра, двигательная активность	--
Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	10.50-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка	11.00-12.30
Возращение с прогулки, водные процедуры, подготовка к обеду	12.30-12.40
Обед	12.40-12.55
Подготовка ко сну, сон	12.55-15.25
Постепенный подъём (гимнастика пробуждения), самостоятельная деятельность	15.25-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.45
Самостоятельная деятельность, образовательная деятельность (в старших и компенсирующей группах)	15.45-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка	16.00-17.30
Уход детей домой	до 17.30

**Режим дня**  
на теплый период года  
(с 1 июня по 31 августа)

<b>Основная деятельность</b>	<b>Подготовительная группа от 6 до 7 лет</b>
	Приём детей, свободная игра, утренняя гимнастика на свежем воздухе
Подготовка к завтраку, завтрак	8.40-8.50
Самостоятельная деятельность детей, игры, подготовка к прогулке	8.50-9.00
Прогулка (наблюдения, игры, закаливающие мероприятия, спортивные развлечения, экскурсии, музыкальные развлечения и досуги, труд и т.д.)	9.00-10.30
Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	10.30-11.00
Прогулка	11.00-12.25
Возращение с прогулки, водные процедуры, подготовка к обеду	12.25-12.35
Обед	12.35-12.50
Подготовка ко сну, сон	12.50-15.20
Постепенный подъём, гимнастика после сна, закаливающие мероприятия	15.20-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.45
Подготовка к прогулке, прогулка (подвижные игры, наблюдения, самостоятельная деятельность)	15.45-17.30
Уход детей домой	до 17.30

### 3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

#### Перечень праздников и событий

Название	Сроки	
	Дата	Неделя
День знаний	01 сентября	1-я неделя сентября
Праздник урожая		2-я неделя сентября
Международный день красоты		3-я неделя сентября
День воспитателя и всех дошкольных работников	27 сентября	4-я неделя сентября
Международный день музыки		1-я неделя октября
Всемирный день животных		2-я неделя октября
Международный день врача		3-я неделя октября
Международный день анимации	28 октября	4-я неделя октября
День народного единства	04 ноября	1-я неделя ноября
Всемирный день приветствий		3-я неделя ноября
День матери		4-я неделя ноября
Международный день инвалидов		1-я неделя декабря
Новый год		3-4-я неделя декабря
Рождество Христово		2-я неделя января
Всемирный день «спасибо»		3-я неделя января
День зимних именин		4-я неделя января
День доброты		1-я неделя февраля
Международный день родного языка		2-я неделя февраля
День защитника Отечества	23 февраля	3-я неделя февраля
Международный женский день	08 марта	1-я неделя марта
Всемирный день Земли	21 марта	2-3-я неделя марта
Международный день театра	27 марта	4-я неделя марта
Международный день смеха	1 апреля	1-я неделя апреля
Международный день птиц		1-я неделя апреля
Международный день детской книги		2-я неделя апреля
День космонавтики	12 апреля	2-я неделя апреля
Всемирный день здоровья		3-я неделя апреля
Пасха		4-я неделя апреля
Праздник весны и труда	1 мая	
Международный день семьи		2-неделя мая
День весенних именин		3-я неделя мая
Выпуск в школу		4-я неделя мая
Международный день защиты детей	1 июня	
Пушкинский день России	6 июня	1-я неделя июня
День города	12 июня	2-я неделя июня
День России	12 июня	2-я неделя июня
Посвящение воспитанников в эколят-дошколят (Юных защитников природы)		3-я неделя июня
День летних именин		4-я неделя июля
День физкультурника		1-я неделя августа

## Календарный план воспитательной работы в МАДОУ ДС №1.

### **Январь:**

27 января: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады.

### **Февраль:**

8 февраля: День российской науки

21 февраля: Международный день родного языка

23 февраля: День защитника Отечества

### **Март:**

8 марта: Международный женский день

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией

27 марта: Всемирный день театра

### **Апрель:**

12 апреля: День космонавтики

22 апреля: Всемирный день Земли

30 апреля: День пожарной охраны

### **Май:**

1 мая: Праздник Весны и Труда

9 мая: День Победы

19 мая: День детских общественных организаций России

24 мая: День славянской письменности и культуры

### **Июнь:**

1 июня: Международный день защиты детей

5 июня: День эколога

6 июня: День русского языка, день рождения великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина (1799-1837)

12 июня: День России

22 июня: День памяти и скорби

### **Июль:**

8 июля: День семьи, любви и верности

### **Август:**

12 августа: День физкультурника

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации

27 августа: День российского кино

### **Сентябрь:**

1 сентября: День знаний

3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом

8 сентября: Международный день распространения грамотности

27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников

### **Октябрь:**

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки

4 октября: День защиты животных

Третье воскресенье октября: День отца в России

### **Ноябрь:**

4 ноября: День народного единства

10 ноября: День сотрудника внутренних дел Российской Федерации

Последнее воскресенье ноября: День матери в России

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации

### **Декабрь:**

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов

5 декабря: День добровольца (волонтера) в России

8 декабря: Международный день художника  
 9 декабря: День Героев Отечества  
 12 декабря: День Конституции Российской Федерации  
 31 декабря: Новый год.

### Календарный план воспитательной работы

Таблица Календарный план воспитательной работы

Направление воспитания	Мероприятия													
		сентябрь	октябрь	ноябрь	декабрь	январь	февраль	март	апрель	май	июнь	июль	август	
Патриотическое	Беседы о истории России, о Родине, организация мини-музея «Игрушки на Руси», тематические мероприятия по календарю	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	
	Проект «Игры и забавы на Руси»	+	+	+	+	+	+	+	+					
	Проект «Моя Родина – Россия»											+	+	+
	Творческий отчет проекта «Игры и забавы на Руси»									+				
	Праздник «Мы - россияне»													+
Социальное	День знаний	+												
	День работников дошкольного образования	+												
	День пожилых людей		+											
	День Спасибо					+								
	День кошек							+						
	День добрых дел							+						
	День детской							+						

	книги												
	День открытых дверей в детском саду								+				
	Проект «Лето в мультяндии»										+	+	
	Праздник «Мир мультяндии»											+	
Познавательное	Беседы о живой и неживой природе, экскурсии, выставки, конкурсы, экологические акции и др.	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
	Проект «Эколята-дошколята»	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
	Событие «Посвящение в эколята-дошколята»										+		
	Событие «Творческий отчет проекта «Эколята-дошколята» - юные защитники природы»								+				
Физическое и оздоровительное	День здоровья	+							+				
	Проект «Здоровый малыш»	+	+	+	+								
	Проект «Быть здоровым хотим»										+	+	+
	Спортивный праздник с родителями «Мы за здоровый образ жизни»				+								
	Спортивное развлечение "Все семьей на старт»												+
Трудовое	Труд на экологической	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	

	тропе, беседа о пользе труда для человека, выставка рисунков «Все профессии важны»												
	Экскурсии в организации «Знакомство с профессией и трудом»	+							+	+	+	+	+
	День труда								+				
	Акция «Чистый город»	+							+				
	Проект «Профессии»	+	+	+	+								
	День с профессионалом (профессионал – родитель)	+	+	+	+								
Этико-эстетическое	Выставки тематические к праздникам и по сезонам	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
	Викторина «Ежели вы вежливы»			+									
	Неделя добра и вежливости								+				
	Мир искусств – интерактивные беседы	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
	Фольклорный праздник «Широкая масленица»							+					
	Музыкальное развлечение: «Мы любим петь и танцевать»								+				
	Праздники и утренники по календарю	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+

### Комплексно-тематическое планирование

Комплексно-тематическое планирование работы учитывает возрастные, индивидуальные психологические и физиологические особенности детей. Комплексность педагогического воздействия направлена на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующих возрасту видам деятельности, создание развивающей предметно-пространственной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Тема	Развернутое содержание работы	Итоговые мероприятия
<b>Сентябрь</b>		
4-я нед. августа – 1-я нед. сентября <b>До свиданья лето! День знаний.</b>	Развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам. Закреплять знания о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т. д. Формировать представления о профессии учителя и «профессии» ученика, положительное отношение к этим видам деятельности.	Праздник «День знаний».
<b>2. Детский сад- страна Друзей</b>	Формирование дружеских взаимоотношений и навыков общения у детей старшего дошкольного возраста. Воспитывать любовь к детскому саду, уважение к сотрудникам детского сада. Показать, что детский сад похож на семью; как в семье есть, здесь есть взрослые, которые заботятся о детях. Развивать фразовую речь. Учить эмоционально реагировать на окружающий мир, различать эмоциональные состояния (веселый, сердитый). Развивать общую и мелкую моторику.	Выставка семейного фото «Как я провел лето»
<b>3. Овощи. Огород. Овощевод</b>	Систематизировать знания детей по теме «Овощи»; расширять представление о пользе овощей для человека как источника витаминов и жизненной силы; расширять представления о труде взрослых на полях, огороде	Выставка детского творчества
<b>4. Фрукты. Сад. Садовод</b>	Систематизировать знания детей по теме «Фрукты»; расширять представление о пользе фруктов для человека как источника витаминов и жизненной силы; расширять представления о труде взрослых в саду.	Выставка детского творчества
<b>5. Лес. Грибы. ягоды</b>	Познакомить детей с лесом, с дарами леса, расширить и уточнить	Выставка детского творчества

	представление о грибах и ягодах, развить связную речь детей, развивать внимание, память.	
<b>Октябрь</b>		
<b>1.Золотая осень</b>	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе; о временах года, последовательности месяцев в году. Воспитывать бережное отношение к природе. Расширять представления детей об особенностях отображения осени в произведениях искусства. Развивать интерес к изображению осенних явлений в рисунках, аппликации. Расширять знания о творческих профессиях	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.
<b>2.Профессии</b>	Расширять знания детей о названиях профессий, их значение для людей. Развивать память, внимание, любознательность, расширять кругозор. Формировать уважение к людям труда. Закреплять знания дошкольников о видах труда, о различных профессиях; учить определять профессию по описанию, показу предметов, используя стихи, загадки, пословицы и поговорки; воспитывать трудолюбие и уважение к труду взрослых. Формировать обобщённые представления о труде взрослых, о социальной значимости труда людей; воспитывать на примерах труда взрослых дружелюбие, взаимопомощь, вежливость, честность, гуманные чувства, уважение друг к другу, к результатам труда.	Выставка детского творчества.
<b>3.Хлеб</b>	Уточнить и закрепить знания детей о хлебе, зерновых культурах, процессе выращивания и изготовления хлеба, о разнообразии хлебобулочных изделий. Уточнить знания детей о работе комбайнера, хлебороба, мельника, рассказать об этапах обработки зерна. Развивать слуховое и зрительное восприятие, память, внимание, воображение, сообразительность.	Выставка детского творчества.
<b>4.Перелетные птицы</b>	Совершенствовать знания детей о птицах как живых существах, объяснить причину их перелетов.	Выставка детского творчества.

	Формировать умение отвечать на вопросы полными ответами, правильно произносить звуки. Способствовать воспитанию заботливого отношения к птицам.	
<b>Ноябрь</b>		
<b>1.День народного единства</b>	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Сообщать детям элементарные сведения об истории России. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.	Праздник День народного единства. Выставка детского творчества.
<b>2.Дикие животные. Как дикие звери к зиме готовятся.</b>	Расширять знания детей о диких животных наших лесов, об их повадках и поведении. Закреплять умение устанавливать связи между приспособленностью животного к среде и месту обитания. Вызвать интерес к жизни животных. Воспитывать бережное отношение к животным; чувство товарищества, совершенствовать стиль партнерских отношений в детском саду.	Выставка детского творчества.
<b>3.Спорт. Здоровье.</b>	Формирование у детей представлений о том, что здоровье – главная ценность человеческой жизни, формирование у дошкольников основ здорового образа жизни, расширить и закрепить знания детей о спорте, его видах, о здоровом образе жизни, расширить представления о том, что полезно и вредно для здоровья, расширить знания об отдыхе и спорте, воспитать любовь к физкультуре и спорту у детей, внушить необходимость занятий спортом для дальнейшей жизни, воспитать созидательное отношение к своему здоровью - создавать условия, способствующие сохранению и	Выставка детского творчества.

	укреплению здоровья дошкольников	
<b>4.Есть такая профессия – Мама!</b>	Воспитывать чувство глубокой любви и привязанности к самому близкому и родному человеку – маме, желание помогать ей в работе по дому, радовать ее хорошими делами и поступками; Тематические беседы: «Зачем нужны мамы», «Кто главный в доме», «Почему маму называют мамой». «Откуда берутся бабушки».	Выставка детского творчества.
<b>Декабрь</b>		
<b>1. Здравствуй, зимушка-зима!</b>	Продолжать знакомить с зимой. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики. Формировать представления об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли.	Выставка детского творчества.
<b>2.Зимующие птицы</b>	Расширять знания детей о зимующих птицах, о роли человека в жизни зимующих птиц, пополнить предметно-развивающую среду по теме проекта, способствовать развитию творческих и интеллектуальных способностей воспитанников, привлечь воспитанников и родителей к помощи птицам в трудных зимних условиях.	Выставка детского творчества.
<b>3.Зимние забавы</b>	Расширять представление детей о зимних забавах и развлечениях. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Закреплять знания о свойствах снега и льда. Воспитывать любовь к родной природе, к русской зиме.	Выставка детского творчества. Зимняя олимпиада.
<b>4.Новый год</b>	Привлекать детей к активному и разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Поддерживать чувство удовлетворения, возникающее при участии в коллективной предпраздничной деятельности. Знакомить с основами праздничной культуры. Формировать эмоционально положительное	Праздник «Новый год»

	отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.	
<b>Январь</b>		
<b>1. Русские народные праздники. Коляда</b>	Расширять знания детей о древних русских праздниках (Рождество, Святки, Крещение), объяснить их происхождение и назначение. Дать детям представления о особенностях рождественских праздников, обычаями русского народа (гостеприимство, взаимопомощь, сострадание).	Фольклерный праздник «Коляда к нам пришла»
<b>2. Наше тело</b>	Расширять представление детей о строении собственного тела, дать знания о внутренних органах человека и их назначении, закреплять навыки правильного построения и употребления сложноподчинённых предложений. Расширять знания дошкольников о правильном питании, его значении, о взаимосвязи здоровья и питания. Воспитывать желание быть красивыми и здоровыми. Активизировать и расширять словарь по теме, учить детей различать и называть части тела человека. Развивать внимание, память, мышление, воображение; прививать детям культурно-гигиенические навыки.	Развлечение «Доктор Неболейкин»
<b>3. Животные севера</b>	Способствовать формированию знаний о своеобразии жизни народов <b>Севера</b> : жилища, одежда, труд. Формировать представления детей о природе Крайнего <b>Севера</b> , тундры, его <b>животном и растительном мире</b> . Название <b>животных Севера</b> , особенности внешнего вида, части тела, способ передвижения, чем питаются, повадки. Воспитывать чувство уважения к жизни, традициям и обычаям других народов, эмоционально-положительные отношения к людям другой национальности. Развивать интерес к	Выставка детского творчества.

	миру природы, <b>животного мира.</b>	
<b>Февраль</b>		
<b>1. Домашние животные</b>	Формировать представление детей о внешнем виде домашних птиц и животных, их строении, повадках, пище, пользе, приносимой людям.	Выставка детского творчества.
<b>2. Помощники человека, бытовые приборы</b>	Дать представления о видах посуды (кухонная, столовая, чайная), составных частях посуды; познакомить с историей возникновения посуды, материалами из которых делали посуду, делают сейчас. Расширить представления о современной бытовой технике, её предназначении, мерах безопасности при работе с ними.	Выставка детского творчества.
<b>3. Живая и неживая природа</b>	Формировать у детей элементы экологического сознания, способность понимать и любить окружающий мир и природу. Обогащать представление детей о природе, многообразии природного мира, причинах природных явлений, особенностях существования животных и растений в сообществе. Развивать познавательный интерес детей к природе, желание активно изучать природный мир. Воспитывать основы гуманно-ценностного отношения детей к природе.	Выставка детского творчества.
<b>4. День защитника отечества</b>	Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать у девочек уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.	Праздник «День защитника отечества»
<b>Март</b>		
<b>1. Весна пришла</b>	Формировать у детей обобщенные	Выставка детского

	представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе.	творчества.
<b>2.Мамина неделя</b>	Формировать представления детей о весеннем празднике 8 марта. Познакомить детей с историей праздника – 8 марта; воспитывать любовь к мамам и бабушкам. расширять представления детей о весеннем празднике – 8 Марта.	Праздник «8 марта». Выставка детского творчества.
<b>3.Дом и его части. Профессии на стройке</b>	Формировать знания детей о разных типах домов и частях дома; дать представление о строительных профессиях; пополнить знания о конструкциях домов. Воспитывать у детей уважение к труду строителей; воспитывать бережное отношение к своему дому. Учить детей ориентироваться в видах жилых строений, особенностях профессии строителя.	Выставка детского творчества.
<b>4.Мебель</b>	Формировать знания детей об истории создания различных предметов мебели; понимать и объяснить назначение различных предметов мебели; обсудить из каких материалов сделаны те или иные предметы интерьера, люди каких профессий принимали участие в их создании; объяснить детям значение слова «интерьер». Воспитывать интерес к предметам окружающей нас обстановки, сделанным, руками людей, понимание важности труда, приносящего пользу людям.	Выставка детского творчества.
<b>Апрель</b>		
<b>1.Одежда. Ателье. Обувь</b>	Содействие становлению субъективно-ценностного отношения к рукотворному миру предметов. Уточнить функции и назначение разной одежды (для защиты, удобства и красоты). Совершенствовать умение разделять утилитарную и эстетическую функции одежды, формулировать суждения. Конкретизировать знания о	Выставка детского творчества.

	том, для чего человеку нужна разная одежда (в холодную и тёплую погоду; для работы). Активизировать творческое воображение.	
<b>2.Космос</b>	Формировать представления о строении солнечной системы, звездах и планетах. Формировать понятия: космос, космическое пространство, звезды, планеты, кометы, спутники. Обобщить представления о первом полете в космос животных, Ю. А. Гагарина, первой женщине- космонавте В. Терешковой, Г. Титове, А. Леонове.	Выставка детского творчества. Развлечение
<b>3.Пасха</b>	Пробудить у детей интерес к традициям русской культуры. Познакомить с историей и традициями праздника Пасхи. Воспитывать любовь к Родине и пробуждать уважение к традициям своего народа. Развивать музыкальную активность детей и реализовывать потребность в самовыражении. Развивать умение создавать способы украшения пасхальных яиц. Вызвать у детей радость от результата совместной деятельности.	Выставка детского творчества. 22 апреля День Земли.
<b>4.Мир комнатных растений</b>	Обобщить представления детей об уходе за комнатными растениями; закрепить знания об основных потребностях комнатных растений; обобщить знания о способах ухода за растениями (полив, мытье, рыхление); развивать трудовые умения, соответствующие содержанию знаний; воспитывать любовь к растениям, желание ухаживать за ними, умение общаться с природой, как с живым организмом.	Выставка детского творчества.
<b>Май</b>		
<b>1.День победы</b>	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Рассказывать о преемственности поколений защитников Родины: от былинных богатырей до героев Великой Отечественной войны	Праздник «День Победы». Выставка детского творчества.
<b>2.Насекомые.</b>	Расширять и закреплять знания детей о	Выставка детского

<b>Шестиногие друзья</b>	насекомых, уточнить знания о характерных особенностях насекомых, об условия жизни, о пользе и вреде насекомых. Обобщить представления о многообразии насекомых, о приспособлениях к условиям жизни. Продолжать учить отгадывать загадки.	творчества.
<b>3.Растения луга и сада</b>	Формировать знания детей о сезонные изменения в природе, которые происходят весной. Закрепить знания о деревьях, кустарниках, травах и цветах как представителях флоры земли, их красоте и пользе. Обобщить знания о том, что на нашей планете существует огромное царство растений, а в нем есть три государства – деревьев, кустарников, а также травянистых растений. Продолжать знакомить с жизнью комнатных растений, с изменениями, которые происходят с ними весной. Рассказать о Красной книге растений, в которую внесены редкие и исчезающие виды. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе, наблюдательность, желание разобраться в явлениях природы, понять их суть. Воспитывать активную любознательность	Выставка детского творчества.
<b>4.До свиданье детский сад!</b>	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы прощания с детским садом и поступления в школу. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему поступлению в 1-й класс.	Праздник «До свиданье детский сад!»

### 2.1.3. Календарно-тематическое планирование образовательной деятельности

Календарно - тематическое планирование образовательной деятельности по художественно-эстетическому развитию «Рисование».

Тема		Методическое обеспечение
Сентябрь		
	Рисование «Лето»	Комарова Т.С., 2015 Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа, с.32
	Декоративное рисование на квадрате	Комарова Т.С., 2015 Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа, с.33
	Рисование «Кукла в национальном костюме»	Комарова Т.С., 2015 Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа, с.35
	Рисование «Поезд, в котором мы ездили на дачу»	Комарова Т.С., 2015 Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа, с.36
	Рисование «Золотая осень»	Комарова Т.С., 2015 Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа, с. 36
	Рисование по замыслу «На чём люди ездят»	Комарова Т.С., 2015 Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа, с. 38
	Рисование «Придумай, чем может стать красивый осенний цветок»	Комарова Т.С., 2015 Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа, с.38
	Рисование «Нарисуй свою любимую игрушку»	Комарова Т.С., 2015 Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа, с. 39
Октябрь		
	Рисование «Папа (мама) гуляет со своим ребёнком на улице»	Комарова Т.С., 2015 Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа, с. 42
	Рисование с натуры «Ветка рябины»	Комарова Т.С., 2015 Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа, с. 40
	Рисование «Город вечером»	Комарова Т.С., 2015 Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа, с. 45
	Декоративное рисование «Завиток»	Комарова Т.С., 2015 Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа, с. 45
13.	Рисование «Поздняя осень»	Комарова Т.С., 2015 Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа, с.
14.	Рисование по замыслу «Нарисуй, что было самым интересным в этом месяце»	Комарова Т.С., 2015 Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа, с.
15.	Рисование «Уборка урожая»	Комарова Т.С., 2015 Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа, с.
16.	Рисование «Мы идём на праздник»	Комарова Т.С., 2015 Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа, с.
Ноябрь		
17, 18.	Рисование иллюстраций к сказке Д.Н. Мамина-Сибиряка «Серая Шейка»	Комарова Т.С., 2015 Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа 50
19, 20.	Рисование «Как мы играем в детском саду»	Комарова Т.С., 2015 Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа 53
21.	Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи.	Комарова Т.С., 2015 Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа

33.	в детском саду»	деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа, с. 66
34.	Декоративное рисование «Букет цветов в тёплых тонах»	Комарова Т.С., 2016 Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа, с. 68
35.	Декоративное рисование «Букет цветов в холодных тонах»	Комарова Т.С., 2015 Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа, с. 70
36.	Рисование с натуры керамической фигурки козлика	Комарова Т.С., 2015 Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа, с. 69
37.	Рисование «Иней покрыл деревья»	Комарова Т.С., 2015 Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа, с. 71
38. 39.	Рисование «Сказочный дворец»	Комарова Т.С., 2015 Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа, с. 72.
Февраль		
40.	Декоративное рисование по мотивам хохломской росписи.	Комарова Т.С., 2015 Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа, с. 75
41, 42.	Рисование «Наша Армия родная»	Комарова Т.С., 2015 Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа, с. 77
43.	Рисование «Зима»	Комарова Т.С., 2015 Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа, с. 78
44, 45.	Рисование «Конёк-горбунок»	Комарова Т.С., 2015 Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа, с. 79
47.	Рисование «Ваза с ветками»	Комарова Т.С., 2015 Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа, с. 80
Март		
48. 49.	Рисование «Уголок групповой комнаты»	Комарова Т.С., 2015 Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа, с. 82
50, 51.	Рисование по сказке «Мальчик с пальчик»	Комарова Т.С., 2015 Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа, с. 84
52.	Рисование «Нарисуй, что хочешь, красивое»	Комарова Т.С., 2015 Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа, с. 83
53.	Развлечение «Весёлая ярмарка»	Комарова Т.С. и др., 2015 Народное искусство - детям 3-7 лет, с. 138
54. 55.	Рисование по замыслу «Кем ты хочешь быть?»	Комарова Т.С., 2015 Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа, с. 86
Апрель		
56.	Рисование «Мой любимый сказочный герой»	Комарова Т.С., 2015 Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная

		к школе группа, с. 88
57.	Декоративное рисование «Композиция с цветами и птицами»	Комарова Т.С., 2015 Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа, с. 90
58. 59.	Рисование «Обложка для книги сказок»	Комарова Т.С., 2015 Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа, с. 90
60.	Декоративное рисование «Завиток»	Комарова Т.С., 2015 Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа, с. 91
61. 62.	Рисование «Субботник»	Комарова Т.С., 2015 Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа, с.92
63.	Рисование «Разноцветная страна»	Комарова Т.С., 2015 Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа, с. 94
Май		
64. 65.	Рисование «Праздник 9мая в городе»	Комарова Т.С., 2015 Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа, с. 95
66.	Рисование «Цветущий сад»	Комарова Т.С., 2015 Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа, с. 96
67.	Рисование «Весна»	Комарова Т.С., 2015 Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа, с. 97
68. 69.	Рисование «Круглый год»	Комарова Т.С., 2015 Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа, с. 99
70.	Рисование «Родная страна»	Комарова Т.С., 2015 Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа, с. 100

**Календарно-тематическое планирование образовательной деятельности по художественно-эстетическому развитию «Аппликация».**

№	Тема	Методическое обеспечение
Сентябрь		
1.	Аппликация «Осенний ковёр»	Комарова Т.С., 2015 Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа, с.37
Октябрь		
2.	Аппликация «Ваза с фруктами, ветками и цветами»»	Комарова Т.С., 2015 Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа, с.41
Ноябрь		
3.	Аппликация «Рыбки в аквариуме»	Комарова Т.С., 2015 Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная

		к школе группа с 49
Декабрь		
4.	Аппликация «Вырежи и наклейте любимую игрушку»	Комарова Т.С., 2015 Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа, с.62
Январь		
5.	Аппликация по замыслу	Комарова Т.С., 2015 Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа, с.71
Февраль		
6.	Аппликация «Открытка к Дню Защитников Отечества»	Комарова Т.С., 2015 Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа, с.77
Март		
7.	Аппликация «Открытка для мамы»	Комарова Т.С., 2015 Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа, с.80
Апрель		
8.	Аппликация «Полёт на луну»	Комарова Т.С., 2015 Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа, с.88
Май		
9.	Аппликация с натуры «Цветы в вазе»	Комарова Т.С., 2015 Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа, с.96

### Таблица «Прикладное творчество»

№	Тема	Методическое обеспечение
сентябрь		
1	Дымковская игрушка	Комарова Т.С., 2015 Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа, с.39
октябрь		
2	Филлимоновская игрушка	Комарова Т.С., 2015 Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа, с.45
ноябрь		
3	Каргопольская игрушка	Комарова Т.С., 2015 Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа, с.52
декабрь		
4	Богородская игрушка	Комарова Т.С., 2015 Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа, с.56
январь		
5.	Гжель	Комарова Т.С., 2015 Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа, с.67
февраль		

6.	Русская матрешка	Комарова Т.С., 2015 Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа, с.74
март		
7	Вологодские кружева	Комарова Т.С., 2015 Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа, с.83
апрель		
8	Жостово	Комарова Т.С., 2015 Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа, с.90
май		
9	По замыслу	Комарова Т.С., 2015 Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа, с.88

**Календарно-тематическое планирование образовательной деятельности по художественно-эстетическому развитию «Лепка».**

№	Тема	Методическое обеспечение
Сентябрь		
1.	Лепка «Фрукты для игры в магазин»	Комарова Т.С., 2015 Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа, с.32
2.	Лепка «Корзина с грибами»	Комарова Т.С., 2015 Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа, с. 34
Октябрь		
3.	Лепка «Девочка играет в мяч»	Комарова Т.С., 2015 Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа, с. 42
4.	Лепка «Петушок с семьёй»	Комарова Т.С., 2015 Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа, с. 44
Ноябрь		
5.	Лепка «Ребёнок с котёнком»	Комарова Т.С., 2015 Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа, с. 52
6.	Лепка «Дымковские барышни»	Комарова Т.С., 2015 Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа, с. 55
Декабрь		

7.	Лепка «Птица» (по дымковской игрушке)	Комарова Т.С., 2015 Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа, с. 58
8.	Лепка «Дед Мороз»	Комарова Т.С., 2015 Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа, с. 64
Январь		
9.	Коллективная лепка «Звери в зоопарке»	Комарова Т.С., 2015 Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа, с. 67
10.	Лепка «Как мы играем зимой»	Комарова Т.С., 2015 Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа, с. 70
Февраль		
11.	Лепка «Пограничник с собакой»	Комарова Т.С., 2015 Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа, с. 74
12.	Лепка «Конёк-горбунок»	Комарова Т.С., 2015 Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа, с. 79
Март		
13.	Лепка сценки из сказки «По щучьему велению»	Комарова Т.С., 2015 Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа, с. 81
14.	Лепка «Декоративная пластина»	Комарова Т.С., 2015 Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа, с. 85
Апрель		
15.	Лепка «Персонаж любимой сказки»	Комарова Т.С., 2015 Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа, с. 87
16.	Лепка по замыслу («Няня с младенцем»)	Комарова Т.С., 2015 Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа, с. 92, 93
Май		
17.	Лепка «Доктор Айболит и его друзья»	Комарова Т.С., 2015 Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа, с. 95
18.	Лепка по замыслу.	Комарова Т.С., 2015 Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа, с. 99

**Календарно-тематическое планирование по образовательной области  
«Познавательное развитие» окружающей мир в подготовительной группе**

№	Тема	Литература
Сентябрь		
1	Предметы - помощники.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.- 80с., с. 28

2	Салат «Осенняя мозаика»	Приблшение к миру взрослых:Игры-занятия по кулинарии для детей / Под ред. О.В.Дыбиной. - М.: ТЦ Сфера, 2010. -128с. (Ребенок в мире поиска), с.23
3	Дружная семья.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.- 80с., с. 29
4	Строение, значение, функции, видоизменения частей растения.	Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина В.В. Неизведанное рядом: Опыты и эксперименты для дошкольников / Под ред. О.В.Дыбиной. - 2-е изд., испр. - М.: ТЦ Сфера, 2010. - 192с. (Ребенок в мире поиска), с. 127
Октябрь		
1	Удивительные предметы	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.- 80с., с. 31
2	Характерные особенности сезонов в разных природно-климатических зонах.	Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина В.В. Неизведанное рядом: Опыты и эксперименты для дошкольников / Под ред. О.В.Дыбиной. - 2-е изд., испр. - М.: ТЦ Сфера, 2010. - 192с. (Ребенок в мире поиска), с. 129
3	Как хорошо у нас в саду.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.- 80с., с. 33
4	Характерные особенности факторов внешней	Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина В.В. Неизведанное рядом: Опыты и эксперименты для дошкольников / Под ред. О.В.Дыбиной. - 2-е изд., испр. - М.: ТЦ Сфера, 2010. - 192с. (Ребенок в мире поиска), с. 131
Ноябрь		
1	Путешествие в прошлое книги	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.- 80с., с. 35
2	Эволюция. Как появились моря и океаны.	Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина В.В. Неизведанное рядом: Опыты и эксперименты для дошкольников / Под ред. О.В.Дыбиной. - 2-е изд., испр. - М.: ТЦ Сфера, 2010. - 192с.
3	Школа. Учитель	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.- 80с., с. 36
4	Снегурочка.	Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательноисследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - 80с., с. 24

Декабрь		
1	На выставке кожаных изделий.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.- 80с., с. 39
2	Жидкое-твердое.	Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательноисследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - 80с., с.26
3	Путешествие в типографию.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.- 80с., с. 40
4	Нагревание-охлаждение.	Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательноисследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - 80с., с.29
Январь		
1	Две вазы.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.- 80с., с. 42
2	Испарение.	Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательноисследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - 80с., с.31
3	Библиотека.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.- 80с., с. 43
4	Золушка.	Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательноисследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - 80с., с.34
Февраль		
1	В мире материалов (викторина).	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.- 80с., с. 45
2	Определи предметы, облегчающие труд на производстве.	Дыбина О.В. Рукотворный мир: Игры-занятия для дошкольников.- 2-е изд., дополн. и испр. - М.: ТЦ Сфера, 2011. - 128 с. (Ребенок в мире поиска), с.85
3	Защитники Родины.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.- 80с., с. 46
4	Путешествие в прошлое транспорта.	Дыбина О.В. Что было до...: Игры-путешествия в прошлое предметов. - М.: ТЦ Сфера, 2011. - 160 с. (Ребенок в мире поиска), с. 119
Март		
1	Знатоки.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.- 80с., с. 47
2	Стирка и глажение белья.	Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно- исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - 80с., с.39

3	Моё Отечество - Россия.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.- 80с., с. 49
4	Игра «Царство льда, воды и пара»	Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательноисследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - 80с., с.51

Апрель

1	Путешествие в прошлое счетных устройств.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.- 80с., с. 51
2	Космос.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.- 80с., с. 53
3	Путешествие в прошлое денег.	Дыбина О.В. Что было до...: Игры-путешествия в прошлое предметов. - М.: ТЦ Сфера, 2011. - 160 с. (Ребенок в мире поиска), с. 130
4	Могут ли жить растения без корней. Необычные корни.	Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина В.В. Неизведанное рядом: Опыты и эксперименты для дошкольников / Под ред. О.В.Дыбиной. - 2-е изд., испр. - М.: ТЦ Сфера, 2010. - 192с. (Ребенок в мире поиска), с. 136

Май

1	Путешествие в прошлое светофора.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.- 80с., с. 54
2	Строение веществ.	Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательноисследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - 80с., с.56

3	К дедушке на ферму.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.- 80с., с. 56
4	Лес - защитник и лекарь.	Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина В.В. Неизведанное рядом: Опыты и эксперименты для дошкольников / Под ред. О.В.Дыбиной. - 2-е изд., испр. - М.: ТЦ Сфера, 2010. - 192с. (Ребенок в мире поиска), с. 131

**Календарно-тематическое планирование по образовательной области  
«Речевое развитие» в подготовительной группе**

№	Содержание (разделы, темы)	Количество часов	Оборудование
1	1.«Подготовишки». Цель: Побеседовать с детьми о том, как теперь называется их группа и почему, выяснить хотят ли они стать учениками. Помогать детям правильно строить высказывания.	1 занятия	В.В.Гербова. « Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа.» ( стр. 19)
2	Пересказ рассказа К.Ушинского «Четыре желания». Цель: Учить передавать художественный текст последовательно и точно, без пропусков и повторов.	1 занятия	.О.С. Ушакова. « Развитие речи детей 5-7 лет». ( стр.137). <i>Материал:</i> Рассказ К.Ушинского « Четыре желания».
3	Для чего нужны стихи? Цель: Побеседовать с детьми о том, зачем люди сочиняют, читают и декламируют стихи. Выяснить, какие программные стихотворения дети помнят.	1 занятие	В.В.Гербова. « Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа.» ( стр.23, 25)
4	Пересказ итальянской сказки « Как осел петух перестал.» Цель: Познакомить детей с итальянской сказкой « Как осел петух перестал.» Помогать детям пересказывать небольшие тексты без существенных пропусков и повторов.	1 занятие	В.В.Гербова. « Развитие речи в детском саду. подготовительная к школе группа.» ( стр. 24.)
5	Пересказ рассказа В.Бианки «Купание медвежат». Цель: Развивать у детей умение связывать в единое целое отдельные части рассказа, передавая текст точно, последовательно. Выразительно.	1 занятия	.О.С.Ушакова « Развитие речи детей 5-7 лет». (стр.141); <i>Материал</i> : рассказ В.Бианки «Купание медвежат».
6	Заучивание стихотворения А.Фета « Ласточки пропали...» Цель: Помочь детям запомнить стихотворение А.Фета « Ласточки пропали...»	1 занятие	1.В.В.Гербова. « Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа.» ( стр.27.)
7	Составление текста-поздравления. Цель: Учить составлять текст-поздравление.	1занятия	О.С.Ушакова « Развитие речи детей 5-7 лет». (стр. 150); <i>Наглядный материал</i> : игрушки- музыкальные инструменты: барабан, балалайка, гармонь, дудочка, звоночки.
8	Сочинение сказки на тему «Как ежик выручил зайца». Цель: Учить придумывать сказку на заданную тему, описывать внешний вид персонажей. Их поступки, переживания.	1 занятия	1. В.В. Гербова. « Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа.» (стр.30.)
9	Осенние мотивы. Цель: Учить детей рассматривать рисунки в книгах, объяснять. Почему понравилась та или иная иллюстрация.	1 занятия.	В.В.Гербова. « Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа.» ( стр.35., 36)
10	Составление рассказа по картине «Лиса с лисятами». Цель: Учить составлять сюжетный рассказ по картине, соблюдая последовательность,	1занятия	1.В.В.Гербова. « Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа.» ( стр.37.)

	точность и выразительность.		
11	Пересказ рассказа В.Сухомлинского «Яблоко и рассвет». Цель: Совершенствовать умение пересказывать и составлять план пересказа.	1 занятия	1. В.В. Гербова. « Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа.» ( стр.39,40)
12	Составление рассказа по картине « Не боимся мы мороза». Цель: Учить рассказывать по картине, не повторяя рассказов друг друга; использовать для описания зимы образные слова и выражения.	1 занятие	В.В. Гербова. « Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа.» (стр.42.)
13	Работа с иллюстрированными изданиями сказок. Цель: Приучать детей с интересом рассматривать рисунки в книгах.	1 занятия	В.В. Гербова. « Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа.» ( стр. 45.)
14	Чтение рассказа Л.Толстого «Прыжок». Цель: Рассказать детям о писателе, помочь вспомнить известные им рассказы Л.Толстого и познакомить с рассказом «Прыжок».	1 занятия	В.В. Гербова. «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа.» (стр. 46, 47)
15	Пересказ сказки « У страха глаза велики». Цель: Учить пересказывать текст сказки последовательно, без пропусков и повторение, выразительно передавая речь персонажей.	1 занятия	О.С.Ушакова « Развитие речи детей 5-7 лет». (стр.168); <i>Материал:</i> сказка « У страха глаза велики».
16	Составление рассказа на тему «Как мы играем зимой на участке». Цель: Развивать умение отбирать для рассказа самое интересное и существенное и находить целесообразную форму передачи этого содержания.	1 занятия	В.В. Гербова. « Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа.» ( стр.51.)
17	Новогодние встречи. Цель: Совершенствовать умение детей составлять рассказы из личного опыта.	1 занятия	В.В. Гербова. « Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа.» ( стр.54.)
18	Здравствуй, гостя-зима! Цель: Познакомить детей со стихотворениями о зиме.	1 занятия	В.В. Гербова. « Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа.» (стр55,56.)
19	Творческие рассказы детей. Цель: Активизировать фантазию и речь детей.	1 занятия	В.В. Гербова. « Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа.» ( стр57, 55.)
20	Чтение русской народной сказки «Никита Кожемяка». Цель: Вспомнить с детьми русские народные сказки. Познакомить с русской народной сказкой «Никита Кожемяка».	1 занятия	В.В. Гербова. « Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа.» ( стр58.)
21	Работа по сюжетной картине. Цель: Совершенствовать умение детей озаглавить картину, составить план рассказа.	1 занятия	В.В. Гербова. « Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа.» (стр59, 60)
22	Составление рассказа «Как Ежик попал в беду по серии сюжетных картин». Цель: Обучать построению синтаксических конструкций, развивать умение использовать разные способы связи между частями текста.	1 занятия	В.В. Гербова. « Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа.» ( стр61.)
23	Пересказ рассказа В.Бианки «Музыкант». Цель: Совершенствовать умение детей пересказывать рассказ.	1 занятия	В.В. Гербова. « Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа.» ( стр62)
24	Чтение былины «Алеша Попович и Тугарин Змеевич» Цель: Приобщать детей к былинному эпосу,	1 занятия	В.В. Гербова. « Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа.» ( стр. 63, 64)

	к былинному складу речи.		
25	Чтение сказки В.Даля «Старик-годовик». Цель: Совершенствовать диалогическую речь детей.	1 занятия	В.В.Гербова. « Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа.» ( стр 65)
26	1.Заучивание стихотворения П.Соловьевой «Ночь и день». Цель: Познакомить детей со стихотворением П.Соловьевой «Ночь и день»; поупражнять в выразительном чтении стихотворения.	1 занятия	В.В.Гербова. « Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа.» ( стр. 66,67)
27	Весна идет, весне дорогу! Цель: Чтение детям стихотворений о весне, приобщение их к поэтическому складу речи.	1занятия	В.В.Гербова. « Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа.» ( стр. 68,71)
28	Чтение сказки «Снегурочка». Цель: Познакомить детей с народной сказкой, с образом Снегурочки.	1 занятия	В.В.Гербова. « Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа.» ( стр .71)
29	Пересказ сказки «Как аукнется, так и откликнется.» Цель: Учить выразительно пересказывать сказку, используя слова и речевые обороты из текста.	1 занятия	В.В.Гербова. « Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа.» ( стр. 72)
30	Рссказы по картинкам. Цель: Продолжать совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием	1 занятия	В.В.Гербова. « Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа.» ( стр. 73)
31	Пересказ сказки «Лиса и козел.» Цель: Совершенствовать умение детей пересказывать сказку «в лицах».	1 занятия	В.В.Гербова. « Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа.» ( стр .74, 75)
32	1.Заучивание стихотворения З.Александровой «Родина». Цель: Помочь детям понять смысл стихотворения («Родина бывает разная, но у всех она одна»), запомнить произведение.	1 занятия	В.В.Гербова. « Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа.» ( стр. 76, 78.)
33	Беседа о книжных иллюстрациях. Чтение рассказа В.Бианки «Май». Цель: Учить детей воспринимать книжные иллюстрации как самоценность и источник информации. С помощью рассказа В.Бианки познакомить детей с приметами мая-последнего месяца весны.	1занятия	В.В.Гербова. « Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа.» ( стр 79.)
34	Составление рассказа на тему «Веселое настроение». Цель: Закреплять умение составлять рассказ на заданную тему.	1 занятия	В.В.Гербова. « Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа.» ( стр 80).
35	Пересказ рассказа Э.Шима «Очень вредная крапива». Цель: Продолжать совершенствовать умение детей пересказывать несложные тексты, правильно строить предложения.	1 занятия	В.В.Гербова. « Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа.» ( стр 81)
36	1. Повторение стихотворения З. Александровой «Родина». Цель: помочь детям понять смысл стихотворения, запомнить произведение.	1 занятия	В.В.Гербова. « Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа.» ( стр 76)

**Перспективно-тематическое планирование образовательной деятельности в подготовительной группе по «Обучению грамоте».**

Месяц	Тема занятия	Программное содержание	Литература
сентябрь	1 «Развитие речевого и фонематического слуха дошкольников»	Подготовка дошкольников к восприятию звуков и букв русского языка; формирование мотивации к занятиям	Л.Е.Журова, «Обучение дошкольников грамоте», стр. 1
сентябрь	2 «Звук и буква У»	Продолжать знакомить детей с понятием «гласный звук»; выделение заданного гласного звука из потока гласных звуков; в начале слова; в словах из текста; продолжить знакомство с буквой У, закрепление понятия «буква».	Л.Е.Журова, «Обучение дошкольников грамоте», стр. 4
сентябрь	3 «Звук и буква А».	Закрепление понятия «гласный звук»; выделение заданного гласного звука из потока гласных звуков; в начале и в конце слова, в словах из текста; знакомство с буквой А, закрепление понятия «буква»	Л.Е.Журова, «Обучение дошкольников грамоте», стр. 7
сентябрь	4 «Звуки и буквы А, У»	Четкое произношение и сопоставление звуков а, у; выделение ударных и безударных звуков а, у в начале и в конце слов; воспроизведение и чтение звуковых рядов из двух гласных звуков; анализ звукового ряда из двух и трех гласных.	Л.Е.Журова, «Обучение дошкольников грамоте», стр. 10
октябрь	1 «Звук и буква И»	Закрепление понятия «гласный звук»; выделение заданного гласного звука из потока гласных звуков; в начале и в конце слова; в словах из текста; знакомство с буквой И.	Л.Е.Журова, «Обучение дошкольников грамоте», стр. 12
октябрь	2 «Звук и буква О»	Выделение заданного гласного звука в начале и в середине слов, из потока слов, из текста; воспроизведение и чтение звуковых рядов из трех звуков; анализ звукового ряда из трех звуков; понятие «предложение».	Л.Е.Журова, «Обучение дошкольников грамоте», стр. 15
октябрь	3 «Звуки М, Мь. Буква М»	Знакомство с понятием «согласный звук»; выделение заданного согласного звука в начале слова, из потока слов, из	Л.Е.Журова, «Обучение дошкольников грамоте», стр. 18

		<p>текста;  воспроизведение и чтение звуковых рядов из двух звуков;  анализ звукового ряда из двух звуков.</p>	
октябрь	4 «Звуки н, нь и буква Н»	<p>Закрепление понятия «согласный звук»;  выделение заданного согласного звука в начале слова, в конце слова, из текста;  воспроизведение и чтение звуковых рядов из двух звуков;  анализ звукового ряда из двух звуков.</p>	Л.Е.Журова, «Обучение дошкольников грамоте», стр.21
ноябрь	1 «Звуки к, кь и буква К»	<p>Выделение заданного согласного звука в конце и в начале слов, из потока слов, из текста;  воспроизведение и чтение звуковых рядов из двух звуков;  анализ звукового ряда из двух звуков.</p>	Л.Е.Журова, «Обучение дошкольников грамоте», стр.24
ноябрь	2 «Звук т и буква Т»	<p>Выделение заданного согласного звука в начале, в конце и в середине слов, из потока слов, из текста;  воспроизведение и чтение звуковых рядов и слов из двух и трех звуков;  чтение предложений из 2-х слов;  анализ звукового ряда из трех звуков, анализ предложений.</p>	Л.Е.Журова, «Обучение дошкольников грамоте», стр.27
ноябрь	3 «Звук и буква ы»	<p>Выделение заданного гласного звука в начале и в середине слов, из потока слов, из текста;  воспроизведение и чтение звуковых рядов из трех звуков;  анализ звукового ряда из трех звуков;  понятие «предложение».</p>	Л.Е.Журова, «Обучение дошкольников грамоте», стр.30
ноябрь	4 «Звуки п, пь и буква П»	<p>Выделение заданного согласного звука в начале, в конце и в середине слов, из потока слов, из текста;  воспроизведение, анализ и чтение звуковых рядов из двух и трех звуков;  чтение предложений из 2-х слов, анализ предложений.</p>	Л.Е.Журова, «Обучение дошкольников грамоте», стр.33

декабрь	1 «Звуки х, хь и буква Х»	Выделение заданного согласного звука в начале, в конце и в середине слов, из текста; воспроизведение, анализ и чтение звуковых рядов и слов из трех и четырех звуков; чтение предложений из 2-х слов, анализ предложений.	Л.Е.Журова, «Обучение дошкольников грамоте», стр. 36
декабрь	2 «Звук й и буква Й»	Выделение заданного согласного звука в начале, в конце и в середине слов, из текста; анализ и чтение слов май, мой; чтение слов майка, мойка; составление предложений, анализ предложений.	Л.Е.Журова, «Обучение дошкольников грамоте», стр.39
декабрь	3 «Звуки с, сь и буква С»	Выделение заданного согласного звука в начале, в конце и в середине слов, из потока слов, из текста; понятие «слог»; воспроизведение, анализ и чтение звуковых рядов из двух и трех звуков; слов из трех и четырех звуков; чтение предложений из 2-х слов, анализ предложений.	Л.Е.Журова, «Обучение дошкольников грамоте», стр.42
декабрь	4 «Звуки з, зь и буква З»	Выделение заданного согласного звука в начале, и в середине слов, из потока слов, из текста; понятие «слог»; анализ, синтез и чтение слов из 4-х звуков.	Л.Е.Журова, «Обучение дошкольников грамоте», стр. 45
январь	1 «Звук и буква Ц»	Выделение заданного согласного звука в начале, в середине и в конце слов, из потока слов, из текста; понятие «слог»; анализ, синтез и чтение слогов и слов из 2-х и 3-х звуков.	Л.Е.Журова, «Обучение дошкольников грамоте», стр. 48
январь	2 «Звуки б, бь и буква Б»	Выделение заданного согласного звука в начале, и в середине слов, из потока слов, из текста; понятие «слог»; воспроизведение и чтение звуковых рядов из двух и трех звуков; слов из трех звуков; чтение предложений из 3-х слов, анализ предложений.	Л.Е.Журова, «Обучение дошкольников грамоте», стр.51

январь	3 «Звуки п, б»	Учить детей дифференциации в словах звуков П и Б; анализ, синтез и чтение слов из 4-х звуков.	Л.Е.Журова, «Обучение дошкольников грамоте», стр. 54
январь	4 «Звуки д, дь и буква Д»	Выделение заданного согласного звука в начале, и в середине слов, из потока слов, из текста; различение звуков д-дь; воспроизведение и чтение слов из трех звуков; чтение предложений из 3-х слов, анализ предложений.	Л.Е.Журова, «Обучение дошкольников грамоте», стр.56
февраль	1 «Звуки г, гь и буква Г»	Выделение заданного согласного звука в начале, и в середине слов, из потока слов, из текста; различение звуков г-гь; воспроизведение и чтение слов из четырех и пяти звуков; чтение предложений из 3-х слов, анализ предложений.	Л.Е.Журова, «Обучение дошкольников грамоте», стр.59
февраль	2 «Звуки с, з»	Учить детей дифференциации в словах звуков с и з; анализ, синтез и чтение слов из 4-х и 5-ти звуков; анализ и чтение предложений из 3-х слов.	Л.Е.Журова, «Обучение дошкольников грамоте», стр. 62
февраль	3 «Звуки в, вь и буква В»	Выделение заданного согласного звука в начале, и в середине слов, из потока слов, из текста; различение звуков в-вь; воспроизведение и чтение слов из четырех и пяти звуков; чтение предложений из 3-х слов, анализ предложений.	Л.Е.Журова, «Обучение дошкольников грамоте», стр. 65
февраль	4 «Звуки ф, фь и буква Ф»	Выделение заданного согласного звука в начале, в середине и в конце слов, из потока слов, из текста; различение звуков ф-фь; воспроизведение и чтение слов из четырех и пяти звуков; чтение предложений из 3-х слов, анализ предложений.	Л.Е.Журова, «Обучение дошкольников грамоте», стр.68

март	1 «Звук ш и буква Ш»	Выделение заданного согласного звука в начале, в середине и в конце слов, из потока слов, из текста; воспроизведение и чтение слов из четырех и пяти звуков; чтение предложений из 3-х слов, анализ предложений.	Л.Е.Журова, «Обучение дошкольников грамоте», стр.71
март	2 «Звук ж и буква Ж»	Выделение заданного согласного звука в начале, и в середине слов, из потока слов, из текста; воспроизведение и чтение слов из четырех, пяти и шести звуков; чтение предложений из 3-х слов, анализ предложений.	Л.Е.Журова, «Обучение дошкольников грамоте», стр.74
март	3 «Звуки ш, ж»	Учить детей дифференциации в словах звуков ш и ж; анализ, синтез и чтение слов из 4-х и 5-ти звуков; анализ и чтение предложений из 4-х слов.	Л.Е.Журова, «Обучение дошкольников грамоте», стр. 77
март	4 «Звуки л, ль и буква Л»	Выделение заданного согласного звука в начале, в середине и в конце слов, из потока слов, из текста; дифференциация звуков л-ль; воспроизведение и чтение слов из 4-6 звуков; чтение предложений из 3-х слов, анализ предложений.	Л.Е.Журова, «Обучение дошкольников грамоте», стр.80
апрель	1 «Звуки р, рь и буква Р»	Выделение заданного согласного звука в начале, в середине и в конце слов, из потока слов, из текста; дифференциация звуков р-рь; воспроизведение и чтение слов из 4-7 звуков; чтение предложений из 3-х слов, анализ предложений.	Л.Е.Журова, «Обучение дошкольников грамоте», стр. 83
апрель	2 «Звук ч и буква Ч»	Выделение заданного согласного звука в начале, в середине и в конце слов, из потока слов, из текста; воспроизведение и чтение слов из трех, четырех, пяти звуков; анализ и синтез слов.	Л.Е.Журова, «Обучение дошкольников грамоте», стр. 86

апрель	3 «Звук щ и буква»	Выделение заданного согласного звука в начале, в середине и в конце слов, из потока слов, из текста; воспроизведение и чтение слов из трех, четырех, пяти звуков; анализ и синтез слов и предложений; чтение предложений из 3-х и 4-х слов	Л.Е.Журова, «Обучение дошкольников грамоте», стр.88
апрель	4 «Звук э и буква Э»	Выделение заданного согласного звука в начале, и в середине слов, из потока слов, из текста; работа над словами сложной слоговой структуры; анализ, синтез и чтение слов из 3-8-ми звуков; чтение предложений из 5-ти слов.	Л.Е.Журова, «Обучение дошкольников грамоте» стр.91
май	1 «Буква мягкий знак»	Знакомство с мягким знаком; анализ, синтез, чтение и письмо слов с ь;	Л.Е.Журова, «Обучение дошкольников грамоте», стр. 94
май	2 «Буквы Е, Ё»	Знакомство с буквами е, ё; анализ, синтез и чтение слов и предложений с е, ё;	Л.Е.Журова, «Обучение дошкольников грамоте», стр. 94
май	3 «Буквы Ю, Я»	Знакомство с буквами ю, я; анализ, синтез и чтение слов и предложений с ю, я;	Л.Е.Журова, «Обучение дошкольников грамоте», стр. 97
май	4 Повторение пройденного материала.		.

**Календарно-тематическое планирование по образовательной области  
«Познавательное развитие» математические представления в подготовительной  
группе**

№	Цель	Оборудование	Примечание
<b>Сентябрь</b>			
1.	• Упражнять в делении множества на части и объединении его частей; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью.	<i>Демонстрационный материал.</i> Карточки, на которых нарисованы круги (от 1 до 7), вещи Незнайки (шляпа, ботинки и др.), кукольная мебель или	И. А. Помораева В. А. Позина Стр. 17

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• навыки порядкового счета в пределах 10, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?».</li> <li>• представления о взаимном расположении предметов в пространстве (в ряду): <i>слева, справа, до, после, между, перед, за, рядом.</i></li> <li>• умение последовательно определять и называть дни недели.</li> </ul>	макет комнаты, кукла, мишка, 3 кубика, 3 пирамидки.	
2.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнять в делении множества на части и объединении частей в целую группу; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью.</li> <li>• Учить считать в прямом и обратном порядке в пределах 5.</li> <li>• умение делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части, сравнивать и называть их.</li> <li>• умение различать и называть знакомые геометрические фигуры.</li> </ul>	<p><i>Демонстрационный материал.</i> Кукла, мишка, зайчик, 3 кубика, 3 пирамидки, 3 машины, 5 кругов одного цвета, 2 корзины, 2 набора строительного материала (с плоскими и объемными геометрическими фигурами – в соответствии с программным содержанием).</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Конверты, в которых лежат по 1/4 части круга или квадрата, коробка с остальными частями фигур, квадраты одного цвета (по 5 шт. для каждого ребенка).</p>	Стр. 18
3.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Уточнять представление о цифрах 1 и 2</li> <li>• Упражнять в навыках количественного счета в прямом и обратном порядке в пределах 10.</li> <li>• Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны и углы листа.</li> <li>• Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.</li> </ul>	<p><i>Демонстрационный материал.</i> Карточки с цифрами 1 и 2, муляжи грибов (1 белый гриб и 2 подосиновика), 10 треугольников одного цвета, образец узора.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Карточки с цифрами 1 и 2, прямоугольники одного цвета (по 10 шт. для каждого ребенка), листы бумаги, цветные карандаши.</p>	Стр. 20
4.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Уточнять представления о цифре 3.</li> <li>• Учить называть предыдущее и последующее число для каждого числа натурального ряда в пределах 10.</li> <li>• Совершенствовать умение сравнивать 10 предметов (по длине, ширине, высоте), располагать их в возрастающем и убывающем порядке, обозначать результаты сравнения соответствующими</li> </ul>	<p><i>Демонстрационный материал.</i> Карточки с изображением различных предметов (на карточке от 1 до 3 предметов), карточки с цифрами от 1 до 3, 10 цилиндров разной высоты и 1 цилиндр, равный по высоте одному из 10 цилиндров, дудочка, звездочки.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Карточки с разным</p>	Стр. 21

	<p>словами.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.</li> </ul>	<p>количеством кругов, карточки с кругами (от 1 до 10 кругов; см. рис. 1), карточки с изображением лабиринтов, карандаши, 10 разноцветных полосок разной длины и ширины, 1 полоска бумаги (для каждого ребенка), карточки с цифрами от 1 до 3 (для каждого ребенка), звездочки.</p>	
5.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Уточнять представления о цифре 4.</li> <li>• Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине) с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов.</li> <li>• Развивать умение обозначать в речи свое местоположение относительно другого лица.</li> </ul> </li> </ul>	<p><i>Демонстрационный материал.</i> Куклы (одна из них с косичкой), карточки с цифрами от 1 до 4, карточки с изображением предметов одежды и обуви (на карточке от 3 до 5 предметов), 2 ленты разной длины, меры (картонная полоска, равная длине короткой ленты у куклы, палочка, веревка и др.).</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Карточки с цифрами от 1 до 4 (для каждого ребенка), карандаши разного цвета (по 5 шт. для каждого ребенка), машины, наборы брусков (на каждую пару детей), полоски бумаги (1 шт. на пару детей).</p>	Стр. 24
6.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Познакомить с количественным составом числа 6 из единиц. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Уточнять представления о цифре 5.</li> <li>• Закреплять умение последовательно называть дни недели.</li> <li>• Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур.</li> </ul> </li> </ul>	<p><i>Демонстрационный материал.</i> Корзина с предметами: компасом, часами, термосом, кружкой, телефоном, клубком веревки, коробочкой, флажком; рюкзак, карточки с цифрами от 1 до 5, карточки с изображением различных предметов (от 1 до 5 предметов).</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Наборы геометрических фигур, «листочки» деревьев разного цвета (по 8 шт. для каждого ребенка), карточки с цифрами от 1 до 5.</p>	Стр. 25
7.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить составлять число 6 из единиц. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Уточнять представления о цифре 6.</li> <li>• Уточнить приемы деления круга на 2–4 и 8 равных частей, учить</li> </ul> </li> </ul>	<p><i>Демонстрационный материал.</i> Корзина, муляжи фруктов (яблоко, груша, апельсин, мандарин, персик, гранат) и овощей (картофель, морковь, свекла, огурец, кабачок,</p>	Стр. 27

	<p>понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т. д.).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать умение двигаться в соответствии с условными обозначениями в пространстве.</li> </ul>	<p>помидор, лук, баклажан), 2 тарелки, карточки с цифрами от 1 до 5, круг, 1/4 часть круга, ножницы, грузовик, силуэт дерева, схема «маршрута» (см. рис. 3).</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Наборы цветных карандашей, белые листочки осины (или клена), вырезанные из бумаги, круги, ножницы, карточки с цифрами от 1 до 6.</p>	
8.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Познакомить с составом чисел 7 и 8 из единиц.</li> <li>• Уточнять представления о цифре 7.</li> <li>• Уточнить приемы деления квадрата на 2, 4 и 8 равных частей; учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т. д.).</li> <li>• Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках.</li> <li>• Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели.</li> </ul>	<p><i>Демонстрационный материал.</i> Геометрические фигуры (все виды треугольников и четырехугольников), плоскостные изображения Незнайки, Карандаша, Знайки, Самоделкина, 2 коробки, 9 карточек с изображением разных инструментов (пила, молоток, дрель и др.), карточки с цифрами от 1 до 7.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Листы бумаги квадратной формы, ножницы, карточки с цифрами от 1 до 7.</p>	Стр. 30
9.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить составлять числа 7 и 8 из единиц.</li> <li>• Уточнять представления о цифре 8.</li> <li>• Закреплять последовательное название дней недели.</li> <li>• Развивать умение составлять тематическую композицию по образцу.</li> </ul>	<p><i>Демонстрационный материал.</i> Карточки с кругами (от 1 до 8 кругов), овал, разделенный на части (см. рис. 4), 8 кругов разного цвета, 8 карточек разного цвета, карточки с цифрами от 1 до 8.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Наборы цветных карандашей, карточки с кругами (от 1 до 8 кругов), овалы, разделенные на части, карточки с цифрами от 1 до 8, образец птицы из частей овала.</p>	Стр. 32
<b>Октябрь</b>			
1.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Познакомить с составом числа 9 из единиц.</li> <li>• Уточнять представления о цифре 9.</li> <li>• Совершенствовать умение называть числа в прямом и обратном порядке от любого числа.</li> <li>• Развивать глазомер.</li> </ul>	<p><i>Демонстрационный материал.</i> Мяч, карточки с изображением животных (волк, лиса, заяц, медведь, лось, кабан, еж, белка, рысь, кошка, собака, кролик), карточки с цифрами от 1 до 9, 4 стула, 4 карточки с изображениями кругов разной</p>	Стр. 34

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять и называть его стороны и углы.</li> </ul>	<p>величины.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Круги разного цвета (по 10 шт. для каждого ребенка), листы бумаги, карандаши, круги разной величины (по величине соответствуют кругам на карточках из демонстрационного материала).</p>	
2.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствовать умение составлять число 9 из единиц.</li> <li>• Уточнять представления о цифрах от 1 до 9.</li> <li>• Развивать понимание независимости результата счета от его направления.</li> <li>• Дать представление о весе предметов и сравнении их путем взвешивания на ладонях; учить обозначать результаты сравнения словами <i>тяжелый, легкий, тяжелее, легче.</i></li> <li>• Развивать умение группировать геометрические фигуры по цвету и форме.</li> </ul>	<p><i>Демонстрационный материал.</i> Карточки с цифрами от 1 до 9, 5 карточек с цифрой 1, лента, на которой разным цветом написаны девять единиц, деревянный и металлический шарики одинакового размера, 2 банки с водой.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Карточки с цифрами от 1 до 9, листы бумаги с изображениями трех кругов, наборы геометрических фигур (квадраты, прямоугольники и ромбы красного, зеленого и синего цветов), подносы.</p>	Стр. 36
3.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Познакомить с составом числа 10 из единиц.</li> <li>• Уточнять представления о цифре 0.</li> <li>• Продолжать учить находить <i>предыдущее число к названному, последующее число к названному.</i></li> <li>• Уточнить представления о весе предметов.</li> <li>• Формировать представления о временных отношениях и учить обозначать их словами: <i>сначала, потом, до, после, раньше, позже</i></li> </ul>	<p><i>Демонстрационный материал</i> Мяч, матрешка, картинки с изображением времен года, карточки с цифрами от 0 до 9; 9 кругов одного цвета, магнитная доска, 3 ведерка с разным количеством пшена.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> карточки с цифрами от 0 до 9, цветные круги (по 12 шт. для каждого ребенка)</p>	Стр. 38
4.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить составлять число 10 из единиц.</li> <li>• Познакомить с обозначением числа 10.</li> <li>• Закрепить навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 10.</li> <li>• Дать представление о многоугольнике на примере треугольника и четырехугольника.</li> <li>• Закреплять умение ориентироваться в пространстве с</li> </ul>	<p><i>Демонстрационный материал.</i> Мяч, конверты с заданиями, карточки с цифрами от 0 до 9, карточки с изображениями разного количества предметов (до 10), треугольники, четырехугольники, магнитная доска, картинка с изображением дровосека, составленного из разных многоугольников.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Листы бумаги, цветные</p>	Стр. 41

	помощью условных обозначений на плане, определять направление движения объектов, отражать в речи их пространственное положение.	карандаши, многоугольники (треугольники разных видов, квадрат, прямоугольник, ромб)	
5.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Учить составлять число 3 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.</li> <li>Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9.</li> <li>Уточнить представления о многоугольнике, развивать умение находить его стороны, углы и вершины.</li> <li>Закреплять представления о временах года и месяцах осени.</li> </ul>	<p><i>Демонстрационный материал.</i> 2 набора карточек с цифрами от 0 до 9 (двух цветов), 3 желтых и 3 темно - желтых круга, картинки с изображением лисы и кота, квадрат, сделанный из счетных палочек, картинка с изображением лисы, составленной из многоугольников, модель "Времена года" <i>Раздаточный материал.</i> Счетные палочки (по 4 шт. для каждого ребенка), 3 желтых и 3 красных круга (для каждого ребенка), пластилин, конверты с геометрическими фигурами.</p>	Стр. 44
6.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Учить составлять число 4 из двух меньших чисел и раскладывать его на два числа.</li> <li>Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10.</li> <li>Развивать умение анализировать форму предметов и их отдельных частей.</li> <li>Совершенствовать представления о массе предметов и умение видеть их равенство и неравенство независимо от их внешнего вида одинаково весят предметы или нет.</li> <li>Закреплять умение последовательно называть дни недели.</li> </ul>	<p><i>Демонстрационный материал.</i> Магнитная доска, 6 кругов, отличные по цвету модели дома; маленький железный шар, большой пластмассовый шар; 2 деревянных кубика одного размера и веса, но разного цвета; звездочки. <i>Раздаточный материал.</i> Счетные палочки (по 4 шт. для каждого ребенка), листы бумаги (по 2 шт. для каждого ребенка), картинки с контурным изображением ракеты и самолета, составленных из геометрических фигур, 2 набора геометрических фигур, 2 набора карточек с цифрами от 1 до 7.</p>	Стр. 46
7.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Учить составлять число 5 из двух меньших чисел и раскладывать его на два числа.</li> <li>Познакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15.</li> <li>Совершенствовать умение строить сериационный ряд по весу предметов.</li> <li>Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги и отражать в речи пространственное</li> </ul>	<p><i>Демонстрационный материал.</i> Полоска бумаги, 15 кругов, фланелеграф, магнитная доска, 10 счетных палочек в пучке, корзина, 10 морковок, 10 свекол, 5 разных по весу баночек, картинки с изображением овощей (свекла, морковь, капуста, картофель, лук). <i>Раздаточный материал</i> Счетные палочки (по 15 шт. для</p>	Стр. 48

	расположение предметов словами: <i>вверху, внизу, слева, справа, посередине.</i>	каждого ребенка), резинки, карточки с цифрами от 0 до 9, листы бумаги, наборы геометрических фигур (красный, желтый и зеленый круги, треугольник, квадрат)	
8.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Учить составлять число 6 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.</li> <li>Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15.</li> <li>Познакомить с измерением величин с помощью условной меры.</li> <li>Развивать умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений и схем.</li> </ul>	<p><i>Демонстрационный материал.</i> Две корзины: в одной 10 мячей, в другой - 5 мячей, банка с рисом, 6 кубиков, ложка, стакан, линейка, шнурок, лист бумаги, картонная полоска (полоска должна укладываться полное количество раз в листе бумаги), 2 коробки с карандашами: в одной коробке - 5 карандашей красного цвета, в другой коробке - 5 карандашей синего цвета; карточки с цифрами.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Карточки с цифрами, листы бумаги с изображением здания детского сада (прямоугольник) и участка (овал), круги, треугольники, карандаши.</p>	Стр. 51
<b>Ноябрь</b>			
1.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Учить составлять число 7 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.</li> <li>Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 20.</li> <li>Совершенствовать умение измерять величину предметов с помощью условной меры.</li> </ul> <p>Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p>	<p><i>Демонстрационный материал.</i> Карточки с цифрами от 0 до 9, картинки с изображением 7 гномов в шапочках одного цвета, 6 шапочек разного цвета, полоска бумаги, мера (бумажная полоска), цветные мелки.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Круги одного цвета ( по 9 шт. для каждого ребенка), силуэт корзины ( по 2 шт. для каждого ребенка), полоска бумаги (коврики), фишки, наборы счетных палочек, резинки ( по 2 шт. для каждого ребенка), лист бумаги в крупную клетку, цветные карандаши.</p>	Стр. 54
2.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Учить составлять число 8 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.</li> <li>Закреплять навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 15.</li> </ul>	<p><i>Демонстрационный материал.</i> Карточки с цифрами, 15 карточек с изображением мышат в маечках ( у 10 из них на майках написаны цифры от 1 до 10), 8 картинок с изображением</p>	Стр. 55

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнять в измерении длины предметов с помощью условной меры.</li> <li>• Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> </ul>	<p>осьминогов ( с одной стороны картинки осьминоги одинакового цвета, с друго1 - разных цветов).  <i>Раздаточный материал.</i>  Полоски - дорожки, условные меры, треугольники (по 2 шт. для каждого ребенка), круги одного цвета (по 8 шт. для каждого ребенка), листы бумаги в клетку, простые карандаши.</p>	
3.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить составлять число 9 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.</li> <li>• Совершенствовать навыки счета в пределах 20.</li> <li>• Упражнять в измерении высоты предметов с помощью условной меры.</li> <li>• Продолжать развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> </ul>	<p><i>Демонстрационный материал.</i>  Карточки с цифрами от 0 до 9, 20 картинок с изображением мышат (у 15 мышат на майках написаны цифры 0, куб, по высоте равный 5 мерам - полоскам, полоска бумаги (мерка).  <i>Раздаточный материал.</i>  Круги двух цветов ( по 9 кругов каждого цвета для каждого ребенка), литы бумаги в клетку, на которых в начале строки нарисованы 2 точки с интервалом в одну клетку, карандаши, кубы, равные по высоте 3 полоскам - мерам (по 1 кубу на двоих детей), полоски бумаги(меры), счетные палочки.</p>	Стр. 58
4.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить составлять число 10 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.</li> <li>• Закреплять умение определять предыдущее, последующее и пропущенное число к названному или обозначенному цифрой в пределах 10.</li> <li>• Упражнять в умении измерять длину и ширину предметов с помощью условной меры.</li> <li>• Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку.</li> </ul>	<p><i>Демонстрационный материал.</i>  Мяч, карточки с цифрами от 0 до 9, "отрез ткани" (лист бумаги), равный 6 мерам по длине и 4 мерам по ширине, полоска бумаги (мера), 10 кругов одного цвета (пирожки), 2 тарелки.  <i>Раздаточный материал.</i>  Счетные палочки, 10 кругов одного цвета, 10 треугольников одного цвета, тетради в клетку, на которых дано начало шифровки, карандаши</p>	Стр. 61
5.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять представления о количественном и порядковом значении числа в пределах 10.</li> <li>• Закреплять умение составлять число 10 из единиц.</li> <li>• Совершенствовать навыки измерения величины предметов; познакомить с зависимостью</li> </ul>	<p><i>Раздаточный материал.</i>  Круги разного цвета (по 10 шт. для каждого ребенка), счетные палочки, плоские геометрические фигуры.</p>	Стр. 64

	<p>результатов измерения от величины условной меры.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать умение двигаться в пространстве в заданном направлении.</li> <li>• Совершенствовать умение моделировать предметы с помощью знакомых геометрических фигур.</li> </ul>		
6.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Познакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек.</li> <li>• Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку.</li> <li>• Уточнить представления о многоугольниках и способах их классификации по виду и размеру.</li> </ul>	<p><i>Демонстрационный материал.</i> Буратино, купюры и монеты разного достоинства, карандаш, ластик, тетрадь, ручка, 3 обруча одного цвета, коробка, геометрические фигуры ( 2 круга, 2 треугольника и 2 прямоугольника разных цветов и размеров).</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Целлофановые мешочки с монетами - копейками( 1, 5, 10 копеек), целлофановые мешочки с монетами - рублями (1,2 , 5, 10 рублей), тетради в клетку с образцом выполнения задания.</p>	Стр. 67
7.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать знакомить с монетами достоинством 1,5, 10 рублей.</li> <li>• Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов.</li> <li>• Развивать представления о времени, познакомить с песочными часами.</li> </ul>	<p><i>Демонстрационный материал.</i> Магнитная доска, конверт, карандаш, ластик, ручка, линейка, тетрадь, ценники (от 1 до 10 рублей); круги двух цветов ( по 10 шт. каждого цвета), песочные часы с интервалами в 1, 2, 5 минут.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Монеты достоинством 1, 2, 5, 10 рублей в целлофановых мешочках, квадраты одного цвета и размера ( по 10 шт. для каждого ребенка), счетные палочки.</p>	Стр. 69
8.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей, их набором и разменом.</li> <li>• Развивать чувство времени, учить регулировать свою деятельность в соответствии с временным интервалом.</li> <li>• Продолжать учить считать по заданной мере в пределах 20.</li> <li>• Развивать умение воссоздавать сложные по форме предметы из от-</li> </ul>	<p><i>Демонстрационный материал.</i> Набор монет из картона достоинством 1, 2, 5, 10 рублей (по несколько монет каждого достоинства), песочные часы с интервалом в 3 минуты, елочные украшения (елочка, Дед Мороз, Снегурочка, 2 шара разного цвета, хлопушка), ценники (по количеству елочных украшений), 20 кругов одного цвета и</p>	Стр. 71

	дельных частей по контурным образцам.	размера, 10 карточек с изображением различных предметов (из игры "Колумбово яйцо") <i>Раздаточный материал.</i> Набор монет из картона достоинством 1, 2, 5, 10 рублей (по несколько монет каждого достоинства), квадраты одного цвета и размера (по 20 шт. для каждого ребенка), 10 конвертов с частями картинок из игры "Колумбово яйцо", тетради в клетку, на которых дано начало задания, карандаши.	
9.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать уточнять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, их наборе и размене.</li> <li>• Учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры.</li> <li>• Познакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов.</li> <li>• Продолжать учить определять форму предметов и их частей.</li> </ul>	<i>Демонстрационный материал.</i> Картинка с изображением кормушки с птицами, стакан с семечками, ценник в 10 рублей, стакан с пшеном, 2 прозрачные миски, столовая ложка, стакан, колечко, полоска картона, салфетка, пакет, контурное изображение скворечника с нарисованным посередине кругом, будильник, наручные часы, настенные часы с кукушкой (можно использовать картинку), макет циферблата часов. <i>Раздаточный материал.</i> Счеты, наборы монет из картона, разрезанные на части картинки с изображением скворечников.	Стр. 73
<b>Декабрь</b>			
1.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры.</li> <li>• Продолжать знакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов.</li> <li>• Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> <li>• Закреплять представления о многоугольнике; познакомить с его частными случаями: пятиугольником и шестиугольником.</li> </ul>	<i>Демонстрационный материал.</i> Миска с мукой, банка, поднос, макет часов, пятиугольник, шестиугольник. <i>Раздаточный материал.</i> Миска с мукой (в миске 10 чайных ложек муки), банки, чайные ложки, макеты часов, тетради в клетку с образцом задания, карандаши, многоугольники, круги.	Стр. 76
2.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Познакомить с правилами измерения жидких веществ с</li> </ul>	<i>Демонстрационный материал.</i> Песочные часы с интервалом в 5	Стр. 78

	<p>помощью условной меры.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда, умение увеличивать (уменьшать) число на 1 в пределах 10.</li> <li>• Развивать чувство времени; учить различать длительность временных интервалов в пределах 5 минут.</li> <li>• Развивать умение моделировать геометрические фигуры.</li> </ul>	<p>минут, книга со стихами о геометрических фигурах, карточки с цифрами от 0 до 9 (цифра 1 - 2 шт.), металлофон, барабан, бубен, непрозрачный кувшин с молоком, стакан, банка, полоска бумаги, миска прозрачная с отметкой.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i></p> <p>Пластилин, веревка, счетные палочки, выкройка куба, 10 кругов одного цвета и размера.</p>	
3.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствовать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее число в пределах 10.</li> <li>• Закреплять представления о последовательности времен и месяцев года.</li> <li>• Развивать умение конструировать геометрические фигуры по словесному описанию и перечислению характерных свойств.</li> <li>• Упражнять в умении объединять части в целое множество, сравнивать целое и часть множества.</li> </ul>	<p><i>Демонстрационный материал.</i></p> <p>Веревка, 2 обруча, карточки с цифрами, камушки, картинка с изображением птиц, сидящих на двух ветках, картинка с изображением разных времен года и месяцев осени.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i></p> <p>Карточки с цифрами от 0 до 9, счетные палочки, веревочки.</p>	Стр. 80
4.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять умение раскладывать число на два меньших числа и составлять из двух меньших большее число в пределах 10.</li> <li>• Развивать умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число к названному.</li> <li>• Закреплять представления о последовательности дней недели.</li> <li>• Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> <li>• Развивать умение видоизменять геометрические фигуры.</li> </ul>	<p><i>Демонстрационный материал.</i></p> <p>Мяч, карточки с цифрами разного цвета (2 набора).</p> <p><i>Раздаточный материал.</i></p> <p>Карточки с цифрами, тетради в клетку с образцом узора, листы бумаги в клетку, на которых изображены квадрат, прямоугольник, пятиугольник, цветные и простые карандаши.</p>	Стр. 83
5.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить составлять арифметические задачи на сложение.</li> <li>• Закреплять умение видеть геометрические фигуры в окружающих предметах.</li> <li>• Развивать внимание, память, логическое мышление.</li> </ul>	<p><i>Демонстрационный материал.</i></p> <p>Ваза, 4 флажка, 3 кубика, квадраты 2 цветов, 5 треугольников одного цвета, картинки со схематическим изображением детей в разных позах (5 - 6 шт.), 5 листов ватмана с изображением геометрических фигур (круга, квадрата, прямоугольника,</p>	Стр. 85

		треугольника, овала), картинка с изображением кошек, расположенных в три ряда. <i>Раздаточный материал.</i> Треугольники 2 цветов, карточки с изображением кошек, карандаши.	
6.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</li> <li>• Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> <li>• Развивать внимание, память, логическое мышление.</li> </ul>	<i>Демонстрационный материал.</i> Карточки с цифрами, 4 картонных модели монет, картинка с изображением лабиринта. <i>Раздаточный материал.</i> Наборы красных и желтых кругов, тетради в клетку с образцом рисунка, картинки с изображением лабиринта, цветные карандаши.	Стр. 88
7.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</li> <li>• закреплять умение измерять объем жидких веществ с помощью условной меры.</li> <li>• развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> <li>• развивать внимание, память, логическое мышление.</li> </ul>	<i>Демонстрационный материал.</i> Ведерко с подкрашенной водой, 7 кругов голубого цвета, прозрачная емкость для воды, мерный стакан, лейка. <i>Раздаточный материал.</i> Счетные палочки 2 цветов, тетради в клетку с образцом узора, карандаши, картинки с изображением детей, занимающихся различными видами зимнего спорта, имеющие 5 отличий ( по 2 шт. для каждого ребенка).	Стр. 90
8.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</li> <li>• продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, их набором и разменом.</li> <li>• Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> <li>• Развивать внимание, логическое мышление.</li> </ul>	<i>Демонстрационный материал.</i> Картонные модели монет разного достоинства (рубли). <i>Раздаточный материал.</i> Карточки с цифрами, счетные палочки, картонные монеты разного достоинства (рубли), тетради в клетку с образцами узора, карандаши, рабочие тетради.	Стр. 93
9.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</li> <li>• Продолжать знакомить с часами и устанавливать время на макете часов.</li> </ul>	<i>Демонстрационный материал.</i> Карточки с цифрами, 9 рыбок, 2 панно с изображением аквариума (аквариум с прорезями). <i>Раздаточный материал.</i> Рабочие тетради, тетради в	Стр. 95

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> </ul>	клетку с образцом узора, карандаши.	
<b>Январь</b>			
1.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</li> <li>• Совершенствовать представления о последовательности чисел в пределах 20.</li> <li>• Развивать умение делить целое на 8 равных частей и сравнивать целое и его части.</li> <li>• Развивать умение определять местоположение предметов относительно друг друга.</li> </ul>	<p><i>Демонстрационный материал.</i> Карточки с изображением кругов (от 1 до 20 кругов; 10 красных кругов и 10 - синих), панно с прорезями, 10 мячей, 2 куклы, 5 конфет, 7 фигурок животных.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Счетные палочки, круги (по 1 шт. для каждого ребенка), ножницы, рабочие тетради, карандаши.</p>	Стр. 97
2.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.</li> <li>• Развивать представления о геометрических фигурах и умение рисовать их на листе бумаги.</li> <li>• Закреплять умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число, обозначенное цифрой.</li> </ul>	<p><i>Демонстрационный материал.</i> Картинки с изображением дубов( 7 шт.), сосен(3шт.), шестиглового змея; лист бумаги с изображением геометрических фигур разных видов и размеров (треугольник, ромб, трапеция, прямоугольник - каждая фигура дана в двух размерах), карточки с цифрами от 0 до 9.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Счетные палочки, карточки с цифрами от 1 до 0, листы бумаги с изображением геометрических фигур разных видов и размеров, цветные карандаши, листы бумаги.</p>	Стр. 98
3.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.</li> <li>• Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности.</li> <li>• Упражнять в правильном использовании в речи слов: <i>сначала, потом, до, после.</i></li> <li>• Закреплять умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.</li> <li>• Развивать внимание, воображение.</li> </ul>	<p><i>Демонстрационный материал.</i> Серия картинок "Распорядок дня", картинки с изображением 5 кактусов, девочки, несущей 2 кактуса, карточка со знаком вопроса. картинка с изображением воздушных шаров ( 9 шаров, 2 из них улетают), открытки с изображением предметов разной формы.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Рабочие тетради, геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал; по 1 фигуре для каждого ребенка), карандаши, круги двух цветов.</p>	Стр. 100

4.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение.</li> <li>• Упражнять в счете предметов по образцу.</li> <li>• Учить измерять длину отрезков прямых линий по клеткам.</li> <li>• Развивать внимание, память, логическое мышление.</li> </ul>	<p><i>Демонстрационный материал.</i> Круги двух цветов, 9 картинок с изображением зайчиков, карточки с изображением зайца, медведя, ежа, лося, волка, лисы; сковороды, кастрюли, дуршлага, чайника, миски, ковш; пальто, шапки, брюк, кофты, свитера, комбинезона.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Листы бумаги, простые карандаши, рабочие тетради, листы бумаги с изображением двух домиков разного цвета и дорожек к ним разной длины и разного цвета, 2 полоски бумаги в клетку, карточки с цифрами.</p>	Стр. 101
5.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</li> <li>• Закреплять умение называть зимние месяцы.</li> <li>• Совершенствовать умение составлять число из единиц.</li> <li>• Упражнять в составлении тематических композиций из геометрических фигур.</li> </ul>	<p><i>Демонстрационный материал.</i> Картинки с изображением разных месяцев зимы, 2 ветки дерева, силуэты птиц: 10 синиц, 10 снегирей, картинки с изображением предметов с ценниками: карандаш - 2 рубля, конверт - 5 рублей, открытка - 10 рублей; коробка с прорезью.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Счеты, набор монет достоинством 2, 5, 10 рублей; монеты достоинством 1 рубль (по 10 шт. для каждого ребенка), тетради в клетку, геометрические фигуры, счетные палочки.</p>	Стр. 103
6.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</li> <li>• Закреплять умение последовательно называть дни недели и правильно использовать в речи слова: <i>раньше, позже, сначала, потом.</i></li> <li>• Продолжать формировать умение определять отрезок прямой линии и измерять его длину по клеткам.</li> <li>• Развивать представления о величине предметов.</li> </ul>	<p><i>Демонстрационный материал.</i> Карточки с цифрами и знаками "+", "-", "=", 9 флажков, 9 ленточек, 2 набора карточек с цифрами от 1 до 7 разных цветов; картинка с изображением горшка (высота 15 см.) и 2 палочек (длина 4, 5 см.), полоска бумаги в клетку.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Счетные палочки, карточки с цифрами и арифметическими знаками, тетради в клетку, цветные карандаши.</p>	Стр. 106
<b>Февраль</b>			
1.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на</li> </ul>	<p><i>Демонстрационный материал.</i> Коробка, 3 квадрата, 5</p>	Стр. 109

	<p>сложение и вычитание.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Расширять представления о весе предметов.</li> <li>• Закреплять умение видоизменять геометрические фигуры.</li> <li>• Совершенствовать умение ориентироваться в тетради в клетку, выполнять задания по словесной инструкции</li> </ul>	<p>карандашей, чашечные весы, 2 кубика из пластилина одинаковой массы.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i></p> <p>Красные и зеленый круги, карточка с цифрами и знаками «+», «-», «=», тетради в клетку, простые и цветные карандаши, конверты с разрезанными квадратами, листы бумаги с моделями для решения задач.</p>	
2.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</li> <li>• Совершенствовать навыки измерения высоты предметов с помощью условной меры.</li> <li>• Продолжать знакомить с часами и учить определять время с точностью до 1 часа.</li> <li>• Развивать логическое мышление.</li> </ul>	<p><i>Демонстрационный материал.</i></p> <p>Картинки с изображением машин (на одной картинке 2 машины, на другой – 4 машины едут по направлению к 2 машинам); самолетов (7 самолетов на аэродроме, 5 взлетающих самолетов), ватман с изображением дома, макет часов, карточки с цифрами и арифметическими знаками, контурное изображение ели, равной по высоте одной из трех елей у детей.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i></p> <p>Листы бумаги с моделями для решения задач, цветные карандаши, 4 макета часов (на 4 подгруппы детей), контурные изображения елей разной высоты (по 3 шт. для каждого ребенка; одна из елей равна образцу), карточки с цифрами и арифметическими знаками, счетные палочки, рабочие тетради.</p>	Стр. 111
3.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</li> <li>• Совершенствовать навыки счета со сменой его основания.</li> <li>• продолжать развивать представления о геометрических фигурах и умение зарисовывать их на листе бумаги в клетку.</li> <li>• Развивать логическое мышление.</li> </ul>	<p><i>Демонстрационный материал.</i></p> <p>Мяч, панно «Корзина» с прорезями, 8 силуэтов яблок, 8 силуэтов груш.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i></p> <p>Тетради в клетку, простые и цветные карандаши, карточки с цифрами и арифметическими знаками, карточки с изображениями геометрических фигур, 2 модели для решения арифметических задач без точек.</p>	Стр. 114
4.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить</li> </ul>	<p><i>Демонстрационный материал.</i></p>	Стр. 116

	<p>самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствовать навыки счета со сменой его основания.</li> <li>• закреплять умение двигаться в пространстве в заданном направлении в соответствии с условными обозначениями.</li> </ul>	<p>Круги двух цветов (по 10 кругов каждого цвета), 3 полосы, равные по длине 3 кругам, 2 полосы, равные по длине 2 кругам, ватман с моделью перекрестка, дорожными знаками («Пешеходный переход», «Движение пешеходов запрещено», «Движение запрещено», «Подземный переход»), 2 светофорами, маленькие куклы, машины.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i></p> <p>Счетные палочки, листы бумаги, цветные карандаши, карточки с цифрами и арифметическими знаками, рабочие тетради.</p>	
5.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.</li> <li>• закреплять представления о количественном и порядковом значениях числа, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по порядку?», «На каком месте?».</li> <li>• Совершенствовать умение моделировать геометрические фигуры.</li> <li>• Развивать внимание, воображение.</li> </ul>	<p><i>Демонстрационный материал.</i></p> <p>Мяч, карточки с цифрами, бубен, куб.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i></p> <p>Пластилин, счетные палочки, карточки с изображением геометрических фигур, 2 модели для решения арифметических задач, цветные карандаши.</p>	Стр. 118
6.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи в пределах 10.</li> <li>• Совершенствовать умение делить круг на 8 равных частей, правильно обозначать части, сравнивать целое и его части.</li> <li>• Упражнять в умении определять время по часам с точностью до 1 часа.</li> <li>• Развивать внимание.</li> </ul>	<p><i>Демонстрационный материал.</i></p> <p>Мяч, картинка с изображением совы, макет часов, карточки с цифрами и арифметическими знаками.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i></p> <p>Макеты часов, листы бумаги, карандаши, карточки с цифрами и арифметическими знаками, круги, ножницы, карточки с цифрами.</p>	Стр. 120

7.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.</li> <li>• Закреплять понимание отношений рядом стоящих чисел в пределах 10.</li> <li>• Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> <li>• Развивать внимание.</li> </ul>	<p><i>Демонстрационный материал.</i>  Мяч, карточки с цифрами, арифметическими знаками и знаками «&gt;», «&lt;», «=», панно «Ваза», 3 ромашки, 5 васильков, 2 полукруга и целый круг, цветные мелки.  <i>Раздаточный материал.</i>  Тетради в клетку, карандаши.</p>	Стр. 123
<b>Март</b>			
1.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.</li> <li>• Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры.</li> <li>• Совершенствовать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку.</li> <li>• Закреплять умение называть последовательно времена и месяцы года.</li> </ul>	<p><i>Демонстрационный материал.</i>  Мяч, мел, карточка с изображением квадрата, конверт, 2 полукруга, целый круг, карточки с арифметическими знаками.  <i>Раздаточный материал.</i>  Карточки со схемами пути от дома до школы, полоски картона (условные меры), карандаши, карточки с цифрами и арифметическими знаками, тетради в клетку.</p>	Стр. 126
2.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.</li> <li>• Упражнять в умении составлять число из двух меньших чисел и раскладывать число на два меньших числа.</li> <li>• Закреплять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей.</li> <li>• Развивать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку.</li> <li>• Упражнять в умении определять вес предметов с помощью весов.</li> </ul>	<p><i>Демонстрационный материал.</i>  Мяч, учебные принадлежности с ценниками: 2 тетради (по 5 рублей), коробка карандашей (10 рублей), ластик (2 рубля), карандаш (1 рубль), ручка (4 рубля), весы, вата, шарик из пластилина, картинка с изображением ранней весны (снег с проталинами), дощечка, на которую нанесен слой пластилина.  <i>Раздаточный материал.</i>  Набор моделей монет разного достоинства, тетради в клетку с образцами узора, карандаши, карточки с цифрами и арифметическими знаками.</p>	Стр. 128
3.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.</li> <li>• Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> </ul>	<p><i>Демонстрационный материал.</i>  Карточки с цифрами и арифметическими знаками, мяч, карточки со схематичными изображениями человечков в различных позах, бубен, на доске в клетку образец узора.</p>	Стр. 130

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать умение объединять части множества, сравнивать целое и его части на основе счета.</li> <li>• Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.</li> </ul>	<i>Раздаточный материал.</i> Карточки с цифрами и арифметическими знаками, тетради в клетку, карандаши.	
4.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.</li> <li>• Закреплять умение в последовательном назывании дней недели.</li> <li>• Развивать способность в моделировании пространственных отношений между объектами на плане.</li> <li>• Развивать пространственное восприятие формы.</li> </ul>	<i>Демонстрационный материал.</i> Мяч. <i>Раздаточный материал.</i> Листы бумаги (1/2 листа, целый лист), карандаши, карточки с цифрами и арифметическими знаками, рабочие тетради.	Стр. 132
5.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.</li> <li>• Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> <li>• Совершенствовать умение конструировать объемные геометрические фигуры.</li> <li>• Упражнять в счете в прямом и обратном порядке в пределах 20.</li> </ul>	<i>Демонстрационный материал.</i> Картинка «Улица нашего города», на которой изображено 4 грузовых и 6 легковых машин, мяч, таблица с изображением дорожных знаков. <i>Раздаточный материал.</i> Карточки с цифрами и арифметическими знаками, тетради в клетку с образцом задания, плакат с изображениями дорожных знаков, карандаши.	Стр. 134
6.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнять в решении арифметических задач на сложение и вычитание в пределах 10.</li> <li>• Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> <li>• Совершенствовать навыки счета со сменой основания счета в пределах 20.</li> <li>• Развивать внимание, память, логическое мышление.</li> </ul>	<i>Демонстрационный материал.</i> 4 карточки с отпечатками ладошек. <i>Раздаточный материал.</i> Цветные карандаши, тетради в клетку, карточки с цифрами и арифметическими знаками.	Стр. 136
7.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.</li> <li>• Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> <li>• Развивать умение измерять длину</li> </ul>	<i>Демонстрационный материал.</i> Карточки с цифрами 8 и 10, 3 обруча, набор кругов, треугольников, квадратов разного размера (большие и маленькие) и цвета (красные, синие, желтые), 2 карточки с изображением моделей задач,	Стр. 138

	<p>предметов с помощью условной меры.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать внимание, память, логическое мышление.</li> </ul>	<p>песочные часы с интервалами в 1 и 3 минуты, фишки, 2 картинки с изображением матрешек, отличающихся друг от друга.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i></p> <p>Тетради в клетку, 2 набора карточек с цифрами и арифметическими знаками, карандаши.</p>	
8.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение в пределах 10.</li> <li>• Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> <li>• Развивать умение последовательно называть дни недели, месяцы и времена года.</li> <li>• Развивать внимание, память, логическое мышление.</li> </ul>	<p><i>Демонстрационный материал.</i></p> <p>Картинки с изображением времен года, карточки с цифрами и арифметическими знаками.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i></p> <p>Тетради в клетку с изображением числовой линейки, карточки с цифрами и арифметическими знаками, картинки «Зажги лампу», цветные карандаши, 2 – 3 набора карточек с цифрами от 1 до 7.</p>	Стр. 140
9.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.</li> <li>• Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> <li>• Учить «читать» графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения.</li> <li>• Развивать внимание, память, логическое мышление.</li> </ul>	<p><i>Демонстрационный материал.</i></p> <p>Цветные карандаши, образец лабиринта, числовая линейка, 2 сюжетные картинки с 8 – 10 отличиями.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i></p> <p>Тетради в клетку с изображением двух числовых линеек, состоящих из 10 клеток, карандаши, картинки с изображением лабиринтов.</p>	Стр. 143
<b><i>Апрель</i></b>			
1.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение в пределах 10.</li> <li>• Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> <li>• Развивать умение создавать сложные по форме предметы из отдельных частей по представлению.</li> <li>• Развивать внимание, память, логическое мышление.</li> </ul>	<p><i>Демонстрационный материал.</i></p> <p>Числовая лента, на которой написаны числа от 1 до 20 (некоторые из них пропущены), карточки с цифрами и арифметическими знаками, две числовые линейки на доске.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i></p> <p>Тетради с изображениями двух числовых линеек (без дуг) и геометрических фигур, карандаши, карточки с цифрами и арифметическими знаками, наборы геометрических фигур и</p>	Стр. 145

		счетных палочек, листы бумаги.	
2.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.</li> <li>• Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> <li>• Закреплять умение составлять число из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа в пределах 10.</li> <li>• Развивать внимание, память, логическое</li> </ul>	<p><i>Демонстрационный материал.</i> Мяч, ключ, конверт, образец ключа на доске в клетку.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Тетради в клетку с образцом рисунка, карандаши, карточки с цифрами и арифметическими знаками, рабочие тетради.</p>	Стр. 147
3.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.</li> <li>• Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> <li>• Закреплять представления об объемных и плоских геометрических фигурах.</li> <li>• Развивать внимание, память, логическое мышление.</li> </ul>	<p><i>Раздаточный материал.</i> Карточки, на которых даны схемы расположения столов в группе с указанием места каждого ребенка, рабочие тетради, тетради в клетку с образцом рисунка, карандаши.</p>	Стр. 149
4.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.</li> <li>• Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> <li>• Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20.</li> <li>• Развивать внимание, память, логическое мышление.</li> </ul>	<p><i>Демонстрационный материал.</i> Мяч, 1 квадрат, 4 прямоугольных треугольника.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Цветные карандаши, тетради в клетку с образцом узора, конверты с разрезанными квадратами ( 1 квадрат и 4 прямоугольных треугольника), карточки с цифрами и арифметическими знаками.</p>	Стр. 151
5.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.</li> <li>• Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> <li>• Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица.</li> <li>• Развивать внимание, память,</li> </ul>	<p><i>Демонстрационный материал.</i> Карточки с цифрами и арифметическими знаками, числовая линейка на доске в клетку.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Простые и цветные карандаши, карточки с цифрами и арифметическими знаками, листы бумаги с изображением шариков разного цвета и величины (в пределах 20),</p>	Стр. 153

	логическое мышление.	тетради в клетку.	
6.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Закреплять умение раскладывать число на два меньших числа и составлять из двух меньших большее число в пределах 10.</li> <li>Развивать умение называть предыдущее и пропущенное число к названному;</li> <li>Закреплять представление о последовательности дней недели;</li> <li>Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку;</li> <li>Развивать умение видоизменять геометрические фигуры</li> </ul>	<p><i>Демонстрационный материал.</i> Мяч, карточки с цифрами разного цвета (2 набора). <i>Раздаточный материал.</i> Карточки с цифрами, тетради в клетку с образцом узора, листы бумаги в клетку, на которых изображены квадрат, прямоугольник, пятиугольник, цветные и простые карандаши.</p>	Стр. 83
7.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Закреплять представления о геометрических фигурах и умение рисовать их на листе бумаги;</li> <li>Умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число, обозначение цифрой;</li> <li>Развивать умение определять местоположение предметов относительно друг друга.</li> </ul>	<p><i>Демонстрационный материал.</i> Карточки с изображением кругов (от 1 до 20 кругов; 10 красных кругов и 10 - синих), панно с прорезями, 10 мячей, 2 куклы, 5 конфет, 7 фигурок животных. <i>Раздаточный материал.</i> Счетные палочки, круги (по 1 шт. для каждого ребенка), ножницы, рабочие тетради, карандаши.</p>	Стр. 97 – 99
8.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Совершенствовать умение детей самостоятельно составлять и решать задание на сложение и вычитание;</li> <li>Представления о частях суток и их последовательности;</li> <li>Упражнять в правильном использовании в речи слов: <i>сначала, потом, до, после;</i></li> <li>Закреплять умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур;</li> <li>Развивать внимание, воображение</li> </ul>	<p><i>Демонстрационный материал.</i> Серия картинок "Распорядок дня", картинки с изображением 5 кактусов, девочки, несущей 2 кактуса, карточка со знаком вопроса. картинка с изображением воздушных шаров ( 9 шаров, 2 из них улетают), открытки с изображением предметов разной формы. <i>Раздаточный материал.</i> Рабочие тетради, геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал; по 1 фигуре для каждого ребенка), карандаши, круги двух цвет</p>	Стр. 100
<b><i>Май</i></b>			
1.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Совершенствовать умение делить число на два меньших и составлять из двух меньших большее число в пределах 10;</li> <li>Закреплять представление о последовательности времен года и</li> </ul>	<p><i>Демонстрационный материал.</i> Веревка, 2 обруча, карточки с цифрами, камушки, картинка с изображением птиц, сидящих на двух ветках, картинки с изображением разных времен</p>	Стр. 80

	<p>месяцев года;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать умение конструировать геометрические фигуры по словесному описанию и перечислению характерных свойств;</li> <li>• Упражнять в умении объединять части в целое множество, устанавливая отношения между целым и частью множества.</li> </ul>	<p>года и месяцев осени. <i>Раздаточный материал.</i> Карточки с цифрами от 0 до 9, счетные палочки, веревочки.</p>	
2.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствовать умение детей самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание;</li> <li>• Представления о последовательности чисел в пределах 20;</li> <li>• Развивать умение в делении целого на 8 равных частей, понимании отношений целого и его части</li> </ul>	<p>Карточки с изображением кругов, панно с прорезями, 10 мячей, 7 фигурок животных</p>	Стр. 96-97
3.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствовать навыки счета в пределах 20;</li> <li>• Упражнять в измерении высоты предметов с помощью условной меры;</li> <li>• Продолжать развивать представления о многоугольнике, развивать умение находить его стороны, углы и вершины.</li> </ul>	<p>Карточки с цифрами от 1 до 9, 20 картинок с изображением мышат, по высоте равные 3 полоскам - мерам, счетные палочки</p>	Стр. 59
4.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений и схем;</li> <li>• Развивать понимание независимости числа от направления счета;</li> <li>• Закрепить представление о весе предметов и сравнения их путем взвешивания на ладонях;</li> <li>• Учить обозначать результаты словами: <i>тяжелый, легкий, легче</i></li> </ul>	<p>Деревянный и металлический шарики одинакового размера, 2 банки с водой</p>	Стр. 52
5.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствовать умение называть числа в прямом и обратном порядке от любого числа;</li> <li>• Развивать глазомер;</li> <li>• Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять его стороны и углы.</li> </ul>	<p><i>Демонстрационный материал.</i> Мяч, карточки с изображением животных (волк, лиса, заяц, медведь, лось, кабан, еж, белка, рысь, кошка, собака, кролик), карточки с цифрами от 1 до 9, 4 стула, 4 карточки с изображениями кругов разной величины.</p>	Стр. 34

		<i>Раздаточный материал.</i> Круги разного цвета (по 10 шт. для каждого ребенка), листы бумаги, карандаши, круги разной величины (по величине соответствуют кругам на карточках из демонстрационного материала).	
6.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствовать умение считать в пределах 20;</li> <li>• Развивать «чувство времени», умение различать длительность временных интервалов;</li> <li>• Закреплять умение видеть геометрические фигуры в окружающих предметах.</li> </ul>	Карточки с цифрами, макет часов	Стр.
7.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять умение различать монеты достоинством 1, 2, 5, 10 рублей их набором и размером;</li> <li>• Совершенствовать умения устанавливать время на макете часов;</li> <li>• Закреплять понимание отношения чисел натурального ряда, умение увеличивать(уменьшать) каждое число на 1 в пределах 10.</li> </ul>	<i>Демонстрационный материал.</i> Буратино, купюры и монеты разного достоинства, карандаш, ластик, тетрадь, ручка, 3 обруча одного цвета, коробка, геометрические фигуры (2 круга, 2 треугольника и 2 прямоугольника разных цветов и размеров). <i>Раздаточный материал.</i> Целлофановые мешочки с монетами - копейками (1, 5, 10 копеек), целлофановые мешочки с монетами - рублями (1,2, 5, 10 рублей), тетради в клетку с образцом выполнения задания.	Стр. 67
8.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание;</li> <li>• Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку;</li> <li>• Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20;</li> <li>• Развивать внимание, память, логическое мышление.</li> </ul>	<i>Демонстрационный материал.</i> Мяч, 1 квадрат, 4 прямоугольных треугольника. <i>Раздаточный материал.</i> Цветные карандаши, тетради в клетку с образцом узора, конверты с разрезанными квадратами (1 квадрат и 4 прямоугольных треугольника), карточки с цифрами и арифметическими знаками.	Стр. 151
9.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Работа по закреплению пройденного материала</li> </ul>		Стр. 147

### Календарно-тематическое планирование по основам финансовой грамотности

№ п/п	Месяц	Тема занятия
1.	Сентябрь	«Азбука финансов» (вводное занятие)
		«Откуда пришли деньги?»
		«Деньги: монета, банкнота, ластиковая карта»
		«Сколько стоит папина машина?» (понятие цены, стоимости)
2.	Октябрь	«Что такое семейный бюджет? Планируем вместе»
		«Идем в магазин» или «Как правильно делать покупки»
		«Магазин или супермаркет: где выгодно?»
		«Чем пахнут ремесла?» (о важности труда, разнообразии профессий)
3.	Ноябрь	Деловая игра «Биржа труда»
		«Дом, где живут деньги» (Экскурсия в банк)
		«Услуги и товары»
		«Карманные деньги у детей»
4.	Декабрь	«Наука Экономика»
		«Большой или маленький? Проблема выбора»
		«Моя копилка»
		«Выбираем подарок другу»
5.	Январь	«Сохранить и приумножить»
		«Производители и ресурсы»
6.	Февраль	«Как сберечь ресурсы Планеты?»
		«Какая бывает валюта?»
		Деловая игра «Финансовая безопасность»
		«Копейка рубль бережет»
7.	Март	«Как заработать миллион?»
		«Долг платежом красен»

		«Школа гнома Эконома»
		«Что? Где? Почему?»
8.	Апрель	Деловая игра «Аукцион идей»
		«Не имей сто рублей, а имей сто друзей!»
		«Ты – мне, я - тебе!»
		Деловая игра «Директор магазина»
9.	Май	«Сколько нужно человеку?» (потребности человека)
		«Учимся экономить»
		«Веселая реклама»
		«Путешествие на экономическую планету» «Финансия»

**Календарно-тематическое планирование художественно-эстетическое развитие  
«Музыкальная деятельность»**

**СЕНТЯБРЬ.**

<i>Формы организации и виды музыкальной деятельности</i>	<i>Воспитательно – образовательные задачи.</i>	<i>Репертуар.</i>
<b>Слушание музыки:</b> а) восприятие музыкальных произведений; б) развитие слуха и голоса.	Выявить знания детей об окружающих их звуках природы, улицы, дома. Знакомить детей с немusикальными звуками окружающей среды (деревянные и металлические, стеклянные звуки). Побуждать детей определять эмоциональное содержание произведений, их характер, настроение. Закреплять представление о характере музыки (весёлый-спокойный- грустный). Формировать звуковысотный слух.	Музыкальные опыты: «Музыка и шум», «Почему всё звучит?», «Как распространяется звук?», "Почему Мишутка пищал?" «Деревянные и металлические звуки – в чём разница звучания?». «Часы» Е. Тиличеева, «Часы бьют» А. Жилинский «Дождик» Е. Тиличевой "Вальс-шутка", «Шарманка» Д. Шостаковича Видео-презентация "Звуки разные бывают".
<b>Пение.</b> а) развитие певческих навыков; б) песенное творчество.	Учить детей петь протяжно, точно интонируя, подстраиваясь к тону, заданному взрослым, выражая своё эмоциональное отношение к содержанию песни.	Различные попевки и распевки на основе русского фольклора. Упражнения на развитие артикуляционного аппарата на выбор музыкального

	<p>Учить петь не спеша, чуть грустно и нежно, передавая лирический характер песни.</p> <p>Формировать навык исполнения песни подвижно, радостно, слушая друг друга. Побуждать детей сочинять простейшие мелодии в характере марша на заданный текст.</p>	<p>руководителя.</p> <p>Песня "Кружева осенние" Я. Жабко.</p> <p>Песня "Осенние подарки". Песня "Воспитатель наш" .Дыхательная гимнастика «Птичка» и другие на выбор.</p>
<p><b>Музыкально-ритмические движения:</b> а) упражнения; б) танцы;</p> <p>в) игры и хороводы;</p> <p>г) танцевально-игровое творчество.</p>	<p>Совершенствовать умение детей ходить в соответствии с чётким, бодрым характером музыки, следить за осанкой и координацией движений.</p> <p>Развивать умение детей передавать в движении плавный и лёгкий характер музыки, исполнять переменный шаг.</p> <p>Приучать детей ориентироваться в пространстве: перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое; из нескольких колонн в несколько маленьких кругов.</p> <p>Формировать навык последовательности движений в танце, ритмичности и плавности движений, эмоциональности исполнения. Побуждать детей выразительно передавать музыкально-игровые образы при инсценировании песни: отмечать в движении динамику в вариациях каждого куплета: от умеренного к очень громкому звучанию, от спокойного к более энергичному движению.</p> <p>Формировать у детей навык творческой передачи действий отдельных персонажей.</p>	<p>Упражнения на перестроения: «Марш» И. Дунаевского, либо «Марш» С. Бодренкова. «Марш со сменой ведущих» Т. Ломовой Хоровод – игра «Разноцветная игра» А.И.Буренина «Хороводный шаг». рус. нар. мелодия в обр. Т. Ломовой. «Урожай собирай» А. Филиппенко.</p> <p>Логоритмическая игра «Птицы делают зарядку» и др. на выбор. Игра «Хитрая лиса и волк» С. Бодренкова Игра «Музыкальный котик»</p>
<b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b>	Учить детей играть на металлофоне, правильно извлекать из него звук	«Шумовой оркестр» Т.Э. Тютюнниковой
<b>Самостоятельная музыкальная деятельность.</b>	Воспитывать у детей потребность в самостоятельном музицировании. Развивать самостоятельность в организации театрализованных игр, разыгрывания сказок.	ДМИ, самодельные муз. инструменты. Различные виды театра.
<b>Праздники и развлечения.</b>	Воспитывать интерес у детей к классической музыке, дать знания о композиторе Д.Д Шостаковиче. Воспитывать культуру поведения на музыкально-развлекательных	Музыкальная гостиная «Творчество великого композитора – Д.Шостаковича» Концертная программа ко дню Воспитателя

	мероприятиях	
--	--------------	--

## ОКТАБРЬ.

<b>Формы организации и виды музыкальной деятельности</b>	<b>Воспитательно – образовательные задачи.</b>	<b>Репертуар.</b>
<p><b>Слушание музыки:</b> а) восприятие музыкальных произведений; б) развитие слуха и голоса.</p>	<p>Закреплять знания детей о немзыкальных звуках окружающей среды (деревянные, стеклянные и металлические).</p> <p>Знакомить детей со звуками музыки, выявить причины возникновения высоких и низких звуков, зависимость звучания предметов от их размеров.</p> <p>Закреплять знания детей о музыкальных и немзыкальных звуках окружающей среды.</p> <p>Побуждать детей эмоционально воспринимать музыкальный образ музыкального произведения, учить определять на слух настроение произведения, высказываться о нём.</p> <p>Учить детей различать характер музыки (лирический, героический, комический)</p>	<p>«Часики» С. Вольфензон «Эхо в горах» С. Майкапар Музыкальные опыты: «Где живёт эхо?», «Как распространяется звук?», «Почему Мишутка пищал?», «Как появляется песенка?».</p> <p>«Осень» А. Вивальди Осенняя песня» П.И. Чайковский Д/игры: «Где живут звуки?» «Море» «Наше путешествие» «К нам гости пришли».</p>
<p><b>Пение.</b> а) развитие певческих навыков; б) песенное творчество.</p>	<p>Учить исполнять песню лёгким, подвижным звуком, точно передавая характер, динамические оттенки.</p> <p>Импровизировать на заданный текст простейшие мелодии в характере колыбельной.</p>	<p>Попевки: Две тетери, Федя – Редя, Уж как шла лиса по тропке. «Хлопайте в ладоши» И. Понамарёвой. «Грибочки» Н.Куликовой Д/ г «Говорливые птички» и др.</p>
<p><b>Музыкально-ритмические движения:</b> а) упражнения; б) танцы; в) игры и хороводы; г) танцевально-игровое творчество.</p>	<p>Учить детей отмечать в движении акценты, самостоятельно реагировать на начало и окончание звучания частей и всего музыкального произведения в целом, упражнять в лёгком беге, развивать внимание и сосредоточенность.</p> <p>Учить детей слышать и точно передавать в движении начало и окончание музыкальных фраз, воспитывать внимание, быстроту реакции, выдержку. Побуждать детей к поиску выразительных движений для составления композиции танца.</p>	<p>Танец «Аэробика» А.И. Буренина Марш с перестроениями. Танец «Листик-листопад» А.Евдотьевой Логоритмическая игра «Вышла чашка погулять» и др. на выбор.</p>
<p><b>Игра на детских музыкальных</b></p>	<p>Учить детей играть индивидуально, в ансамбле простые мелодии</p>	<p>«Шумовой оркестр» Т.Э. Тютюнникова</p>

<b>инструментах.</b>	(пользоваться металлофоном, треугольником, бубном).	
<b>Самостоятельная музыкальная деятельность.</b>	Побуждать детей к самостоятельному музицированию, совершенствовать звуковысотный слух детей. Побуждать самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для драматизации.	Д/и «Высокие и низкие звуки» Ранее разученные и знакомые детские произведения.
<b>Праздники и развлечения.</b>	. Побуждать детей активно участвовать в развлечении совместно с родителями.	«Осенние картинки». «День пожилого человека»

### НОЯБРЬ.

<b>Формы организации и виды музыкальной деятельности</b>	<b>Воспитательно – образовательные задачи.</b>	<b>Репертуар.</b>
<b>Слушание музыки:</b> а) восприятие музыкальных произведений;  б) развитие слуха и голоса.	Познакомить детей с музыкальными инструментами - погремушкой и барабаном, с их изготовлением и приёмами игры на них (удар на сильную долю, пунктирный ритм, ритмический рисунок). Закреплять умение определять характер различных песен, пьес, о чём поётся в песне, о чём рассказывает нам пьеса. Развивать представления детей о музыкальных жанрах: песня, танец, марш. Формировать звуковысотное восприятие, упражнять детей в различении последовательностей из трёх, четырёх, пяти ступеней лада.	«Свадебный марш» Ф. Мендельсона «Военный марш» Г.В. Свиридов «Вальс» из балета «Золушка» С.С. Прокофьева «Мама» П.И. Чайковский Музыкальные опыты: «Коробочка с секретом», «Как сделать звук громче?», «Почему неслышно?» Д/игры: «Найди игрушку», «Чей это марш?»
<b>Пение.</b> а) развитие певческих навыков; б) песенное творчество.	Учить ребят петь протяжно, напевно и легко, отрывисто, постепенно замедляя или ускоряя темп, исполнять без сопровождения. Учить исполнять песню с вдохновением, передавая своё восхищение зимней природой. Предлагать детям импровизировать на заданный текст.	Попевки: Маленькая ёлочка, Жучка, Баба – Яга. «Ласковое слово» А. Косенкова «Когда зимы пора придет» Н.Фукаловой Дыхательная гимнастика «Жук жужжит» и др. на выбор.
<b>Музыкально-ритмические движения:</b> а) упражнения; б) танцы; в) игры и хороводы; г) танцевально-	Обратить внимание детей на логические акценты музыкальных фраз, приучить отмечать их движениям, упражнять в действии с мячом. Осваивать танцевальные движения общего танца. Учить детей различать и передавать в движении изменения характера	«Упражнение с мячом» А. Петрова «Мельница» М. Лягерана по А.И. Бурениной «Пластический этюд» А. Петрова по А.И. Бурениной Круговой галоп «Динь-дон» Т.И. Суворовой

игровое творчество.	музыки, совершенствовать исполнение бокового галопа. Передавать в движениях различный характер музыки: спокойный, весёлый, оживлённый, плясовой.	«И мамы тоже» Новогодняя плясовая. Логоритмическая игра «Птичья зарядка» и др. на выбор.
<b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b>	Учить играть мелодию на металлофоне, треугольнике и других ДМИ индивидуально, в ансамбле.	«Шумовой оркестр» Т.Э. Тютюнниковой
<b>Самостоятельная музыкальная деятельность.</b>	Совершенствовать звуковысотный слух детей.	Д/игры на развитие звуковысотного слуха.
<b>Праздники и развлечения.</b>	Побуждать ребят самостоятельно готовить необходимые атрибуты и декорации к будущему спектаклю.	Музыкально-театральное представление «Маму очень я люблю».

### ДЕКАБРЬ.

<b>Формы организации и виды музыкальной деятельности</b>	<b>Воспитательно – образовательные задачи.</b>	<b>Репертуар.</b>
<b>Слушание музыки:</b> а) восприятие музыкальных произведений; б) развития слуха и голоса.	Познакомить детей с музыкальным инструментом – колокольчиком, его изготовлением и приёмами игры на нём, выявить особенности передачи звука на расстоянии (удар на сильную долю, пунктирный ритм). Учить детей анализировать прослушанное музыкальное произведение, учить ясно излагать свои чувства, мысли.	«Колокольчики» рус. нар. песня в обр. Е. Макшанцевой «Бубенчики» Е. Тиличеевой «Сказочка» С.Прокофьева Музыкальные опыты: «Как быстрее?» «Передавай секрет», «Звуки в воде». Д/игры «Солнышко и тучка».
<b>Пение.</b> а) развитие певческих навыков; б) песенное творчество.	Совершенствовать певческий голос. Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него. Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя образцы русских народных песен и танцев.	«С Новым Годом» И.Пономарёвой «Новогодние подарки» «Дед Мороз» Русские народные прибаутки на выбор
<b>Музыкально-ритмические движения:</b> а) упражнения; б) танцы; в) игры и хороводы; г) танцевально-игровое творчество.	Совершенствовать певческий голос. Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него. Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни и танцы	Упражнение – хороводный шаг. Музыка рус. нар. мелодия обр. Т. Ломовой. Общий танец «Флешмоб» муз. «Наше время» гр. Непоседы. П/и «Гори ясно» рус. нар. мелодия в обр. С. Бодренкова П/и «Снежинки и сугробы».
<b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b>	Сформировывать умение играть по одному и в ансамбле, учить детей придумывать ритмический	«Дон - дон» попевка и др. на выбор муз. руководителя. «Шумовой оркестр»

	аккомпанемент к звучащей мелодии.	Т.Э. Тютюнниковой
<b>Самостоятельная музыкальная деятельность.</b>	Воспитывать желание музицировать и импровизировать в самостоятельной деятельности.	Д/игра «Солнышко и тучка». Новые музыкальные инструменты.
<b>Праздники и развлечения.</b>	Воспитывать культуру поведения на музыкально-развлекательных мероприятиях	Новогодний утренник.

### ЯНВАРЬ.

<b>Формы организации и виды музыкальной деятельности</b>	<b>Воспитательно – образовательные задачи.</b>	<b>Репертуар.</b>
<b>Слушание музыки:</b> а) восприятие музыкальных произведений; б) развития слуха и голоса.	Познакомить детей с музыкальными инструментами – деревянными палочками и коробочкой, треугольником, с их изготовлением и приёмами игры на них (удар на сильную долю, пунктирный ритм). Учить детей различать, сопоставлять образы двух контрастных произведений. Развивать у детей умение чувствовать характер музыки, соотносить художественный музыкальный образ с образами и явлениями действительности. Развивать чувство ритма, упражнять детей в различении ритмических рисунков песен Е. Тиличевой из «Музыкального букваря» Н.А. Ветлугиной.	«Кампанелла» Ф. Лист Муз. опыты: «Спичечный телефон», «Почему комар пищит, а шмель жужжит?» «Нянина сказка» П.И. Чайковского «Болезнь куклы», «Новая кукла» П.И. Чайковский Д/и «Ритмическое лото» Д/и «Определи инструмент»
<b>Пение.</b> а) развитие певческих навыков; б) песенное творчество.	Учить петь бодро, весело, легко, подвижно, чётко произносить слова, брать дыхание между фразами. Побуждать детей самостоятельно импровизировать простейшие мелодии.	«Песенка о папе» В.Я. Шаинский «Моя Россия» Г. Струве «Край родной» Е. Гомоновой «Служба не простая» Г. Струве Русские народные потешки, прибаутки
<b>Музыкально-ритмические движения:</b> а) упражнения; б) танцы;  в) игры и хороводы; г) танцевально-игровое творчество.	Совершенствовать восприятие детьми темпа музыки, обратить внимание на ускорение, замедление шага в соответствии со звучанием музыки. Побуждать детей выполнять игровые образные движения. Упражнять в выразительной импровизации знакомых детям движений в свободных плясках, стремиться к искренности и непринуждённости движений в соответствии с характером музыки.	«Поезд» Е. Тиличевой «Танец богатырей» А.И. Буренина «Только ты» Т.Э. Суворова Игры: «Разноцветная игра» А. И. Буренина «Наша Армия» М. Красева «Зоркие глаза» М. Слонова

	Учить ребят передавать в движении весёлый характер музыки, выражать в действии оттенки динамики, ритм.	
<b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b>	Учить дошкольников играть на металлофонах, на простейших духовых, добиваться слаженности звучания.	«Котик и козлик» Е. Тиличевой «Снегири» (попевка) «Шумовой оркестр» Т.Э. Тютюнниковой (на выбор)
<b>Самостоятельная музыкальная деятельность.</b>	Упражнять детей в звуковысотном восприятии музыкальных звуков. Побуждать к самостоятельному музицированию в коллективе и индивидуально. Развивать творческие способности детей, побуждая организовывать в группе концерты.	Изготовление музыкальных инструментов: деревянных палочек, коробочки, треугольника в музыкальную зону группы. Д/И «На чём я играю?» Знакомые и любимые детьми песни для мини – концертов.
<b>Праздники и развлечения.</b>	Приобщать детей к русским народным играм.	«Зимние забавы» (развлечение на основе русских народных игр).

### ФЕВРАЛЬ.

<b>Формы организации и виды музыкальной деятельности</b>	<b>Воспитательно – образовательные задачи.</b>	<b>Репертуар.</b>
<b>Слушание музыки:</b> а) восприятие музыкальных произведений; б) развития слуха и голоса.	Знакомить детей с музыкальными инструментами – гусли, музыкальный молоточек, рубель, колотушка, «шаркунчик», с их изготовлением, с приёмами игры на них. Закрепить у детей знание принципа изготовления всех русских народных инструментов и приёмов игры на них. Познакомить с песней об отважных солдатах, почувствовать смену напряженно- сдержанного, тревожного настроения в первой части, на торжественно – приподнятое во второй части. Формировать чувство ритма.	«Полька» М. Глинка «Разлука» М. Глинка «Аве Мария» Ф. Шуберт «Слеза» М.П. Мусоргский Музыкальные опыты: «Спичечный телефон», «Почему комар пищит, а жук жужжит?» «Пограничник» В. Витлина Упражнение и игра «Ритмическое лото».
<b>Пение.</b> а) развитие певческих навыков; б) песенное творчество.	Учить детей исполнять песню эмоционально, в темпе марша, точно воспроизводя ритмический рисунок, соблюдая паузы. Учить исполнять песню нежно, легко, отрабатывать плавное и отрывистое звучание. Импровизировать мелодии на определённые слова.	«Моя песенка» О. Девочкиной «Мамина сказка» С. Е. Кожуховской «Мамочка» фонограмма, Логоритмическая игра «Вышла уточка гулять» другие на выбор. Сочинить песенку для мамочки.
<b>Музыкально-</b>	Учить детей различать динамические	«В сыром бору тропинка», рус.

<b>ритмические движения:</b> а) упражнения; б) танцы; в) игры и хороводы; г) танцевально-игровое творчество.	оттенки, выражать их в движении, развивать согласованность движений рук. Побуждать детей к поискам различных выразительных движений для передачи особенностей персонажей. Совершенствовать выразительность движений в знакомых детям танцах. Продолжать учить детей вслушиваться в музыку, определять её характер и двигаться в соответствии с ним.	нар. мелодия. Танец богатырей А.И. Буренина Танец «Танго» Т.И. Суворовой Игра «Наша Армия» М. Красева Игра «Зоркие глаза» Ю. Слонова
<b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b>	Обучать игре в оркестре на различных детских инструментах, совершенствовать навыки и умения, добиваться ритмического динамического ансамбля. Совершенствовать ритмический слух детей.	«Ой, лопнув обруч» укр. нар. мелодия. «Идёт бычок» (импровизация на нескольких звуках). Дидактическая игра «Ритмическое лото» Е. Тиличеевой.
<b>Самостоятельная музыкальная деятельность.</b>	Развивать творческую самостоятельность в передаче образа в театрализованных играх	Дидактическая игра «Ритмическое лото» Е. Тиличеевой.
<b>Праздники и развлечения.</b>	Побуждать детей активно участвовать в музыкально-спортивных мероприятиях совместно с родителями.	Музыкально-спортивный праздник «Папин день».

### МАРТ.

<i>Формы организации и виды музыкальной деятельности</i>	<i>Воспитательно – образовательные задачи.</i>	<i>Репертуар.</i>
<b>Слушание музыки:</b> а) восприятие музыкальных произведений; б) развития слуха и голоса.	Знакомить детей с музыкальными инструментами – бамбузи, кастаньеты, румба, индийский барабан, с их изготовлением и приёмами игры на них. Учить детей различать средства музыкальной выразительности. Развивать у детей представление об изобразительных возможностях музыки. Формировать тембровый слух детей: упражнять в различении звучания семи инструментов.	«Подснежник» П.И. Чайковский «Неаполитанская песенка» П.И. Чайковский «Итальянская песенка» П.И. Чайковский «Старинная французская песенка» П. И. Чайковский Дидактическая игра «Определи по ритму» Т.Н. Девятова Упражнение и игра «Музыкальные инструменты» Г. Левкодимова
<b>Пение.</b> а) развитие певческих навыков; б) песенное творчество.	Учить детей петь эмоционально, точно соблюдая динамические оттенки, смягчая концы фраз. Побуждать дошкольников петь не спеша, негромко, передавая характер колыбельной.	«Про козлика» Г. Струве «Где водятся волшебники?» С. Минков «Частушки внучат» Е. Гомоновой «Детство» Е. Филипповой

	Предлагать детям импровизировать мелодии различного характера по образцу и самостоятельно.	«Осенью», «Весной» Г. Зингера
<b>Музыкально-ритмические движения:</b> а) упражнения; б) танцы; в) игры и хороводы; г) танцевально-игровое творчество.	Продолжать развивать у детей навык различения весёлого и грустного звучания (мажорного и минорного лада), изменять движения в соответствии с характером музыки. Учить современным танцевальным движениям. Предлагать детям импровизировать характерные танцевальные движения; развивать чувство партнёра в плясках. Побуждать детей легко, грациозно исполнять танец с цветами и бабочками, выразительно передавая игровое содержание танца. Совершенствовать умение детей двигаться в соответствии с характером мелодии и текстом песни, слышать вступление и самостоятельно начинать движение. Учить дошкольников вовремя вступать на свою фразу, передавая несложный ритмический рисунок, совершенствовать лёгкий подскок.	Упражнение «Всадник» «Смелый наездник» Р. Шуман «Пластический этюд с обручами» А.И. Буренина Танец «Кукляндия» А.И. Буренина «Танец цветов и бабочек» А.И. Буренина Игра «Кто скорей ударит в бубен?» Л. Шварца Игра «Хоровод цветов» Ю. Слонова
<b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b>	Учить исполнять пьесу на разных музыкальных инструментах в ансамбле и оркестре; играть ритмично, слаженно, уметь передать ритм мелодии чёткими и энергичными хлопками, отмечать динамические оттенки.	«В нашем оркестре» Т. Попатенко или «Наш оркестр» Е. Тиличевой «Наша Таня» (импровизация на нескольких звуках).
<b>Самостоятельная музыкальная деятельность.</b>	Совершенствовать ритмический слух детей.	Дидактическая игра «Ритмическое лото».
<b>Праздники и развлечения.</b>	Воспитывать стремление к участию в музыкальных концертах.	Концерт для мамы «Весенняя капель»

#### АПРЕЛЬ.

<i>Формы организации и виды музыкальной деятельности</i>	<i>Воспитательно – образовательные задачи.</i>	<i>Репертуар.</i>
<b>Слушание музыки:</b> а) восприятие музыкальных	Закреплять знания детей о различных народных музыкальных инструментах. Формировать динамический слух,	Д\ игра «Музыкальные инструменты». «Песня жаворонка» П.И. Чайковский

произведений; б) развития слуха и голоса.	упражнять детей в различении четырёх динамических оттенков музыки: громко, умеренно громко, умеренно тихо, тихо.	«Лебедь» Сенс-Санса Упражнение и игра «Кто самый внимательный».
<b>Пение.</b> а) развитие певческих навыков; б) песенное творчество.	Продолжать учить детей петь естественным голосом, без напряжения, правильно брать дыхание между музыкальными фразами и перед началом пения; петь выразительно, лёгким подвижным звуком, напевно, широко, с музыкальным сопровождением и без него. Учить детей передавать в пении радостное, праздничное настроение произведения. Предлагать дошкольникам импровизировать мелодии на заданный текст.	«Моя Россия» Г. Струве «Пришла весна» Е. Тиличевой «До свиданья, детский сад» А. Филиппенко На выбор педагога.
<b>Музыкально-ритмические движения:</b> а) упражнения; б) танцы; в) игры и хороводы; г) танцевально-игровое творчество.	Продолжать развивать у детей навык различения динамических оттенков в музыке (громко, умеренно громко, умеренно тихо, тихо). Совершенствовать исполнение танцевальных шагов и движений национальных танцев. Предлагать детям передавать в движениях характерные особенности персонажей, выраженные в музыке и в тексте произведений. Совершенствовать умение детей передавать весёлый танцевальный характер песни; самостоятельно перестраиваться из большого круга в маленькие круги, уметь двигаться в рассыпную. Побуждать выполнять лёгкие ритмичные движения в соответствии с музыкой.	Упражнение «Весенний вальс» Е. Тиличевой «Хоровод дружбы» Е. Тиличевой «Прощальный вальс» - «Танго» по программе Т.И. Суворовой Хоровод-игра «Жмурки» - «Пойду ль я, выйду ль я» рус. нар. мел.; «Поймай рыбку» латв. нар. мел.
<b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b>	Совершенствовать исполнение знакомых музыкальных пьес.	«Шумовой оркестр» Т.Э. Тютюнникова
<b>Самостоятельная музыкальная деятельность.</b>	Развивать тембровый слух.	Д) игра «Музыкальные инструменты».
<b>Праздники и развлечения.</b>	Приобщать детей к шутке в музыке.	Развлечение «Первопрельская юморина»

## МАЙ.

<b>Формы организации и виды музыкальной деятельности</b>	<b>Воспитательно – образовательные задачи.</b>	<b>Репертуар.</b>
--	--	-------------------

<p><b>Слушание музыки:</b> а) восприятие музыкальных произведений; б) развития слуха и голоса.</p>	<p>Закреплять знания детей о различных народных музыкальных инструментах. Совершенствовать знания детей о различных композиторах и их произведениях. Совершенствовать эмоциональное восприятие детьми музыкальных произведений. Развивать музыкально-сенсорные способности детей с помощью муз-дидактических игр.</p>	<p>Д\ игра «Музыкальные инструменты» (усложнённый вариант). Д\ игра «Назови композитора» Различные дидактические игры на развитие и совершенствование музыкально-сенсорных способностей детей.</p>
<p><b>Пение.</b> а) развитие певческих навыков;</p>	<p>Закреплять навыки и умения исполнения песен, попевок, распевок. Продолжать развивать эмоциональную отзывчивость детей на песни разного характера. Проверить умение детей самостоятельно дать оценку качеству пения; уточнить, какие песни за год они помнят, узнают, называют, выделяют любимые.</p>	<p>«Не забудем детский сад» Е. Туманян «Прощальная» И. Пономарёва  «До свиданья, детский сад» Ю. Соснина</p>
<p><b>Музыкально-ритмические движения:</b> а) упражнения; б) танцы; в) игры и хороводы;  г) танцевально-игровое творчество.</p>	<p>Закреплять умение различать характер музыки и содержание песни, выразительно передавать игровые действия. Закреплять умение детей самостоятельно отмечать в движении метр, ритмический рисунок, акцент; слышать и самостоятельно менять движения со сменой частей, музыкальных фраз; начинать движение после вступления; реагировать на темповые и динамические изменения в музыке. Совершенствовать и закреплять навыки и умения в коллективных танцах. Закреплять у детей умение выражать в движении весёлый характер музыки, изменение темпа.</p>	<p>«Прощальный вальс» «Танго» по программе Т.И. Суворовой «Вместе весело шагать» А.И. Буренина (муз. В. Шаинский) «Танец тройками» А.И. Буренина (муз. Ф. Кулау) Игра «Поездка за город» В. Герчик Игра «Кто скорее?» Т. Ломовой</p>
<p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b></p>	<p>Совершенствовать умение воспроизводить различные ритмы, мелодии. Побуждать детей к песенным, танцевальным, игровым импровизациям, игре на металлофоне.</p>	<p>Ранее разученные произведения «Шумовой оркестр» Т.Э. Тютюнниковой «Турецкое рондо» В. Моцарт</p>
<p><b>Самостоятельная музыкальная деятельность.</b></p>	<p>Развивать и совершенствовать музыкально-сенсорные способности детей с помощью музыкально-дидактических игр.</p>	<p>Различные дидактические игры. Организация мини-концертов в группе с использованием знакомого репертуара.</p>

	Совершенствовать художественные способности детей, развивать эмоциональную отзывчивость.	
<b>Праздники и развлечения.</b>	Побуждать детей к театрализации, коллективной подготовке к выпускному.	Выпускной вечер «Сказочное приключение».

### Календарно-тематическое планирование «Физическое развитие»

№	Месяц	Тема ООД
<b>Физическое развитие</b>		
1	сентябрь	Бег колонной по одному, переход с бега на ходьбу № 1
2		Равномерный бег и бег с ускорением №3**
3		Прыжки из обруча в обруч №2
4		Равномерный бег с соблюдением дистанции № 4
5		Ходьба и бег между предметами №6**
6		Прыжки на двух ногах между предметами № 5
7		Равномерный бег с соблюдением дистанции. Закрепление №4
8		Бросание мяча правой и левой рукой попеременно № 8**
9		Ходьба и бег с четким фиксированием поворотов №7
10		Ходьба и бег между предметами. Закрепление № 6
11		Чередование ходьбы и бега №9**
12		Чередование ходьбы и бега по сигналу воспитателя №10
13	октябрь	Ходьба и бег между предметами. Закрепление №13
14		Лазанье в обруч № 11**
15		Ходьба по гимнастической скамейке № 14
16		Бег с преодолением препятствий № 15
17		Чередование ходьбы и бега по сигналу воспитателя № 12**
18		Ходьба с изменением направления движения по сигналу № 16
19		Ходьба с изменением направления движения по сигналу. Закрепление № 16
20		Бег в среднем темпе №18**
21		Ходьба с высоким подниманием колен №19
22		Ведение мяча между предметами №20
23		Ходьба с изменением направления движения №21**
24		Ходьба со сменой темпа движения №22
25	ноябрь	Ползание по гимнастической скамейке №23
26		Ходьба с остановкой по сигналу воспитателя №24**
27		Ходьба и бег по кругу №25
28		Ходьба по канату боком приставным шагом №26
29		Ходьба, перешагивая через предметы №27**
30		Ходьба с изменением направления движения №28
31		Прыжки через короткую скакалку, вращая ее вперед №29
32		Бег с преодолением препятствий №30**
33		Ведение мяча с продвижением вперед №31
34		Ползание «по-медвежьи» на ладонях и ступнях №32
35		Лазанье по гимнастической стенке с переходом на другой пролет №35
36		Ходьба и бег между предметами №34

37	декабрь	Ходьба с изменением темпа движения №33**	
38		Ходьба и бег с изменением направления движения №36	
39		Ходьба с различными положениями рук №1	
40		Ходьба в колонне по одному с остановкой по сигналу воспитателя №3**	
41		Ходьба по гимнастической скамейке №2	
42		Ходьба с изменением темпа движения №4	
43		Ходьба в колонне по одному с выполнением заданий по сигналу воспитателя №6**	
44		Прыжки ногам между предметами №5	
45		Ходьба с изменением темпа движения с ускорением и замедлением №7	
46		Ходьба и бег в колонне по одному №9**	
47		Перебрасывание мячей в парах №8	
48		Ходьба и бег по кругу с поворотом в другую сторону №10	
49		январь	Ходьба между постройками из снега №12**
50			Лазанье по гимнастической стенке с переходом на другой пролет №11
51			Ходьба и бег по кругу №13
52			Ходьба в колонне по одному №15**
53			Прыжки на двух ногах из обруча в обруч №14
54			Ходьба с выполнением заданий для рук №16
55	Игровое упражнение «Снежная королева» №18**		
56	Прыжки в длину с места №17		
57	Ходьба и бег с дополнительным заданием №19		
58	Ходьба между снежками №21**		
59	Переброска мячей друг другу №20		
60	Ходьба и бег с изменением направления движения №22		
61	февраль	Ходьба между постройками из снега №24**	
62		Ползание на четвереньках между предметами №23	
63		Сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре №25	
64		Ходьба и бег с выполнением заданий по сигналу воспитателя №27**	
65		Ходьба по рейке гимнастической скамейки №26	
66		Ходьба и бег с выполнением упражнений для рук №28	
67		Ходьба с выполнением заданий №30**	
68		Прыжки на двух ногах между предметами №29	
69		Ходьба со сменой темпа движения №31	
70		Ходьба и бег с выполнением заданий №33**	
71		Метание мешочков в горизонтальную цель правой и левой рукой №32	
72		Ходьба в колонне по одному с выполнением задания на внимание №34	
73		Ходьба и бег с выполнением задания «Найди свой цвет» №36**	
74		март	Ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове №35
75	Ходьба и бег между предметами №1		
76	Бег на скорость, игровые задания с прыжками и мячом №3**		
77	Ходьба в колонне по одному по гимнастической скамейке №2		

78		Ходьба в колонне по одному, беге врассыпную №4
79		Бег, в прыжки; развивать ловкость в заданиях с мячом №6**
80		Прыжки через шнуры №5
81		Метание мешочков в горизонтальную цель №7
82		Бег на скорость; игровые упражнения с прыжками, с мячом №9**
83		Ходьба между предметами №8
84		Ходьба и бег с выполнением задания №10
85		Упражнения с бегом, в прыжках и с мячом №12**
86		Лазанье под шнур прямо и боком, не задевая шнур №11
87	апрель	Упражнения на равновесие, в прыжках, с мячом №13
88		Упражнение с бегом; игровые задания с мячом, с прыжками №15**
89		Ходьба по скамейке боком, приставным шагом с мешочком на голове №14
90		Прыжки в длину с разбега №16
91		Игровые задание с ходьбой и бегом №18**
92		Лазанье под шнур в группировке №17
93		Ходьба в колонне по одному, в построение в пары №19
94		Бег на скорость; задания с прыжками №21**
95		Метание мешочков на дальность №20
96		Ходьба и бег с выполнением заданий №22
97		Игровое упражнение с ходьбой и бегом, игровые задания в прыжках, с мячом. №24**
98		Прыжки через шнуры на правой и левой ноге попеременно №23
99	май	Метание мешочков на дальность. Закрепление №20
100		Прыжки через короткую скакалку; продолжительный бег №27**
101		Прыжки с продвижением вперед на одной ноге №25
102		Ходьба по гимнастической скамейке навстречу друг другу №26
103		Ходьба и бег с выполнением заданий; упражнения с мячом, в прыжках №30**
104		Ходьба и бег со сменой темпа движения №28
105		Метание мешочков в вертикальную цель №29
106		Ходьба и бег между предметами; врассыпную №33**
107		Ходьба и бег в колонне по одному, по кругу №31
108		Метание мешочков на дальность правой и левой рукой — «Кто дальше бросит» №32

## 2.2. Перспективный план работы с родителями

Месяц	Название мероприятия
Сентябрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Организационное родительское собрание «Подготовка к школе»</li> <li>2. Консультация для родителей «Возрастные особенности ребёнка 6-7 лет».</li> <li>3. Памятка для родителей «Засветись, стань заметней на дороге!».</li> <li>4. Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа.</li> <li>5. Анкетирование родителей «Готовность ребёнка к началу школьного обучения».</li> <li>6. Оформление выставки для родителей на осеннюю тему: «Осенняя шляпка»</li> </ol>
Октябрь	1. Родительское собрание «Финансовая грамотность в ДОУ»

	<ol style="list-style-type: none"> <li>2. Консультация для родителей «Профилактика гриппа и ОРВИ»</li> <li>3. Привлечение родителей к подготовке осенней выставки «Искусница Осень».</li> <li>4. Консультация «Закаливание».</li> <li>5. Привлечение родителей к подготовке фотовыставки выставки «Неожиданный кадр».</li> </ol>
Ноябрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Консультация «Подвижная игра - как средство физического развития личности»</li> <li>2. Анкетирование родителей на тему «Какой вы родитель?».</li> <li>3. Беседа «Одежда детей в группе».</li> <li>4. Акция «Помоги тем, кто рядом».</li> <li>5. Совместное изготовление родителями с детьми кормушек для птиц (памятка для родителей на тему «Способы изготовления кормушек»).</li> <li>6. Консультация для родителей «Правила перевозки детей в автомобиле»</li> </ol>
Декабрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Оформление информационного центра для родителей на зимнюю тему «Здравствуй, гостя Зима!».</li> <li>2. Подготовка к Новогоднему празднику (оформление группы и музыкального зала).</li> <li>3. Подготовка подарков на Новый год.</li> <li>4. Родительское собрание «Новогодние советы, приметы, развлечения, конкурсы», «Скоро, скоро Новый год!»</li> <li>5. Памятка для родителей «О мерах пожарной безопасности при устройстве новогодней елки».</li> </ol>
Январь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Анкетирование родителей «Определение готовности ребёнка к школе»</li> <li>2. Индивидуальные беседы на тему «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей».</li> <li>3. Консультация «Первая помощь при обморожении».</li> </ol>
Февраль	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Фотоколлаж на тему: «Мы с папой».</li> <li>2. Консультация «Роль папы в воспитании детей».</li> <li>3. Консультация «Азбука дорожного движения».</li> <li>4. Памятка для родителей «Если ребёнок провинился».</li> <li>5. Родительское собрание «Защита прав и достоинств ребёнка»</li> </ol>
Март	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Оформление информационного центра для родителей на весеннюю тему «Весна – Красна снова в гости к нампришла».</li> <li>2. Фотоколлаж на тему: «Моя мама».</li> <li>3. Подготовка к весеннему празднику 8 Марта.</li> <li>4. Советы родителям: «Детско-родительские отношения в современных семьях»</li> <li>5. Памятка для родителей по антитеррору «Общие и частные рекомендации»</li> </ol>
Апрель	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Консультация «Правила безопасности дорожного движения для детей и родителей»</li> <li>2. Консультация «Основы нравственных отношений в семье»</li> <li>3. Памятка для родителей «Основы пожарной безопасности для детей».</li> <li>4. Родительское собрание «Итоги года»</li> <li>5. Фотовыставка «Моя семья!»</li> </ol>
Май	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Памятка для родителей «Рекомендации родителям будущих школьников»</li> <li>2. Информация для родителей «15 мая - День Семьи»</li> <li>3. Подготовка к выпускному утреннику.</li> <li>4. Консультация «Профилактика детского травматизма в летний оздоровительный период».</li> <li>5. Памятка родителям будущих первоклассников</li> </ol>

### **2.3. Образовательная деятельность по коррекции нарушений развития детей ( в группах с детьми –инвалидами, детьми с ОВЗ**

Детей - инвалидов, детей с ОВЗ в группе нет.

В случае зачисления воспитанников с особыми потребностями предполагает коррекционную работу для детей с выявленным диагнозом.

Коррекционная работа с этими детьми осуществляется исходя из годовых задач и в соответствии годовым планом работы детского сада, на основе программ: примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Вераксы Н. Е., Комаровой Т. Е., Васильевой М.А. и программы коррекционного обучения и воспитания детей с ОНР под ред. Т. Б. Филичевой и П. В. Чиркиной, а также в соответствии с индивидуальным образовательным маршрутом.

Процесс индивидуальной коррекционной работы воспитателя с данными детьми включает занятия по развитию лексико-грамматического строя речи, связной речи, графических навыков, общей и мелкой моторики(пальчиковые, дыхательные гимнастики), развитию эмоциональной сферы через привлечение к разным праздникам, утренникам, музыкальным мероприятиям, занятия по развитию психических процессов через игру, художественно-эстетическую деятельность(рисование, лепка, аппликация, музыка, театрализованные, с/рол игры, дидактические игры) Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач обеспечивается благодаря комплексному подходу и тесной взаимосвязи работы воспитателя со специалистами педагогического профиля: логопеда, а также музыкального руководителя, и воспитателя подготовительной группы.

В начале и в конце учебного года проводятся мониторинг и диагностика, определяются дальнейшие цели и задачи коррекционной работы на следующий год.

В качестве материально-технического обеспечения используются следующие методические пособия: Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. «Коррекционное обучение и воспитание детей 5-летнего возраста с общим недоразвитием речи», «Дыхательная гимнастика» А.Н. Стрельниковой; «Логопедический массаж» Е.В. Новиковой, «Пальчиковый игротренинг», В. Цвынтарный; «Пальчиковая гимнастика» М. Кольцова; «Чудо – обучайка» В. Буйко; «Разноцветные сказки», Н.В. Нищева; кроме того при работе с детьми используется игровое оборудование ( материал для сюжетно-ролевых игр, карточки дидактический материал, спортивное (тренажеры, обручи, мячи и др.).

### **2.4.Оценка индивидуального развития дошкольника**

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования)<sup>2</sup>. Проведение для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности

---

<sup>2</sup> Пункт 3.2.3 ФГОС ДО

освоения им Программы, формах организации и методах в МАДОУ ДС №1 регулируется положением о педагогической диагностики.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики: 1 раз в (мае). Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются в картах освоения образовательной программы. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет

индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

Психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы) проводит педагог-психолог. Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

#### *Инструментарий оценки индивидуального развития ребенка*

Оценка индивидуального развития осуществляется через наблюдения, беседы, анализ продуктов детской деятельности, специальные педагогические ситуации, организуемые воспитателями и специалистами. Оценка индивидуального развития ребенка предполагает общую систему оценки детской деятельности по 4-балльной шкале:

- ребенок самостоятельно справляется с заданием – 4 балла;
- ребенок справляется с заданием с незначительной помощью взрослого – 3 балла;
- ребёнок затрудняется с выполнением задания, даже с дополнительными вопросами взрослого – 2 балла;
- ребенок требует дополнительных инструкций, пояснений, при выполнении заданий допускает ошибки, вывод не делает – 1 балл.

Если по совокупности выполненных заданий диагностирования качества развития образовательных областей, баллы, набранные ребенком, попадают в диапазон от 3,5 до 4 баллов – его деятельность находится на высоком уровне; от 3,4 балла до 2,0 – деятельность среднего уровня; ниже 2,0 балла – деятельность низкого уровня.

Если по каким-то направлениям преобладают оценки «низкий уровень», следует усилить индивидуальную работу с ребенком по данному направлению с учетом выявленных проблем, а также при взаимодействии с семьей по реализации образовательной программы.

По результатам педагогической составляются индивидуальные рекомендации по коррекции развития ребёнка.

#### Методологическая основа педагогической диагностики:

- оценка нервно-психического развития детей с 1 года до 3-х лет по эпикризным срокам – методика Н.М. Аксариной, К.Л. Печоры, Г.В. Пантюхиной;
- оценка социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития по «Системе мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы «Мир открытий» под ред. Л.Г. Петерсон, И.А. Лыковой;
- «Педагогическое наблюдение как метод мониторинга в дошкольном образовании» под редакцией Л.С. Вакуленко;
- диагностика физического развития детей проводится по компьютерной «Тест-программе для дошкольников» А.Н. Тяпина, И.С. Решетникова;
- диагностика развития детей по плаванию с помощью контрольных упражнений по методике Т.И. Казаковцевой;
- оценка речевого развития детей проводится учителем-логопедом по пособию «Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста» Е.А. Стребелевой.
- М.И. Кузнецова, Е.Э. Кочурова под редакцией Л.Е. Журовой Педагогическая диагностика готовности детей к обучению в школе

**Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

### Методические материалы:

Программа предусматривает также использование обновляемых образовательных ресурсов, в т. ч. расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в т. ч. информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

Учебно-методическая оснащённость ДОО позволяет педагогам проводить воспитательно-образовательный процесс на достаточно высоком уровне. Учреждение располагает учебно-методической литературой для реализации образовательной программы:

Название области	Методические пособия
Социально-коммуникативное развитие (Основная часть)  Часть, формируемая участниками образовательных отношений	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Ознакомление с предметным и социальным окружением (подготовительная к школе группа) (для занятий с детьми 6-7 лет) О.В. Дыбина МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2016</li><li>5. Социально-нравственное воспитание дошкольников (для занятий с детьми 3-7 лет) Р.С. Буре МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2016</li><li>6. Трудовое воспитание в детском саду (для занятий с детьми 3-7 лет) Л.В. Куцакова МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2015</li><li>7. Формирование основ безопасности у дошкольников (для занятий с детьми 2-7 лет) К.Ю. Белая МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2016</li><li>8. «Ребёнок и дорога», г. Благовещенск, 2014 г.</li><li>9. «Юный эколог» С.Н. Николаевой, (МОЗАИКА-СИНТЕЗ, г. Москва, 2010 г.),</li><li>10. Парциальная программа экологического воспитания детей старшего дошкольного возраста «Удивительное рядом» муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №1 города Белогорск» (утвержденная педагогическим советом МАДОУ ДС №1 протокол от 30.08.2021 года №1)</li></ol>
Познавательное развитие (Основная часть)  Часть, формируемая участниками образовательных отношений	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (для занятий с детьми 4-7 лет) Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва 2016</li><li>2. Развитие познавательных способностей дошкольников (для занятий с детьми 4-7 лет) Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2016</li><li>3. Сборник Дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (для занятий с детьми 2-7 лет) Л.Ю. Павлова МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2015</li><li>4. Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности для детей 5-7 лет», г. Москва, 2018 г.</li><li>5. «Юный эколог» С.Н. Николаевой, (МОЗАИКА-СИНТЕЗ, г. Москва, 2010 г.),</li><li>6. Парциальная программа экологического воспитания детей старшего дошкольного возраста «Удивительное рядом»</li></ol>

	муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №1 города Белогорск» (утвержденная педагогическим советом МАДОУ ДС №1 протокол от 30.08.2021 года №1)
Речевое развитие (Основная часть)	5. Развитие речи в детском саду (подготовительная к школе группа) (для занятий с детьми 6-7лет) В.В. Гербова МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2016
Художественно-эстетическое развитие (Основная часть)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Изобразительная деятельность в детском саду (подготовительная к школе группа) (для занятий с детьми 6-7лет) Т.С. Комарова МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2016.</li> <li>2. Конструирование из строительного материала (подготовительная к школе группа) (для занятий с детьми 6-7лет) Л.В. Куцакова МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва 2016</li> <li>3. Музыкальное воспитание в детском саду (для занятий с детьми 2-7 лет) М.Б. Зацепина МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2016</li> <li>4. Развитие художественных способностей дошкольников (для занятий с детьми 3-7 лет) Т.С. Комарова МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2016</li> </ol>
Физическое развитие (основная часть)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Гимнастика и массаж для самых маленьких (для занятий с детьми от рождения до 3 лет) Л.Г. Голубева МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2012.</li> <li>2. Малоподвижные игры и игровые упражнения (для занятий с детьми 3-7 лет) М.М. Борисова МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2016.</li> <li>3. Оздоровительная гимнастика комплексы упражнений (для занятий с детьми 3-7 лет) Л.И. Пензулаева МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2016.</li> <li>4. Сборник подвижных игр (для занятий с детьми 2-7 лет) Э.Я. Степаненкова МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2016</li> <li>5. Физическая культура в детском саду (подготовительная к школе группа) (для занятий с детьми 6-7лет) Л.Н. Пензулаева МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2016.</li> </ol>

Учебно-методическая оснащенность коррекционной работы в группах компенсирующей направленности, группах общеразвивающей направленности, которые посещают дети с ОВЗ:

–Коррекционно-развивающая программа для детей дошкольного возраста с ЗПР, под ред. Л.И. Плаксиной;

–Программа Е.А. Екжановой, Е.А. Стребелевой «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание»;

– Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжёлыми нарушениями речи, под ред. Л.В.Лопатиной;

– «Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет)» под ред. Н.В.Нищевой;

– Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с тяжёлыми нарушениями речи с 3 до 7 лет, под ред. Н.В.Нищевой;

- Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи, под ред. Т.Б.Филичевой, Г.В.Чиркиной;
  - Программа Л.Б. Баряевой «Воспитание и обучение дошкольников с интеллектуальной недостаточностью»;
  - Программа Н.Ю. Боряковой «Ступеньки развития. Ранняя диагностика и коррекция задержки психического развития у детей»;
  - Филичева Т.Б., Каше Г.А. Программа обучения детей с недоразвитием фонематического строя речи;
  - Программа воспитания и обучения глухих детей, под ред. Л.П.Носковой, Л.А.Головниц;
  - Т.Б. Филичева, Т.В. Туманова Коррекция нарушений речи;
  - Шарохина В.Л. Коррекционно-развивающие занятия в (младшей, средней, старшей) группе детского сада: конспекты занятий, демонстрационный и раздаточный материал;
  - М. Питерси, Р. Трилор Программа ранней помощи детям с отклонениями в развитии «Маленькие ступеньки»;
  - Пискун О. Ю., Есиповой Т. П. Программа «Лекотека как новая форма социализации и образования детей с ограниченными возможностями здоровья».
- Используемые программы и пособия для работы с детьми с нарушением зрения в группе компенсирующей направленности:
- «Программы для специальных (коррекционных) образовательных учреждений 4 вида (для детей с нарушениями зрения)» под редакцией Л.И.Плаксиной;
  - Т.И. Нагаева. Нарушения зрения у дошкольников. Развитие пространственной ориентировки;
  - Е.Н. Подколзина. Пространственная ориентировка дошкольников с нарушением зрения. Методическое пособие;
  - Е.Н. Подколзина Социально-бытовая ориентировка дошкольников с нарушением зрения (перспективное планирование и конспекты специальных коррекционных занятий);
  - Л.И. Плаксина Развитие зрительного восприятия в процессе предметного рисования у детей с нарушением зрения. Учебно-методическое пособие для дефектолога;
  - Л.И. Григорьева Развитие восприятия у ребенка. Пособие для коррекционных занятий с детьми с ослабленным зрением.

**Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных и кинематографических произведений для реализации Программы образования**

**Подготовительная к школе группа (6-7 лет)**

*Малые формы фольклора.* Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

*Русские народные сказки.* «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева);

«Вежливый Кот-воркот» (обработка М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обработка А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обработка А.Н. Толстого); «Жошей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов

– семь работников» (обработка И.В. Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обработка О.И. Капицы); «Хвосты» (обработка О.И. Капицы).

*Былины.* «Садко» (пересказ И.В. Карнауховой / запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обработка Н.П. Колпаковой / пересказ И.В. Карнауховой); «Илья Муромец и

Соловей-Разбойник»(обработка А.Ф. Гильфердинга / пересказ И.В. Карнауховой).

*Сказки народов мира.* «Айюга», нанайск., обработка Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обработка А. Александровой и М. Туберовского; «Каждый свое получил», эстон. обработка М. Булатова; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т.Габбе),

«Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш..

*Произведения поэтов и писателей России.*

*Поэзия.* Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А.

«Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка»; Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки»,

«Оркестр»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Первый снег», «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает...», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое», «Букварь. Веселое путешествие от А до Я»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсинные корки»; Мошкова Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро»; Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот»; Серова Е.В.

Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной

зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут»; Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник».

*Проза.* Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (сборник рассказов), «Что я видел» (сборник рассказов); Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (сборник рассказов); Коваль Ю.И.

«Русачок-травник», «Стожок», «Алый»; Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Елка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплатка», «Огурцы», «Мишкина каша»; Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка»; Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель»; Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик»; Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (сборник рассказов); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий»; Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки»; Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растёт».

*Литературные сказки.* Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове», «Горячий камень»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г.

«Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь»; Прокофьева С.Л., Токмакова И.П. «Подарок для Снегурочки»; Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по- своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли»; Чёрный С. «Дневник Фокса Микки».

*Произведения поэтов и писателей разных стран.*

*Поэзия.* Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

*Литературные сказки. Сказки-повести.* Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышинный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес / И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского / Н. Дарузес); Кэрролл Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой), «Алиса в Зазеркалье» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джемайму Нырнвлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Распе Эрих Рудольф «Приключения барона Мюнхгаузена» (пер. с нем. К.И. Чуковского / Е.Н. Акимовой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко), «Джельсомино в Стране лжецов» (пер. с итал. А.Б. Махова); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Муми-тролли» (пер. со шведск. В.А. Смирнова / И.П. Токмаковой), «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова / Л. Брауде).

***Примерный перечень музыкальных произведений  
от 6 лет до 7 лет***

*Слушание.* «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»);

«Табакерочный вальс», муз. А. Даргомыжского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова;

«Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Кавалерийская», муз. Д. Кабалевского; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»); «Лето» из цикла «Времена года» А. Вивальди.

*Пение*

*Упражнения на развитие слуха и голоса.* «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Котя- коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова;

*Песни.* «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Елка», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», «Брат- солдат», муз. М. Парцхаладзе; «Пришла весна», муз. З. Левиной, сл. Л. Некрасовой; «До свиданья,

детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г.

Свиридова;

*Песенное творчество.* «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера;

*Музыкально-ритмические движения*

*Упражнения.* «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина; «Упражнение с лентой» («Игровая», муз. И. Кишко).

*Этюды.* «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалева); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия);

«Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина; «

*Танцы и пляски.* «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова; «

*Характерные танцы.* «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз.

М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

*Хороводы.* «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова; «Во саду ли, в огороде», рус. нар. мелодия, обраб. И. Арсеева.

*Музыкальные игры*

*Игры.* Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

*Игры с пением.* «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Земелюшка-чернозем», рус. нар. песня; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня; «Уж как по мосту-мосточку», «Как у наших у ворот», «Камаринская», обраб. А. Быканова;

*Музыкально-дидактические игры*

*Развитие звуковысотного слуха.* «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

*Развитие чувства ритма.* «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента»,

«Музыкальный домик».

*Развитие диатонического слуха.* «Громко-тихо запоем», «Звонящие колокольчики, ищи».

*Развитие восприятия музыки.* «На лугу», «Песня — танец — марш», «Времена года»,

«Наши любимые произведения».

*Развитие музыкальной памяти.* «Назови композитора», «Угадай песню», «Повторим мелодию», «Узнай произведение».

*Инсценировки и музыкальные спектакли.* «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия;

«Зайка, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Золушка», авт. Т.

Коренева, «Муха- цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

*Развитие танцевально-игрового творчества.* «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского;

«Вальс», муз. Е. Макарова; «Гачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского;

«Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

*Игра на детских музыкальных инструментах.* «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова; «Вальс», муз.Е. Тиличевой.

### **Примерный перечень произведений изобразительного искусства от 6 до 7 лет**

*Иллюстрации, репродукции картин:* И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри»,

«Иван – царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем», «Грачи прилетели»; В.Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды» А.Саврасов

«Ранняя весна», К. Юон «Мартовское солнце», В. Шишкин «Прогулка в лесу», «Утро в сосновом лесу», «Рожь»; А. Куинджи «Березовая роща»; А. Пластов «Полдень», «Летом», «Сенокос»; И.Остроухов «Золотая осень». З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.Серов, «Девочка с персиками»; А.Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э.Габарь «Зимнее утро»; И.Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.С.Петров – Водкин «Утренний натюрморт»; И.Разживин Игорь «Волшебная зима»; К.Маковский «Дети бегущие от грозы», Ю.Кротов «Хозяюшка»; П.Ренуар «Детский день»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; К.Маковский «Портрет детей художника»; И.Остроухов «Золотая осень»; Ю. Кротов «Запах детства»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; М.А.Врубель «Царевна-Лебедь».

*Иллюстрации к книгам:* И.Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказкео рыбаке и рыбке»; Г.Спирин к книге Л.Толстого «Филлипок».

### **Примерный перечень анимационных и кинематографических произведений**

В перечень входят анимационные и кинематографические произведения отечественного производства для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные кинематографические и анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения (отмеченные звездочкой) требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Ряд фильмов (отмеченные 2 звездочками) содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения

на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе кинематографических и анимационных фильмов должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими доступ к информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации (Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. N 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»).

### ***Анимационные произведения***

*Для детей дошкольного возраста (с пяти лет)*

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А.Бахурин и др., 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж.В.Дегтярев, 1967.

Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И.Ковалевская, 1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер Олег Чуркин, 1981. Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И.Ковалевская, 1970.

Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссёр В.Бордзиловский, 1974. Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер Дегтярев В.Д. Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л.Атаманов

Фильм «Малыш и Карлсон» студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев

Фильм «Малыш и Карлсон»\*\*, студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971. Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 – 1987.

Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965. Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965. Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Качанов, 1977.

Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», реж.В.Попов, В.Пекарь, 1969,1970.

Фильм «Умка на елке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019. Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссёрВ. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Качанов, 1969-1983.

Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер Иван Уфимцев, 1976-91.

Фильм Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм» режиссёры В.Котёночкин, А.Трусов, 1965.

Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 – 1972. Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л.Амальрик, В.Полковников, 1948. Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссёр В.Дегтярев, 1972. Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссёр Г.Сокольский, 1977.Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев, 1973.

- Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссёры И.Иванов-Вано, А.Снежко-Блоцкая, 1949.
- Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей»\*\*, студия «ТО Экран», режиссер коллективавторов, 1971-1973.
- Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет)*
- Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Качанов, 1967. Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978.
- Фильм «Вовка в тридевятом царстве»\*\*, студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев, 1965. Фильм «Заколдованный мальчик»\*\*, студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкая, В.Полковников, 1955.
- Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л.Атаманов, 1954.
- Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969. Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И.Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.
- Фильм «Ежик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю.Норштейн, 1975. Фильм «Девочка и дельфин»\*, студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Зельма, 1979. Фильм «Верните Рекса»\*, студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, В.Попов. 1975.
- Фильм «Сказка сказок»\*, студия «Союзмультфильм», режиссер Ю.Норштейн, 1979.
- Фильм
- Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.
- Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004. Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000 – 2002. Сериал «Ну, погоди!»\*\*, студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969.
- Сериал «Маша и медведь» (6 сезонов)\*\*, студия «Анимаккорд», режиссеры О. Кузовков, О.Ужинов, 2009-2022.
- Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В.Бедошвили, 2010.
- Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е.Ернова
- Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссёр А.Бахурин
- Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссёры: Р.Соколов, А. Горбунов, Д.Сулейманов и др.
- Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А.Борисова, М. Куликов, А.Золотарева, 2020.
- Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева»\*\*, студия «Союзмультфильм», режиссёр Л.Атаманов, 1957.
- Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер Л.Атаманов, 1952.
- Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л.Мильчин, 1984.
- Для детей старшего дошкольного возраста (7- 8 лет)*
- Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звёздные собаки», киностудия «Центр национального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима, режиссер С.Ушаков, И.Евланникова, 2010.
- Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие» (6+), студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Чертков, 2022.
- Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия Walt Disney, режиссер Дэвид Хэнд, 1942.
- Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия Walt Disney,

режиссер Р. Аллерс, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм «Алиса в стране чудес», студия Walt Disney, режиссер К. Джероними, У. Джексон, 1951.

Полнометражный анимационный фильм «Русалочка», студия Walt Disney, режиссер Дж. Митчелл, М. Мантта, 1989.

Полнометражный анимационный фильм «Красавица и чудовище», студия Walt Disney, режиссер Г. Труздейл, 1992, США.

Полнометражный анимационный фильм «Балто», студия Universal Pictures, режиссер С. Уэллс, 1995, США.

Полнометражный анимационный фильм «Ледниковый период», киностудия Blue Sky Studios, режиссер К. Уэдж, 2002, США.

Полнометражный анимационный фильм «Как приручить дракона» (6+), студия Dreams Work Animation, режиссеры К. Сандерс, Д. Деблуа, 2010, США.

Анимационный сериал «Долина Муми-троллей» (2 сезона), студия Gutsy Animations, YLE Drama, режиссер С. Бокс, Д. Робби, 2019-2020.

Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», студия «Ghibli», режиссер Хаяо Миядзаки, 1988.

Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «Ghibli», режиссер Хаяо Миядзаки, 2008.

### ***Кинематографические произведения***

Кинофильм «Золушка» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссер М. Шапиро, 1947.

Кинофильм «Приключения Буратино» (0+), киностудия «Беларусьфильм», режиссер А. Нечаев, 1977.

Кинофильм «Морозко» (0+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1964.

Кинофильм «Новогодние приключения Маши и Вити» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссеры И. Усов, Г. Казанский, 1975.

Кинофильм «Мама», киностудия «Мосфильм» (0+), режиссер Э. Бостан, 1976.  
Кинофильм «Мери Поппинс, до свидания!» (0+), киностудия «Мосфильм», режиссер Л. Квинихидзе, 1983.

Кинофильм «Марья-искусница» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1959.  
Кинофильм «Варвара-краса, длинная коса» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1969.

### **Средства обучения и воспитания:**

- печатные (учебники и учебные пособия, книги для чтения, хрестоматии, рабочие тетради, атласы, раздаточный материал и т.д.);

- электронные образовательные ресурсы (мультимедиа, логопедическое зеркало, интерактивная панель);

- аудиовизуальные (слайды, слайд-фильмы, видеофильмы образовательные, детские кинофильмы, презентации на цифровых носителях);

- наглядные плоскостные (плакаты, карты настенные, иллюстрации настенные, магнитные доски);

- демонстрационные (гербарии, муляжи, макеты, стенды, модели в разрезе, модели демонстрационные);

- приборы для экспериментирования (компас, колбы, песок, тазики с водой, воронки и др.);

- тренажеры и спортивное оборудование (детские спортивные тренажеры, гимнастическое оборудование, спортивные снаряды, мячи и т.п.).

Для всестороннего развития детей в каждой возрастной группе имеются дидактические средства: альбомы, художественная литература, дидактические игры,

различные сюжетные игровые наборы и игрушки. Специально оборудованная развивающая среда создана во всех группах детского сада. Изолированные тематические уголки и зоны: игровая, продуктивная, познавательно-исследовательская, коммуникативная и т.д.

Для формирования математических представлений имеются демонстрационные и раздаточные материалы для обучения счету, количеству, развитию представлений (схемы, плакаты), временных представлений (часы, календари) и пр.

Для конструктивной деятельности: крупный (напольный) и мелкий (настольный) строительные материалы, деревянные, пластмассовые, конструкторы: «Лего», металлические, деревянные и пр.

Для развития речи и речевого общения: наборы книг, картин, развивающие игры, схемы для составления рассказов, фланелеграф, ширма, разнообразные виды кукольного театра, аудио- и видеоаппаратура, телевизор, энциклопедии и пр.

Для развития игровой деятельности: наборы мягкой мебели, игры и игрушки для сюжетно-ролевых игр (с учетом гендерного подхода): («Кухня», «Столовая», «Больница», «Магазин», «Пожарные», «Инспектор ДПС», «Школа» и др.), для подвижных игр (маски, дополнительный материал), дидактических игр.

Для познавательной деятельности в группах созданы исследовательские уголки, где имеются дидактические пособия и игры, познавательная литература, энциклопедии, карты, схемы.